



وزارة التربية والتعليم

الإدارة التربوية

وحدة البرامج التعليمية المكملّة - قسم ما قبل الابتدائيّ

مشروع الإثراء التربويّ

براعم في رياض الأطفال

عام جديد ومزهر



"عام جديد ومُزهر"

صداقات جديدة؛ تعارف؛ تأقلم؛ قرائن الروضة / البستان

مقدمة

برنامج الإثراء التعليمي الذي أمامكم مُعدّ لتفعيل الأطفال في شهر أيلول ضمن برنامج "براعم". يحتوي البرنامج على أنشطة مختلفة يكتسب فيها الأطفال مهارات أساسية بطرق تعليمية ممتعة ومتنوعة.

نبدأ اليوم بنشاط افتتاحي، ثمّ نتقل إلى نشاط تربوي، فنشاط تلخيصي نختم به يومنا.

تعتمد الأنشطة على قيام الطفل بتجارب ناجحة وأنشطة حيوية ذات صلة تعود عليه بالفائدة واكتساب المعلومات والمهارات الأساسية.

1. يشكّل الأطفال في هذه المرحلة التطورية مفهوم الذات، ومن المهمّ مساندتهم لتطوير مفهوم إيجابي وإع واثق.
 1. سوف نعمل هذا الشهر على إثراء الأطفال بمهارات في التأقلم، وبناء العلاقات مع أترابهم ومع البالغين، من خلال موضوع هذا الشهر "عام جديد ومُزهر".
 2. نعمل على زيادة شعور الطفل بالأمان والاطمئنان.
 3. نعمل على إكساب الطفل خبرات ذات معنى يستطيع من خلالها التعبير عن ذاته، وترجمة مشاعره بواسطة مفردات لغوية بسيطة.
 4. يشارك الأطفال في نشاطات ضمن مجموعات صغيرة ومجموعات أزواج.
 5. نتيح الفرص أمام الأطفال لخوض التجارب والاستكشاف، وذلك من خلال التعامل مع المواقف اليومية في بيئتهم الطبيعية.
 6. نعمل على تطوير قدرة الأطفال على الإدراك والتمييز بين سلوك مقبول وآخر غير مقبول.
 7. نعمل على تطوير قدرات الأطفال في المجالات المختلفة: الاجتماعية؛ العاطفية؛ الجسدية؛ المعرفية.
 8. نعمل على تطوير القدرة على التأقلم في ظروف متغيرة.
- علينا أن نتذكّر دائماً ما يلي:

1. الطفل هو شريك، فعال، مبادر ومؤثر.
2. نتيح للأطفال أن يقترحوا أفكاراً لتنفيذها.
3. يطور الطفل مهاراته الاجتماعية من خلال المشاركة في الأنشطة المقترحة.

4. يستمتع الطفل بالمشاركة والنجاح من خلال ممارسة الأنشطة والألعاب على نحو يومي.

المضمون المركزي لشهر أيلول هو "عام جديد ومُزهَر"

نعرّز إدراك الطفل لأهمّية فهم وتذويت خبرات حياتية عديدة، وذلك من خلال إتاحة الفرص أمامه بالمشاركة والمبادرة في أنشطة البرنامج اليومية.

المعرفة:

يطوّر الطفل قدراته الاجتماعية من خلال مشاركة أفراد المجموعة في الأنشطة المتنوعة. يذوّت الطفل آليات تساعد في حلّ المشاكل عند تعامُّله مع الموادّ والأدوات المختلفة وتعرّضه للمواقف المتعدّدة، وفي بناء صداقات جديدة واكتساب وتذويت عادات جديدة، ومشاركته في الأنشطة المختلفة. يكتسب الطفل مهارات عديدة تزيد من قدرته على التعبير والإبداع، ويتعرّف على مفاهيم جديدة. يدرك الطفل أهمّية التواصل بين أفراد المجموعة الواحدة، وتزداد قدرته على تحمّل المسؤولية واحترام ملكية الغير. التعبير عن فكرة يكون من خلال استخدام مفردات اللغة الملائمة.

مهارات:

ذهنية؛ حركية؛ اجتماعية؛ عاطفية

يكتسب الأطفال مهارات عديدة في مختلف مجالات النمو، وذلك من خلال المشاركة والتجربة في أنشطة الخطّة التعليمية المقترحة في هذا البرنامج؛ فهو برنامج يهدف إلى تنمية مهارات التفكير والتخطيط، وتعزيز ثقة الطفل بنفسه، وتطوير مهاراته الإبداعية، ومهارات التعبير عن النفس، إضافةً إلى تحمّل المسؤولية والتعاون، والمشاركة الفعّالة، والعلاقات المتبادلة، والمبادرة، وتقوية وتدريب العضلات الغليظة والدقيقة.

القيم:

1. يدرك الأطفال قيمة كل فرد في المجتمع، وقيمة العلاقات المتبادلة بين الأفراد، وطرقاً جديدة للتأقلم مع التغيرات والتغلب على الصعاب.
2. يزداد شعور الطفل بالمسؤولية تجاه نفسه وتجاه الآخرين المحيطين به.
3. نسعى إلى تطوير طفل يتحلّى بالمسؤولية الذاتية، ومنسجم عاطفياً واجتماعياً.
4. تعزيز الحوار الشائق والمتعة.
5. تعزيز التواصل الإيجابي بين الأطفال.
6. تعزيز مُناخ تربويٍّ إيجابيٍّ وممتع ينبذ العنف.
7. تنمية روابط عاطفية بين الأطفال، وتعزيز الشعور بالانتماء لديهم.

إعداد وتطوير إبتسام شليان
تصميم جرافيكى هاجر أورن



سوف نقترح عنوانًا لكل أسبوع

الأسبوع الأول – هيّا نتعارف

الأسبوع الثاني – صداقات جديدة

الأسبوع الثالث – نتعاون حتّى ننجح

الأسبوع الرابع – معًا ننتج ألعابنا

مقدّمة:

البدايات الجديدة مليئة بالمشاعر والتحدّيات. وبداية عام جديد قد تشكّل تحدّيًا لكلّ فرد منّا، كبيرًا كان أمّ صغيرًا. بداية عام جديد بالنسبة للأطفال هي بداية صداقات جديدة، وعلاقات جديدة، وأشخاص جدد، وبيئة جديدة.

وجدنا حاجة لأن تكون أنشطتنا الخاصّة بهذا الشهر محفّزة ومشجّعة لبناء علاقات جديدة سليمة، تركز على العمل الجماعيّ والثنائيّ، لتسهم في زيادة شعور الأطفال بالاطمئنان والراحة والانتماء والرغبة والأمان.

لمزيدٍ من التوسّع حول بداية السّنة الدّراسيّة، وكيفيّة مراعاة الجوانب المختلفة، ننصح بالاطّلاع على نشرة "بدايات جديدة".



"هيا نتعارف"

الأسبوع الأول

اليوم الخامس	اليوم الرابع	اليوم الثالث	اليوم الثاني	اليوم الأول	
نكون فريقاً	نتشارك في ...	صباحكم خير	أغنية غ "الروضة الحلوة"	مكعب المشاعر	نشاط افتتاحي
وجبة ساخنة صحية					
أين نصفني الآخر؟	كرة وسؤال	أسمائنا من الفسيفساء	فقاعات الصابون	فريق واحد	نشاط إثرائي تربوي
سباق البالونات	تذكرت أن...	اعرفني من صفاتي	اسمي واسمك	قصة "حذاء لينة متوتر"	نشاط ختامي

مقدمة:

البدايات الجيدة تترك انطباعًا إيجابيًا لدى الأشخاص، ولا سيّما الأطفال؛ فهم يحتاجون إلى بيئة مُحيّنة داعمة ومريحة. التعارف بين الأشخاص الجدد والتقرب منهم يجعل عملية الاندماج والتأقلم أسهل على الإنسان عاقبة، وعلى الأطفال خاصّة. يخوض الطفل تجارب حياتية بصورة يومية؛ إذ تسهم في زيادة قدرته على التأقلم ومعرفة البيئة المحيطة به، وتزيد شعوره بالقبول والأمان، على أن تكون هذه التجارب إيجابية وناجحة، وهو ما يؤكّد أنّه علينا كطواقم تربوية تعليمية اختيار الأنشطة الملائمة لقدرات الأطفال وميولهم. سوف نسلط الضوء، في بداياتنا لهذا الشهر، على أنشطة تعمل على كسر وإذابة الجليد، وتُشيع بالتالي الشعور بالراحة والاطمئنان.

