

עולים בעל יסודי במבט חדש

מרץ 2025. אדר תשפ"ה

"משנכנס אדר מרבין בשמחה" - בחודש זה נציין כולנו את פורים ונכיר את מצוות השמחה שהיא הבסיס לכל מצוות החג. בשנה זו, יותר מתמיד, חשוב ללוות ולברר עם העולים את המושג - מהי שמחה? כיצד היא באה לידי ביטוי בחיים שלהם כאן בארץ? ומה עוזר להם להיות בשמחה גם בימים מורכבים?

מה עכשיו?

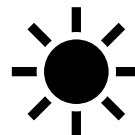
פורים

אנו מציינים בפורים את הצלת היהודים בידי אסתר ומרדכי בממלכת אחשוורוש מתוכנית המן להשמידם. אנו חוגגים ברוב המקומות בי"ד באדר, ובירושלים וערים נוספות המוקפות חומה בט"ו באדר (שושן פורים). בפורים מצווה לשמוח וכל דאגה לשכוח. השמחה היא המוטיב הבולט ביותר בפרקים האחרונים של המגילה (ח-ט) והיא המכנה המשותף לכל מצוות פורים. הכירו לעולים את מנהגי החג, את הדמויות המרכזיות ואת 4 מצוות החג: קריאה במגילה, משתה- סעודה, משלוח מנות איש לרעהו וחלוקת מתנות לאביונים.



ראשית האביב

יום שוויון האביב חל בין 20 ו-23 במרץ ומסמל את תחילת עונת המעבר: האביב. יום השוויון מכיל מספר כמעט זהה של שעות אור (יום) ושעות חושך (לילה), שלא כימים אחרים בשנה, ומכאן נובע שמו. ביום שוויון האביב השמש נראית נעה יותר ויותר גבוה בשמים, עד הגיעה לנקודה הצפונית הגבוהה ביותר ביום הארוך ביותר בשנה.



יום המאבק הבינלאומי בגזענות

היום הבינלאומי למאבק בגזענות נקבע ב-21 במרץ שנת 1966 בעקבות הריגתם של 69 תלמידים בדרום אפריקה בשל הפגנתם נגד חוקי האפרטהייד. מדינות רבות, בהן ישראל, חתמו בשנה זו על האמנה הבינלאומית למניעת גזענות. הגזענות מופיעה לעיתים באופן גלוי ולעיתים היא סמויה. בחברה רבת תרבויות כמו החברה בישראל, קיים חיכוך תמידי בין קבוצות החולקות את אותו מרחב ציבורי, דבר היוצר צורך חיוני לעסוק בתופעת הגזענות ללא הפסקה ובאופן מערכתית - לזהות אותה, להילחם בה, ולחנך למאבק בה.



מפגשי העשרה והדרכה לחודש זה:

עולים בצהריים, יסודי - 19.3.25
וובינר מספר 4 - 25.3.25
עולים בצהריים, על יסודי - 26.3.25



תיאור דמות

אסטרטגיה זו נועדה לסייע לתלמידים באפיון של דמות על ידי מיקוד :



מתייחס לתיאור החיצוני... צבע ואופי שיער, עיניים, גובה, גיל, שם, בן/בת, תוספות כגון כובע, משקפיים וכו'.

בחוק

זה התיאור הפנימי של תכונות האופי של הדמות. איך ניתן לזהות אותן?

בפנים

ישיר

תכונת האופי כתובה באופן ברור וגלוי בטקסט

עקיף

התכונה לא נאמרת בצורה מפורשת אבל ניתן להסיק אותה דרך 3 דרכים שונות:

מחשבות - מה המחשבות של הדמות מעידות עליו ?

דיבורים - איך הדברים שהדמות אומרת משקפים את האופי שלה ?

מעשים - מה אפשר ללמוד על הדמות מהמעשים שהיא עושה ?

מתי ואיך להשתמש ?

- מתחילים בתיאור חיצוני, אפשר של חברים לכיתה. בהתאם לשליטת העולה בשפה העברית אפשר להתקדם ברכישת יתר חלקי האסטרטגיה .
- חשוב בכל שלב להעשיר את אוצר המילים של העולה וליצור ביחד 'מחסן מילים' כיתתי בנושא : למשל להכין מאגר של מילים שיכולות לסייע בתיאור חיצוני של דמות (ראשית להכיר את האיבר אותו מתארים - לדוגמא שיער, ובהמשך לתאר את צבעו ואופיו - שחור, מתולתל, חלק וכד').
- ניתן כשהשליטה בשפה מאפשרת לתאר בפני התלמידים תכונת אופי שהסקתם מהטקסט ולבקש הם לחפש את ההוכחה המפורשת (בשלב ראשון תכונה הכתובה באופן גלוי בטקסט ובהמשך לחפש מחשבה, דיבור או מעשה המעידים על התכונה שבחרתם).

מדברים ביחד

"משוננס אדר מרבין בשמחה"

הרבה ממצוות החג מכוונות להגביר את השמחה אצלנו ואצל הסביבה: משתה - אוכל, שירה, התכנסות ביחד, משלוח מנות- כך נשמח את חברינו, מתנות לאביונים- כך נאפשר שמחה גם למי שאין לו ונשתתף בשמחת הנתינה. אך השמחה היא דרך התמודדות לא רק בחג. ננסה להסתכל בצורה חיובית ומלאת תקווה גם על דברים קשים שקורים לנו, כבודדים וכעם, ובעיקר לעזור ולשמח את מי שסביבנו כשקשה לו.



הצעה

שיח כיתתי בנושא שמחה:

- מה עושה אתכם הכי שמחים?
- מה הדבר האחרון ששימח אתכם?
- המקום שאתם הכי שמחים בו...
- מי האדם שחשוב לכם לשמח?
- הציעו איך להפוך יום עצוב ליום שמח?
- משהו מצחיק שקרה לכם לאחרונה
- מי האדם שהכי משמח אתכם?

עיגולי שמחה / דסי רבינוביץ'

לכל אדם יש עיגול בלב, עיגול השמחה
לפעמים העיגול קטן אך הוא יכול לגדול ולגדול...

כאשר עיגול השמחה גדול,

הוא שולח עיגולים קטנים למקומות נסתרים בגוף,

מקומות שלפעמים כואבים.

ככל שיש יותר עיגולים קטנים, פחות מקומות כואבים

יש אנשים שעיגול השמחה שלהם קטן,

ולנו יש תפקיד - לעזור לו לגדול!

ודאי שואלים אתם "איך?"

כל אחד מאיתנו חושב על דרך:

אפשר להביא לו סוכריה,

לתת לו פרח,

לשיר לו שיר,

לצייר לו ציור,

או אפילו לומר לו: בוקר טוב, מה שלומך היום?

והכי חשוב לעשות את זה בכיף,

בשמחה, מכל הלב.