نشاط افتتاحي: "مكعب المشاعر"

المستلزمات:

مكعب؛ رسومات لبعض المشاعر الشائعة.

سير النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية. ترمي المرشدة المكعب في وسط الحلقة لتظهر على أحد أوجهه صورة تعبر عن شعور معين، فتشجع المرشدة الأطفال الذين يتماثلون مع هذا الشعور على المشاركة، وتوجّه النقاش من خلال طرح أسئلة، نحو: عن أيّ شعور تعبر الصورة التي أمامك؟ هل أنت أيضًا تشعر بالفرح؟ (إن كان الشعور هو الفرح) متى في الغالب تشعر بالفرح؟ من هو الشخص الذي حين تراه ينتابك شعور بالفرح؟ ما هي اللعبة أو الشيء الذي يجعلك تشعر بالفرح؟... عند انتهاء الطفل من التحدّث، نتيح لأطفال آخرين يشعرون بالفرح الإمكانية لمشاركة الحاضرين، ثمّ يرمي الطفل الذي شارك في بداية النشاط المكعب ليظهر وجه جديد للمكعب مع شعور جديد، ليشترك طفل آخر بشعوره المماثل تجاه الشعور الظاهر على وجه المكعب.



نشاط إثنائي تربوي: نشاط حركي "فريق واحد"

معلومات للمرشدين:

الأنشطة الجماعية تسهم في توثيق العلاقات بين الأطفال وتعميق المعرفة بينهم. نبدأ بنشاطات جماعية، بحيث تتكوّن المجموعة من زوجين من الأطفال، ثمّ تنتقل إلى نشاطات جماعية حيث يكون عدد الأطفال في المجموعة أكبر، ليتسنى للأطفال التعارف على نحو تدريجيّ وبعمر أكبر.

المستلزمات:

زوجان من أكياس النفايات السميكة نوعاً ما؛ زوجان من السلال البلاستيكية أو الدلاء؛ كرات بلاستيكية صغيرة؛ موسيقى حماسية.

سير النشاط:

يشارك في كلّ جولة زوجان من الأطفال ليكون كلّ زوج فريقاً. يحمل الطفل الأول من كلّ فريق حلقةً مثبتةً على فطرها كيس النفايات ليشكّل سلّة واسعة لرمي الكرات داخلها. أمّا الطفل الثاني، فيقف مقابل زميله في الفريق بمسافة تبعد مترًا ونصفًا أو مترين (الأمر يتعلّق بسنّ الأطفال وقدراتهم). عند سماع الموسيقى، يبدأ الطفل بقذف الكرات داخل الكيس، محاولاً إحراز أكبر عدد من الأهداف حتّى توقّف الموسيقى، أو حتّى تفريغ سلّة الكرات.

قواعد اللعبة:

لا نتخطّى الحدّ المرسوم باللاصق الملون عند قذف الكرات.
لا نلحق بالكرات التي تسقط على الأرض لاستخدامها مرّة أخرى.
نقوم بإحصاء الكرات في كلّ كيس للإعلان عن الفريق الفائز. كما نشير باستمرار، علينا التشديد على المتعة في اللعب، لا على الربح أو الخسارة، ولكن في الوقت نفسه علينا تدريب الأطفال على تقبّل الخسارة والاهتمام بالاستمتاع خلال اللعب.

صورة توضيحية للنشاط:



نشاط ختامي: قصّة "حذاء لينة متوتّر" - مكتبة الفانوس



معلومات للمرشدين:

النصّ من تأليف كيث كالايرس، والرسومات بريشة جؤانا مدينا، والترجمة قامت بها منيرة بجالي نصّار. قام بالنشر شربل إلياس. تُراود الطفل في يومه الأوّل في الروضة /البستان مشاعرٌ مختلفة عديدة، فهو متلهّف للقدوم إليها والتعرّف على أطفال آخرين واللعب والاستمتاع معهم، ولكن في الوقت ذاته تكون لديه مشاعر أخرى مربكة، كالقلق والخوف من المجهول. لدى كلّ طفل توقّعاته بشأن اليوم الأوّل في الروضة /البستان، وبشأن المكان الجديد الذي سينضمّ إليه، وليس دائمًا يكون الواقع حسب التوقّعات؛ ففي قصّتنا اليوم سوف نتطرّق إلى جميع المشاعر التي تختلج في صدور الأطفال، وإلى كيفية التغلّب على خيبات الأمل والتأقلم مع المكان والأشخاص الجدد على نحوٍ ناجح.

يُسيّط الكاتب مشاعر القلق والخوف التي تساور لينة على الحذاء، ممّا يضيف متعة وتشويقًا لدى الأطفال، ويخفّف من وتيرة القلق لديهم. نصّ "حذاء لينة متوتّر" يسلّط الضوء على شعور الأطفال بالقلق والخوف، ويعرّض طُرُقًا للتغلّب على هذه المخاوف من خلال التعاون والمساندة حين ساعد الطوق الحذاء على التغلّب على الخوف، وكذلك يظهر دعم الأب لطفلة وتفهمه لها ومساعدته إيّاها للتغلّب على مخاوفها أيضًا من خلال اللعب معها وطرح الأسئلة عليها.

المستلزمات:

كتاب "حذاء لينة متوتّر".

سير النشاط:

نقترح أن تعرض المرشدة صورة الغلاف أمام الأطفال، وإتاحة الفرصة أمامهم لاستنتاج مضمون القصّة من عنوانها، ثمّ تقرأ القصّة على مسامع الأطفال بلغة سليمة مع عرض الصور لترسيخ مشاهد وأحداث القصّة. نوصي بطرح الأسئلة بعد السرد وإدارة المحادثة مع الأطفال حول مغزى القصّة لنتمكّن من تحقيق أهدافنا التي وضعناها نُصّب أعيننا عند اختيارنا للقصّة. نوصي بتشجيع الأطفال على تذكّر مشاهد من القصّة من خلال رسمها على الورق الأبيض؛ فتنشيط الذاكرة لدى الأطفال يساهم في ترسيخ المعلومات التي اكتسبوها من خلال السرد.

[لرابط القصّة اضغط هنا](#)

نشاط افتتاحي: أغنية الأطفال ع "الروضة الحلوة"

معلومات للمرشدين:

يتعلّم الأطفال بمتعة من خلال الغناء والرقص. كلمات الأناشيد الهادفة تُثري قاموسهم اللغوي والمعرفي. الغناء يبعث الهدوء والطمأنينة في قلوب الأطفال.

سير النشاط:

نعرض للأطفال أغنية ع "الروضة الحلوة". نشجّعهم على ترديد الكلام. نكرّر العرض أكثر من مرّة لزيادة فرص حفظ اللحن والكلام لدى الأطفال. لربط الأغنية الآمن [اضغط هنا](#).



نشاط إثنائي تربويّ: "فُقاعات الصابون"

معلومات للمرشدين:

في نشاطنا الإثنائيّ اليوم، سوف نهيّئ للأطفال جوًّا من المتعة والترفيه، وذلك من خلال استخدام الماء والصابون لإنتاج فُقاعات من الصابون دون تقييدات أو تحديد. نقترح أن نقوم بتجهيز الصابون بمشاركة الأطفال، واستخدام أدوات متاحة في كلّ بيت لنفخ الفقاعات -نحو: خُفّاقة البيض اليدويّة؛ قشّ العصير؛ ملاعق بلاستيكيّة؛ أغطية دائريّة الشكل (مُفَرَّغ داخلها -إذا أمكن ذلك).

المستلزمات:

صابون تنظيف الأواني؛ ماء فاتر؛ وعاء كبير؛ خُفّاقات؛ قشّ؛ ملاعق؛ أغطية وغيرها من الأدوات (في الإمكان إضافة أصباغ الطعام إلى الماء والصابون)؛ موسيقى حماسيّة.

سَيْر النشاط:

من المحبَّذ القيام بالنشاط في الخارج. نجهّز بعض أوعية فيها ماء وصابون لإتاحة الفرصة أمام عدد أكبر من الأطفال لممارسة النشاط. نوزّع عليهم الموادّ التي جهّزناها مسبقًا. نشغّل الموسيقى ويبدأ الأطفال باللعب. علينا أن نكون بين الأطفال على نحوٍ فعّال، وأن نشاركهم اللعب لنمثّل لهم نموذجًا للعب بطريقة آمنة وسليمة.



نشاط ختامي: "اسمي واسمك"

المستلزمات:

خيوط صوف (أو أي نوع من الخيوط المتاحة لدينا).

سير النشاط:

ألعاب التعارف تسهم في كسر الجليد وتجاوز الخجل لدى الأطفال، وبالتالي تعمل على تقريبهم بعضهم من بعض عند التعارف من خلال الألعاب الممتعة. يقف الأطفال مشكّلين شكل حلقة. يمسك كلّ زوجين ثنائيين من الأطفال بأحد طرفي الخيط بمساعدة المرشدة، حيث إنّ على كلّ زوجين ثنائيين من الأطفال الممسكين بطرفي الخيط نفسه القيام بأن يتعرّف كلّ منهما على الآخر. يتقدّمان إلى الوسط فيقول أحدهما للآخر: "مرحبًا، كيف حالك؟ أنا اسمي فلان. وأنت؟" يجيبه الطفل الآخر: "أهلاً وسهلاً. أنا بخير. واسمي فلان". ثمّ يعيدان الخيط إلى المرشدة ويجلسان في مكانيهما. تستمرّ اللعبة حتّى يجلس الجميع في مقاعدهم. تحاول المرشدة تنشيط ذاكرة الأطفال، وتطلب إليهم بالتناوب تذكّر اسم زميلهم في اللعبة.

نشاط افتتاحي: "صباحكم خير"

سير النشاط:

نقترح أن تجهّز المرشدة دمية لاستخدامها بصورة يومية لإلقاء التحيّة على الأطفال من خلالها. يشعر الأطفال بالسعادة عندما نستخدم دمي يحبونها لتبادل الأحاديث معهم. في الإمكان أن تسألهم الدمية عن شعورهم اليوم، عن أسمائهم، عن أسماء يتذكّرونها من اليوم السابق...



نشاط إثرائي تربوي: "أسمائنا من الفسيفساء"

المستلزمات:

قصاصات ورق ملوّن بأشكال وأحجام مختلفة؛ ألوان توش مائيّة؛ أوراق بيضاء بحجم 4A؛ صمغ.

سير النشاط:

من المفضّل تنفيذ النشاط بمجموعات صغيرة أو أزواج ثنائيّة. نكتب لكلّ طفل اسمه بخطّ واضح على مساحة الورقة البيضاء بقلم توش مائيّ، ليقوم هو بتغطية الخطّ بقصاصات الورق الملوّن فيحصل على صورة اسمه مزينة بالفسيفساء. في الإمكان اختيار أزواج ثنائيّة من الأطفال لديهم نفس الاسم للعمل على نفس الطاولة؛ وذلك أنّ هذا الأمر من شأنه أن يطور العلاقة بينهما، فالأمور المشتركة بين الأطفال تزيد من رغبتهم في التقارب.

نشاط ختامي: "اعرفني من صفاتي"

معلومات للمرشدين

ترمي الأنشطة الختامية إلى تنشيط ذاكرة الأطفال. ونشاطنا اليوم يعمل على زيادة دقة الملاحظة والقدرة على الوصف.

سَيْر النشاط

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية ، ويجلس أفراد الطاقم بينهم لمشاركتهم النشاط. تقوم المرشدة باختيار أحد الأطفال أو أفراد الطاقم، وتبدأ بوصفه مظهر الصفات التي تميز هذا الطفل عن غيره، وتتيح الإمكانيّة أمام الأطفال للتفكير ومحاولة تخمين اسم الطفل الموصوف من خلال الربط بين الصفات والطفل الذي قد تناسبه هذه الصفات. في الإمكان أن تضيف المرشدة صفات أخرى إذا تعدّر على الأطفال معرفة اسم الطفل. يعمل هذا النشاط على تنشيط ذاكرة الأطفال في تذكّر أسماء زملائهم الجدد، وكذلك يزيد من اهتمام الأطفال بعضهم ببعض من خلال التعرّف على صفات ومميّزات كلّ طفل، والبحث عن الصفات المشتركة بينهم. على سبيل المثال، في الإمكان أن تلفت المرشدة انتباه الأطفال حين تصف أحدهم أو إحداهنّ بقولها: "شعره أملس مثل شعر فلان. لون عينيّها أزرق مثل لون عينيّ فلانة".



نشاط افتتاحي: "نشارك في ..."

سير النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية ، ويشاركون بحسب رغبتهم. يتقدم الطفل المشارك إلى وسط الحلقة، ويختار أحد الأطفال الذين يشتركون معه في إحدى صفاته (على سبيل المثال: أختار فلاناً لأنّ شعره أجعد مثل شعري). في الإمكان ألا يقتصر الأمر على الصفات، فيختار طفلاً يتعل حذاءً مشابهاً لحذاءه، أو طفلاً يشبهه في لون الملابس أو الحقيبة.



designed by freepik

نشاط إثرائي تربوي: "كرة وسؤال"

معلومات للمرشدين:

استخدام لغة سليمة مع الأطفال يؤدي إلى تطوير قدرات الأطفال اللغوية على نحو سليم. نستطيع إثراء الأطفال بمفردات جديدة من عالمهم اليومي، من خلال طرح الأسئلة عليهم وإتاحة الفرص أمامهم للتفكير ثم الإجابة.

المستلزمات:

كرة البحر؛ أقلام توش.

سير النشاط:

نفخ الكرة أولاً، ثم نكتب على كلّ لون من ألوانها سؤالاً بسيطاً وملائماً لقدرة الأطفال على الفهم والإجابة. يجلس الأطفال على السجادة على هيئة حلقة دائرية. ترمي المرشدة الكرة باتجاه أحد الأطفال مع بدء سماع الموسيقى. يستمرّ الأطفال في تناقل الكرة في ما بينهم دون أن ترتفع الكرة عن الأرض حتّى توقّف الموسيقى. عندذاك يمسك الطفل الذي حصل على الكرة بكفّي يديه، فتطرح المرشدة السؤال الظاهر على وجه الكرة العلويّ ليجيب الطفل عن السؤال.

أمثلة للأسئلة: ما هي لعبتك المفضّلة؟ كيف تصل إلى الروضة /البستان؟ ماذا تحبّ أن تتناول من الأطعمة في وجبة الفطور؟...

نشاط ختامي: "تذكّرت أن..."

معلومات للمرشدين:

يهدف النشاط إلى توثيق العلاقات بين الأطفال، وزيادة اهتمام الأطفال بما يحبه زملاؤهم.

سير النشاط:

في الإمكان إجراء محادثة مع الأطفال عن المعلومات التي حصلنا عليها من زملائنا الذين أجابوا عن الأسئلة التي كتبناها على الكرة، محاولين تذكّر بعض أقوال أصدقائنا، نحو: تذكّرت أن فلاناً يحبّ اللون الأحمر...

نشاط افتتاحي: "نكوّن فريقاً"

المستلزمات:

بطاقات نكتب عليها أسماء الأطفال؛ وعاء متوسط الحجم.

سير النشاط:

يجلس الأطفال على هيئة حلقة دائرية. توضّح المرشدة الهدف من النشاط. على كلّ طفل يرغب بالمشاركة أن يسحب بطاقة بشكل عشوائي من الوعاء لمعرفة اسم شريكه في اللعب في النشاط الأخير لهذا اليوم "سباق البالونات". وبهذا يكون كلّ زوجين ثنائيين من الأطفال قد كوّنوا فريقاً.



نشاط إثنائي تربوي: "أين نصفي الآخر؟"

معلومات للمرشدين:

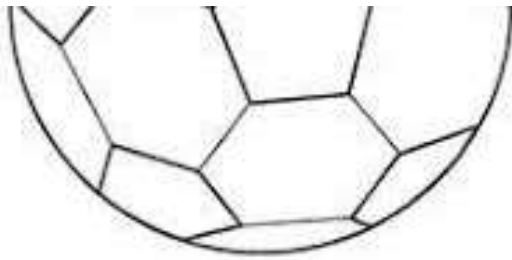
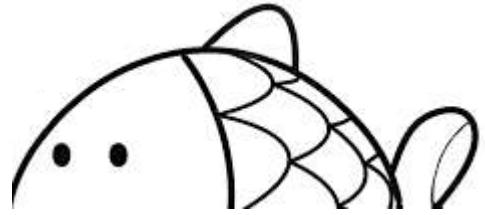
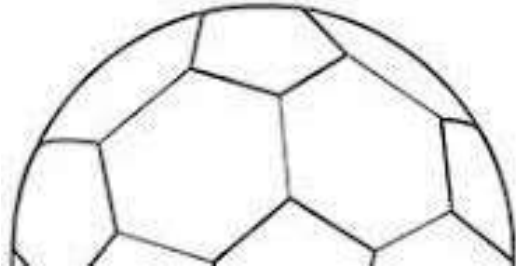
في هذا النشاط، سوف نسلط الضوء على أهمية الفرد للمجموعة، وإن كانت المجموعة صغيرة؛ فهو وعمله جزء لا يتجزأ من هذه المجموعة. نقترح أن يكون النشاط زوجياً ثنائياً لتتضح أهمية كل من أفراد المجموعة.

المستلزمات:

كرتون مقوى أبيض اللون؛ رسومات مختلفة؛ أقلام تلوين متنوعة؛ لاصقات مختلفة الأشكال والألوان؛ صمغ أو لاصق شفاف.

سير النشاط:

تجهز المرشدة مسبقاً رسومات مطبوعة على كراتين بيضاء، وتقصّها إلى أنصاف، فيحصل كلّ طفل على نصف رسمه حسب اختياره. نكتب اسم الطفل على الجهة الخلفية من الرسم، ثمّ يلوّنها ويزيّنها باللاصقات المتاحة أمامه. يبدأ البحث عن نصفه الآخر، وحين يجده يضمّ الطفلان النصفين ويلصقهما ليحصلوا على الرسم كاملاً مزينة بطريقة مميزة. بما أنّهما قاما بتلوين وتزيين النصفين على نحوٍ فرديٍّ وعلى انفراد، فمن المؤكّد أنّ النتيجة سوف تكون غريبة بعض الشيء ومميّزة بالتأكيد.





نشاط ختامي: "سباق البالونات"

مستلزمات النشاط:

بالونات؛ بطاقات صغيرة نكتب عليها أعدادًا بحيث يكون لكل عدد اثنان من البطاقات (5-5-4-4-3-3-2-2-1-1...)؛ وعاء أو سلّة صغيرة؛ موسيقى حماسية.

سَيْر النشاط:

يعتمد هذا النشاط على التعاون بين أفراد الفريق الواحد، ويحتاج إلى الدقة والتنسيق بينهم، بتكوّن الفريق الواحد من زوجين ثنائيين من الأطفال حيث يحصل على بالون منفوخ، يمسكان به بين جسدَيْهما في القسم العلويّ منه (البطن) بدون استخدام الأيدي. عند تشغيل الموسيقى، يبدأ كلّ فريق بالتحرك في مساحة الروضة /البستان مع الحفاظ على عدم سقوط البالون على الأرض. الفريق الفائز هو الفريق الذي يحافظ على البالون دون إسقاطه حتّى نهاية السباق.

للعمل على توسيع دائرة الصداقات بين الأطفال وتوثيق العلاقات بينهم، نقترح أن نفتح النشاط بقرعة عن طريقها يجري تكوين مجموعات اللعب المكوّنة من زوجين ثنائيين من الأطفال. ندعو الأطفال بالتناوب لسحب بطاقة من الوعاء أو السلّة. على كلّ طفلين يحصلان على نفس العدد أن يكونا فريقًا للعب في هذا السباق.

"صداقات جديدة"

الأسبوع الثاني

اليوم الخامس	اليوم الرابع	اليوم الثالث	اليوم الثاني	اليوم الأول	
حروفنا متشابهة	فكّر ثمّ خَمّن (2)	فكّر ثمّ خَمّن (1)	مكعب الأشكال	صحيح / خطأ	نشاط افتتاحي

وجبةٌ ساخنةٌ صحيّةٌ

قصّة "الصديقان"	الپازل العجيب	لوحة الصداقة	أغنيتنا الأولى	دستورنا	نشاط إثرائي تربوي
هديةٌ لصديقي	معًا نمزّر الكرة	نعبّر النفق	كؤوس ورؤوس	أغنية "الكلمة الحلوة"	نشاط ختامي

نشاط افتتاحي: "صحيح ✓ ، خطأ ✗"

معلومات للمرشدين:

من الضروري وضع الأنظمة والقواعد السلوكية للحصول على بيئة آمنة وتكوين مناخ تربوي سليم؛ فالأنظمة والقواعد السلوكية تعمل على حماية الأطفال والمحافظة على حقوقهم، وتكسيهم قيمًا وعاداتٍ سليمةً في التعامل اليومي مع الآخرين. تصبح فائدة الأنظمة والقواعد السلوكية أكبر بأضعاف حين يشارك الأطفال في وضعها بعد مناقشتها وفهمها جيدًا.

سَيْر النشاط:

نقترح أن نجلس مع الأطفال على الأرض، مشكّلين حلقة كبيرة. نُجري معهم محادثة عن وجودنا معًا في الروضة /البستان على نحو يوميّ، وطُرق التعامل السليمة والمقبولة، واللّعب والمشاركة. نتحدّث معهم عن المسموحات قبل المنوعات. نتيح الإمكانية أمام الأطفال بطرح أفكارهم وتجاربهم.



نشاط إثنائي تربوي: "دستورنا"

مستلزمات:

كرتون پريستول؛ أفلام توش؛ رسومات إيضاحية مجهزة مسبقاً.

سير النشاط:

بعد المحادثة التي أجريناها في النشاط الافتتاحي لهذا اليوم، نوتّق الأفكار التي ذكرناها على الپريستول بواسطة الرسومات التوضيحية التي جهّزناها. في الإمكان أن تضيف المرشدة الرسومات إذا كانت تتمتع بموهبة الرسم، أو إذا كانت رسوماتها واضحة. نحن نثق بطواقمنا وإبداعات أفرادها. هناك طرق عديدة لتوثيق الأنظمة والقواعد السلوكية على قطعة الپريستول. نقترح أن نخطّط على الكرتون خطّ وسط طوليّاً، ونكتب في أعلى النصف الأول إشارة "صحيح" وفي النصف الثاني إشارة "خطأ"، ثمّ نقوم بمشاركة الأطفال برسم أو إلصاق رسومات تدلّ على أفعال وسلوكيات مقبولة تحت إشارة الصحيح، ورسومات السلوكيات غير المقبولة والممنوعة تحت إشارة الخطأ.



نشاط ختامي: أغنية "الكلمة الحلوة"

معلومات للمرشدين:

أغنية "الكلمة الحلوة" للفتاة الأردنية "سناء معشر" غنيّة بالتعابير والمفردات الجميلة. من خلالها يتعلّم الأطفال مفردات جديدة، ويكتسبون طرقاً جميلة في التعامل مع الآخرين بلطف.

المستلزمات:

بطاقات تحوي مفردات الأغنية التي نريد إكسابها للأطفال (في الإمكان أن تكون مكتوبة ومرسومة، نحو: شكراً؛ عفواً؛

من فضلك؛ لو سمحت؛ صباح الخير؛ مساء الخير؛ بحبك...؛ أغنية "الكلمة الحلوة"؛ مكبّر صوت؛ شبكة إنترنت فعّالة.

الرابط الآمن للأغنية

سير النشاط:

نتحدّث مع الأطفال عن المفردات التي نستعملها في المواقف المختلفة. نختبر معرفة الأطفال من خلال المحادثة من خلال طرح بعض الأسئلة، نحو: ماذا نقول عندما نستيقظ صباحاً؟ ماذا نقول للماما حين تجهّز لنا الطعام؟ إذا شُكرنا أحد، فماذا نقول له؟ إذا أردنا معروفاً أو طلباً من أحد، فماذا نقول؟ بعد التعرّف على المفردات واستخدامها في الموقف الصحيح أو السياق الصحيح، نشغّل تسجيل الأغنية على مسامع الأطفال ونشجّعهم على الغناء معاً. نكرّر إشماع الأغنية حتّى يتمّ تدويت وحفظ الكلام واللحن من قِبل الأطفال.

نقترح أن تلازم هذه الأغنية الأطفال على مدار السنة، لِمَا فيها من تعابير ومفردات تسهم في تغيير سلوك الأطفال وحِثِّهم على اتباع واستخدام المفردات والأساليب اللطيفة.

نشاط افتتاحي: "مكعب الأشكال"

معلومات:

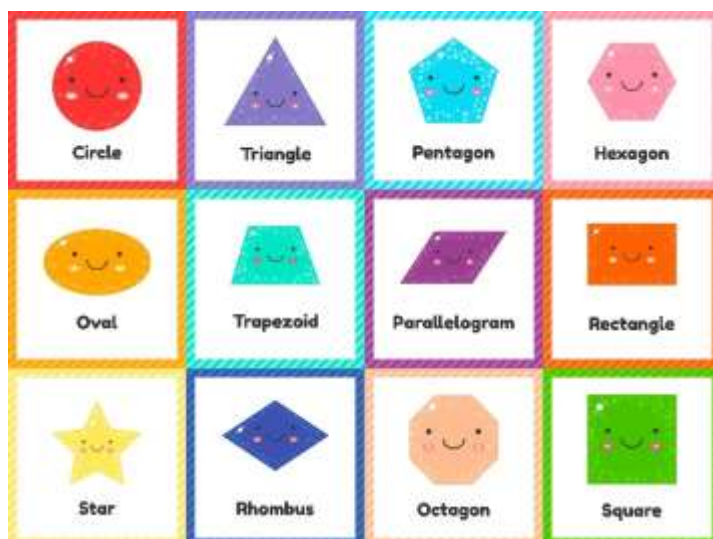
يسهم نشاطنا الافتتاحي المخصَّص لليوم في تنشيط وتنمية الذاكرة البصريَّة لدى الأطفال وتمييز الأشكال الهندسيَّة. عندما تكون الذاكرة البصريَّة متطوِّرة لدى الأطفال، تزداد قدرتهم على تدوين المعلومات المكتسبة وحفظها وقتًا أطول، وبالتالي يسهل استخراجها عند الحاجة.

المستلزمات:

المكعب الذي قمنا بتجهيزه في الأسبوع الماضي لنشاط المشاعر (مع تبديل بطاقات المشاعر ببطاقات الأشكال الهندسيَّة).

سَيْر النشاط:

يجلس الأطفال في مقاعدهم على شكل حلقة دائريَّة. يشارك الأطفال حسب الرغبة. يرمي اللاعب المكعب، ويحاول تمييز وتسمية الشكل الهندسي الذي يظهر على الوجه العلوي منه، ثمَّ يبحث عن عناصر موجودة في الروضة /البستان لها الشكل الهندسي نفسه، نحو: دائرة؛ ساعة؛ مصباح؛ طاولة...



نشاط إثنائي تربوي: "أنشودتنا الأولى"

معلومات للمرشدين:

الإبداع في الابتكار والإنتاج لا يعني فقط المنتجات المصنوعة من المواد الإنتاجية؛ فكلّ منتج يخلقه الفرد أو الأفراد ويصبح ذا فائدة هو عمل إنتاجي. مبادرة الأطفال، ومشاركتهم في إنتاج أعمال فنية إبداعية، تُطوّران لديهم القدرة على الدقة والإتقان في العمل، وتزيدان لديهم الشعور بقيمة العمل الذي قاموا به وقمة أنفسهم أيضًا، فتكون الفائدة من المنتج الذي أنجزوا أو أنتج بمجهودهم الخاص أكبر بكثير من الفائدة التي يحصلون عليها من المنتجات أو الألعاب الجاهزة.

المستلزمات:

ورق أبيض حجم 4A؛ أقلام رصاص؛ أقلام تلوين.

سير النشاط:

نُجري محادثة مع الأطفال عن أغاني وأناشيد الأطفال الجميلة التي يحبّون سماعها. نوضّح لهم مراحل ابتكار أو إنتاج الأغنية. موضوع أغنيتنا التي سوف نقوم بتأليفها معًا هو الصداقة. نبدأ بتوجيه الأطفال لاختيار الكلام. ندرّجهم على اختيار كلام يلائم موضوع الأغنية: مفردات قريبة من عالم الأطفال؛ مفردات تسهم في تدوين عادات الصداقة وقيمتها. نلفت انتباه الأطفال إلى القافية في نهاية كلّ جملة، ونساعدهم على اختيار مفردات. نكتب كلمات الأغنية، ونحاول إرفاق بعض الرسومات لتوضيح الكلام ومساعدة الأطفال على حفظ الكلام وترسيخه. في الإمكان اختيار أغنية مألوفة لدى الأطفال واستخدام لحنها لأغنيبتهم الأولى التي قاموا بتأليفها. في الإمكان أن يتدرّب الأطفال على الغناء بصورة يومية في النشاط الافتتاحي، لتصبح الأغنية عنصرًا ثابتًا يوميًا في اللقاء الافتتاحي نفتتح بها دوامنا على نحو يومي.



نشاط ختامي: "كؤوس ورؤوس"

معلومات للمرشدين:

نشاطنا الختامي اليوم عبارة عن نشاط حركي تعليمي من خلاله يدوّت الأطفال عدد رؤوس كلٍّ من الأشكال الهندسيّة.

المستلزمات:

كرتون ملوّن؛ كؤوس أحاديّة الاستعمال؛ كرات بلاستيكيّة.

سير النشاط:

تختار المرشدة اثنين من الأطفال الراغبين بالمشاركة. تقوم بترتيب الأشكال الهندسيّة التي جهّزتها من الكرتون الملوّن مسبقاً على شكل مساريّن لكلّ لاعب مسار من الأشكال الهندسيّة. يحصل كلّ لاعب على عدد من الكؤوس والكرات. عند بدء سماع الموسيقى، تبدأ المنافسة، وعلى كلّ متسابق أن يغطّي رؤوس الأشكال الهندسيّة بالكؤوس، ثمّ يضع على فوهة كلّ كأسٍ كُرّةً من نفس لون الشكل الهندسيّ -على سبيل المثال: يضع ثلاث كؤوس على رؤوس المثلث، وعلى فوهات الكؤوس يضع كُرّات باللون الأصفر حين يكون لون المثلث أصفر. اللاعب الفائز هو اللاعب الذي ينهي المهمّة أولاً وبطريقة صحيحة.

ملاحظة: نطلب من مجموعة معيّنة من الأطفال أن يُحضّروا معهم من البيت لليوم التالي غرضاً يحبّونه، على أن يحافظوا عليه محبباً فلا يراه زملاؤهم.



نشاط افتتاحي: "فكر ثم خمن" (1)

المستلزمات:

صندوق المفاجآت؛ أغراض الأطفال التي أحضروها.

سير النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية ، وتضع المرشدة الصندوق على الطاولة في وسط الدائرة. تضع المرشدة الغرض الذي أحضره الطفل داخل الصندوق. يبدأ الطفل بوصف الغرض الذي أحضره: لونه... شكله... حجمه... مصنوع من... يُستخدم لـ... يتيح ذلك الفرصة أمام زملائه للتفكير ومن ثمّ التخمين. بعد الكشف عن الغرض، يتحدث الطفل بتوسع أكثر عن الغرض وعن علاقته به: لماذا يحبّه؟ من أحضره له؟ متى يجب أن يستخدمه أو يلعب به (إذا كان الحديث عن لعبة)؟...



نشاط إثرائي تربوي: "لوحة الصداقة"

معلومات للمرشدين:

العمل الجماعي يعمل على زيادة شعور الأطفال بالانتماء، وكذلك يزيد الشعور بالمسؤولية تجاه المجموعة، وهذا من شأنه تقوية وتوثيق العلاقات بين الأطفال في الروضة /البستان.

المستلزمات:

كراتين ملونة وأوراق بيضاء؛ أقلام تلوين متنوعة؛ مقصّ؛ صمغ؛ لاصقات بأشكال وألوان عديدة.

سير النشاط:

يحصل كلّ زوجين ثنائيين من الأطفال على ورقة بيضاء بحجم 4A، ويحصلان كذلك على جميع الموادّ والأدوات المذكورة أعلاه. يقومان بالتعاون والتخطيط المشترك بإنتاج لوحة تعبر عن الصداقة، نحو: تكوين طفلين يمساك بالأيدي من الكراتين والموادّ الأخرى؛ تكوين أطفال يلعبون في حديقة الأزهار... في الإمكان أن نوجّه الأطفال لإنتاج لوحة الصداقة بطريقة وأسلوب يلائمان قدراتهم.

نشاط ختامي: "نَعْبُرُ النفق"

معلومات للمرشدين:

المسابقات والأنشطة الحماسية تُشيع جوًّا من الفرح في الروضة /البستان. أجواء الفرح والسعادة تسهم في زيادة محبة الأطفال للمكان.



المستلزمات:

نفق القماش الملون الجاهز أو عجال بلاستيكية؛ كراسي الأطفال.

سير النشاط:

نُهيّ مساحة آمنة داخل الروضة /البستان، وفي الإمكان أن يمارس الأطفال النشاط في الساحة الخارجية إذا كانت آمنة. نقوم بتجهيز نفقين. في الإمكان استخدام النفق الجاهز إذا وُجد، والنفق الآخر يكون من العجال البلاستيكية وكراسي الأطفال أنفسهم، حيث تثبت كلّ عجل على ظهر أحد الكرسيين. نعمل على هذا النحو حتّى يصبح لدينا نفق طويل نوعًا ما ليمرّ الأطفال من تحته.

يتوزع الأطفال في فريقين، نختار معًا اسمًا لكلّ فريق (فريق الأبطال؛ فريق الشجعان؛ النجوم؛ الكواكب...). يقف كلّ فريق في طابور. يبدأ السباق أوّل زوجين ثنائيين من الأطفال بحسب دَوْرِهِ في الطابور.

ملاحظة: نطلب إلى أفراد مجموعة جديدة من الأطفال أن يُحضروا معهم لليوم التالي غرضًا يحبّونه من البيت، على أن يحافظوا عليه محببًا بحيث لا يراه زملاؤهم.



نشاط افتتاحي: "فَكِّرْ ثمَّ حَمِّنْ" (1)

المستلزمات:

صندوق المفاجآت؛ أغراض الأطفال التي أحضروها.

سير النشاط:

يجلس الأطفال على شكل دائرة بحيث تضع المرشدة الصندوق على الطاولة في وسط الدائرة. تضع المرشدة داخل الصندوق الغرض الذي أحضره الطفل. يبدأ الطفل بوصف الغرض الذي أحضره: لونه... شكله... حجمه... مصنوع من... يُستخدم ل... يتيح الفرصة أمام زملائه للتفكير ومن ثمّ التخمين. بعد الكشف عن الغرض، يتحدث الطفل بتوسّع أكثر عن الغرض وعن علاقته به: لماذا يحبّه؟ مَنْ أحضره له؟ متى يحبّ أن يستخدمه أو يلعب به؟ (إذا كان الحديث عن لعبة)...

للاستزادة، مرفق رابط لقاء للوصف والمقارنة مع المرشدة أنوار الأنوار

نشاط إثنائي تربويّ: "الپازل العجيب"

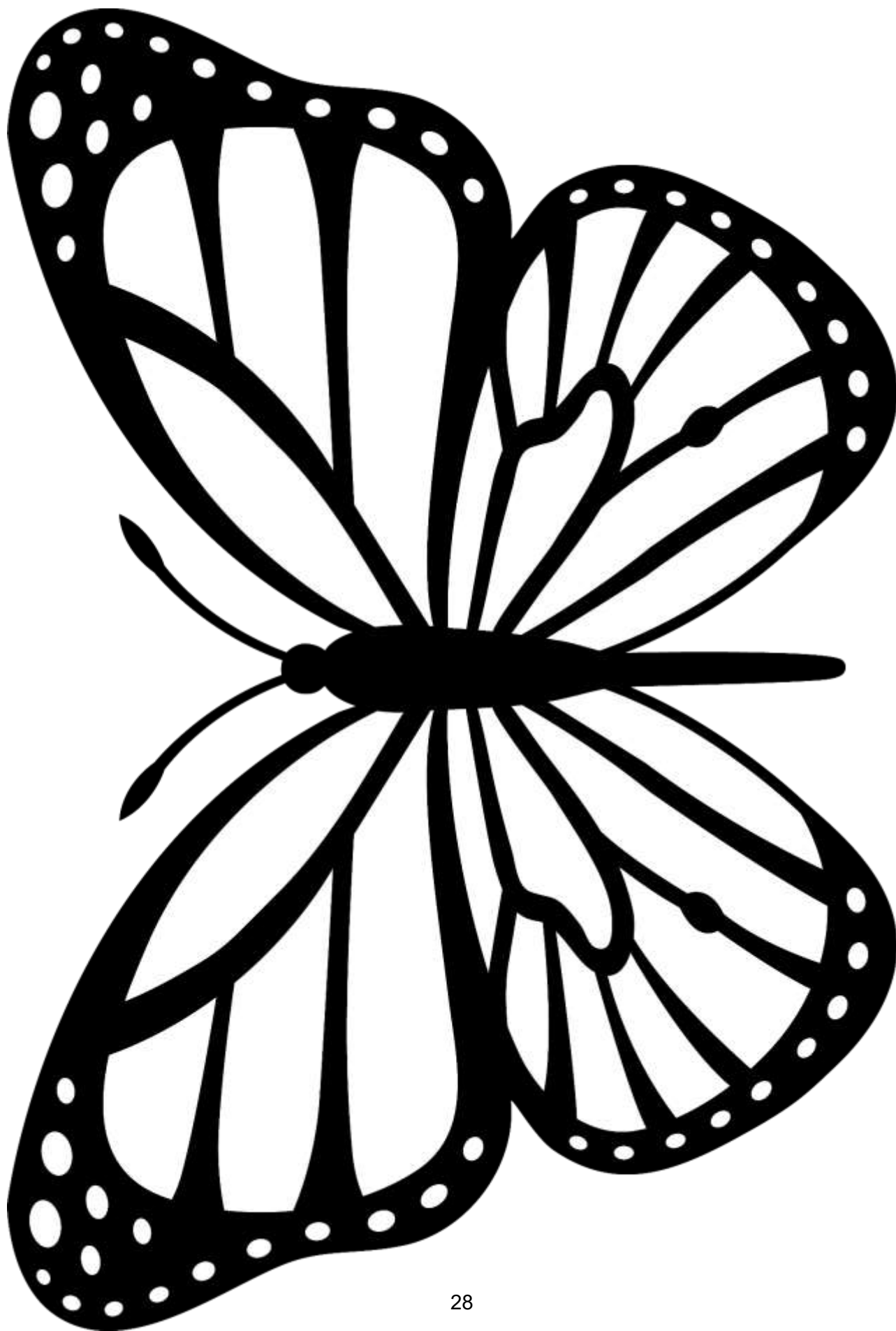
المستلزمات:

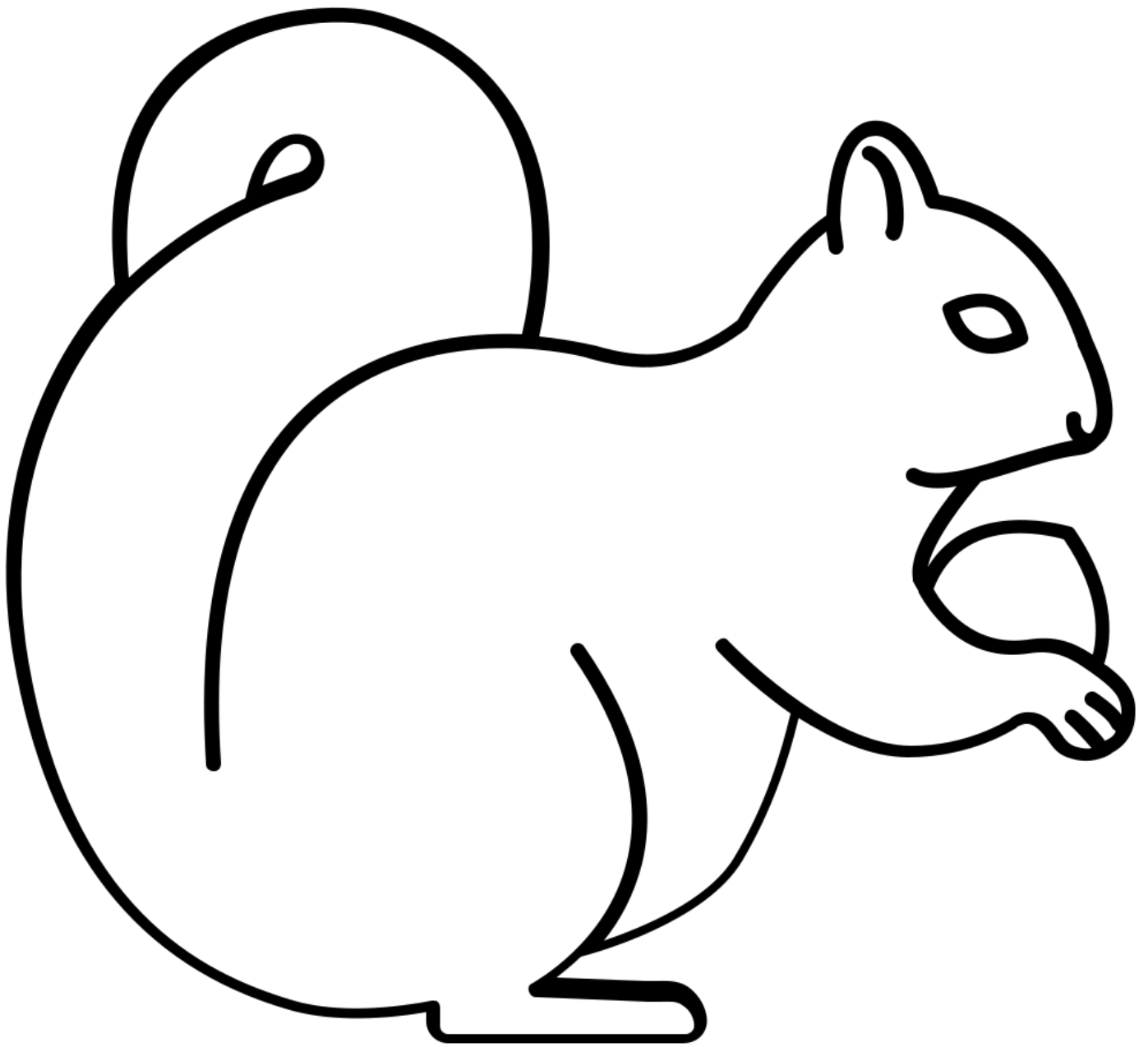
رسمة من عالم الطفولة؛ أقلام تلوين پاندا؛ كرتون مقوّى؛ صمغ.

سیر النشاط:

نوزّع الأطفال في مجموعات صغيرة. تختار المجموعة إحدى الرسومات الجاهزة. تقصّ المرشدة الرسمة إلى عدد من القطع يلائم عدد أفراد المجموعة. يلوّن كلّ طفل حسب رغبته القطعة التي حصل عليها. بعد الانتهاء من تلوين جميع القطع، تجمع كلّ مجموعة القطع وإصاقها على الكرتون المقوّى ليحصل أفرادها على لوحة عجيبة بألوانها الجميلة.







نشاط ختامي: لعبة "معًا نمر الكرة"

معلومات للمرشدين:

من المهم جدًا تدريب الأطفال على التعاون والمشاركة من خلال الأنشطة المختلفة. من المهم أيضًا أن يدرك الطفل قيمة العمل الذي يقوم به، وبالتالي يدرك أنّ له دورًا هامًا في إنجاح عمل المجموعة.

المستلزمات:

مقاعد الأطفال؛ كرة متوسطة الحجم؛ موسيقى حماسية.

سير النشاط:

نرتب المقاعد حسب الصورة التوضيحية المرفقة أسفل النشاط، لنكوّن مسارًا من المقاعد. يشارك في اللعب زوجان ثنائيان من الأطفال في كلّ جولة، عليهما تمرير الكرة معًا بدون الإمساك بها بكفوف الأيدي، وعليهما المحافظة على الكرة ومن الممنوع إسقاطها على الأرض حتّى الانتهاء من مسار المقاعد.



نشاط افتتاحي: "حروفنا متشابهة"

معلومات للمرشدين:

اسم الطفل هو عبارة عن هُويته التي تميزه عن غيره، وكثيراً ما ينشغل الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة فيزداد اهتمامه باسمه وبالحرف الأول منه، ويتشابه مع حروف وأسماء زملائهم. هذه الحقيقة قد تزيد الترابط بين الأطفال، ولا سيّما حين يجدون ما هو مشترك بينهم.

في الإمكان استبدال مضمون النشاط لـ **"صورنا متشابهة"** مع الأطفال صغيري السن وتبني نفس طريقة التنفيذ ولكن مع صور الأطفال وليس بطاقات الحروف، نتيح إمكانية إيجلد التشابه بين صورهم (ألوان الملابس، الشعر، العيون وغيرها)

نشاط إثنائي تربوي: قصة "الصديقان" – مكتبة الفانوس

معلومات للمرشدين:

قصة "الصديقان" من تأليف كوثر سعيد، ورسمتها بريشة ميس حاج يحيى، وهي من نشر دار النهضة. تطرح القصة مواقف يواجهها الأطفال خلال بناء علاقات صداقة مع أترابهم. كثيراً ما يعتقد الأطفال أنّ الصداقة هي بين شخصين اثنين فقط، وأنّه إذا انضمّ إليهما شخص ثالث فهذا يعني تدمير العلاقة. القصة تعمل على زيادة خبرات الأطفال بشأن بناء علاقات الصداقة والحفاظ عليها، وتُكسبهم مهارات في تقاسم الصداقات وتوسيع دائرتها.

المستلزمات:

قصة "الصديقان".

سير النشاط:

تُعرض المرشدة صورة الغلاف أمام الأطفال. تتحدّث معهم بضع دقائق قبل البدء بالسرد، فتعطيهم مساحة للتخمين والاستدلال على مضمون القصة من خلال صورة الغلاف: ما هي هويّة القصة؟ (العنوان؛ اسم الكاتب أو المؤلّف؛ اسم الرسّام). توضّح المرشدة أهميّة وجود الرسّامات للأطفال، وتساعدنهم على فهم وإدراك أحداث القصة، ثم تبدأ بسرد القصة وعرض الصور خلال السرد.

لرابط القصة اضغط هنا

"الصديقان"



نشاط ختامي: "هدية لصديقي"

معلومات للمرشدين:

نرى أنّ تبادل الهدايا بين الأطفال من شأنه أن يوثّق العلاقات بينهم. نلفت انتباه المرشدين إلى ضرورة التأكد من أنّه قد جرى اختيار جميع الأطفال للحصول على هدية من صديق، ونقترح التدخّل إن لم يحدث هذا الاختيار، وذلك من خلال توجيه الأطفال إلى اختيار زملائهم الذين لم يُختاروا بعد.

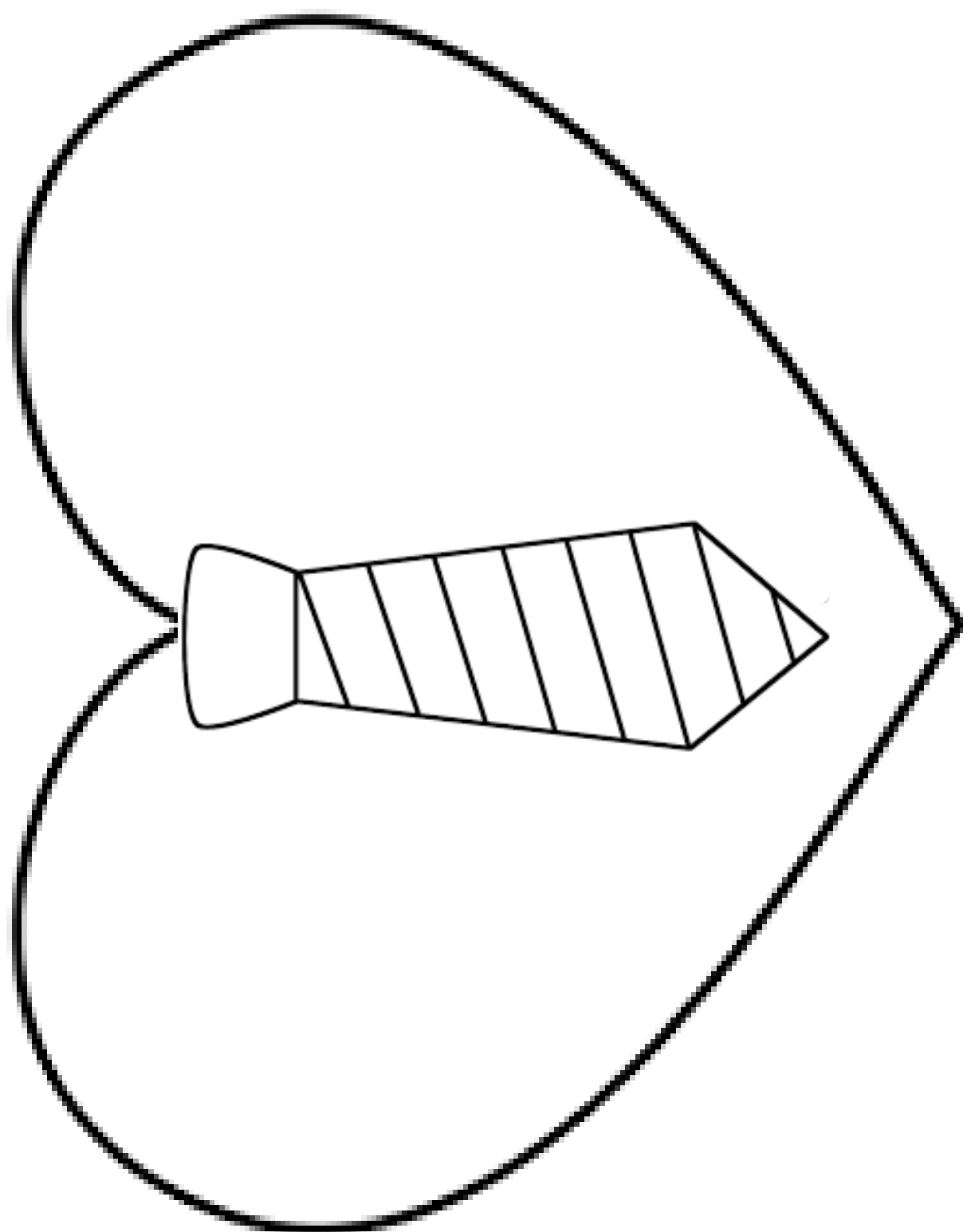
المستلزمات:

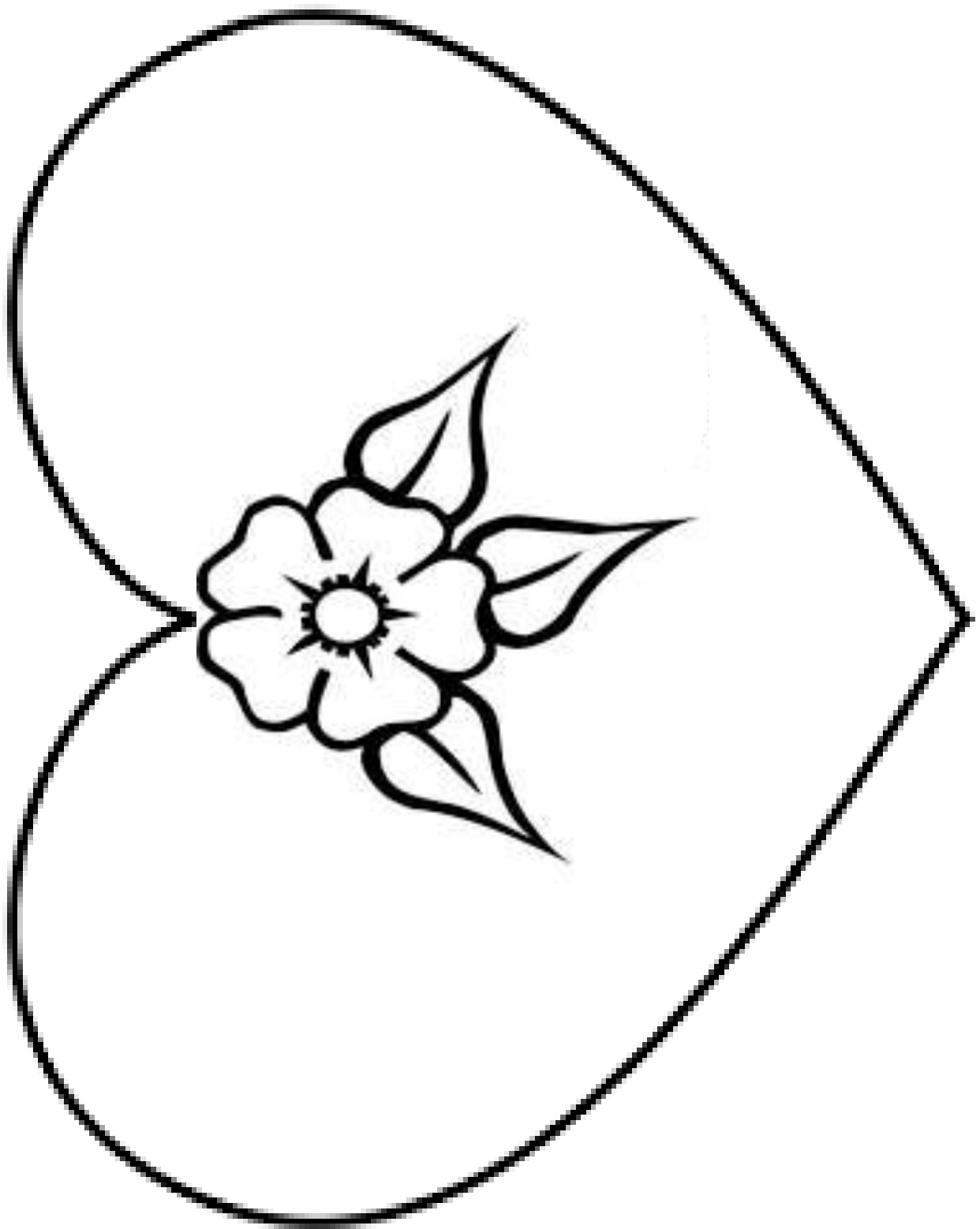
رسومات قلوب مطبوعة على كراتين ملوّنة؛ أقلام تلوين خشبيّة؛ مقصّات.

سیر النشاط:

يختار الطفل الذي يرغب بتقديم هدية لصديقيّ رسمه القلب مع ربطه العنق. أمّا الطفل الذي يرغب بتقديم الهدية لصديقه، فيختار رسمه القلب مع الوردة. يقصّ الأطفال القلب ثمّ يلوّنون الوردة أو ربطه العنق، ثمّ يقدّمها لمن يرغب من الأصدقاء. ملاحظة: في الإمكان تخطيط تنفيذ النشاط حسب قدرات ومرحلة نموّ الأطفال؛ فإذا كانت سنّهم وقدراتهم في القصّ غير متطورة، ففي الإمكان استبدال القصّ بالتخريم أو تجهيز القلوب مقصوصةً، والاكتفاء بتلوين الطفل واختيار الصديق.







نتعاون حتى ننجح

الأسبوع الثالث

اليوم الأول	اليوم الثاني	اليوم الثالث	اليوم الرابع	اليوم الخامس	
اشتقت إلى ...	أغنية "زرعنا جزرة"	سلوى يا سلوى	صيّاد ماهر	أفرق بالوناً	نشاط افتتاحي

وجبةٌ ساخنةٌ صحيّةٌ

نُبدع معاً	لوحتنا الفسيفسائيّة	قصّة "القنفذ الصغير"	أجمع الأشكال	ختمي الأول	نشاط إثرائيّ تربويّ
سؤال وجواب	مرّر الكرة	أجمل ما شاهدت	نتحدّث عن لوحتنا	سحر الصابون	نشاط ختاميّ

نشاط افتتاحي: "اشتقت إلى..."

معلومات للمرشدين:

نتيح الفرصة أمام الأطفال للتعبير عن مشاعرهم تجاه أصدقائهم الجدد. نُثري قاموسهم اللغوي بمفردات جديدة من خلال تبادل الأحاديث والإفصاح عن مشاعرهم.

سَيْر النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية صغيرة للمحافظة على الإصغاء. في الإمكان أن نختار الأطفال للمشاركة عن طريق القرعة. نشجّع الأطفال للتعبير عن اشتياقهم لزملائهم وللبيئة الجديدة والأنشطة اليومية في دوام "براعم" الجديد.

نشاط إثرائي تربوي: "نُبدع معاً"

معلومات للمرشدين:

من أهم أهداف عملنا مع الأطفال في هذا الشهر العمل على توثيق العلاقات بين الأطفال، وذلك من خلال الأنشطة التي تركز على العمل الجماعي والمشاركة والتعاون.

المستلزمات:

لوحات لرسمات مختلفة على كرتون أبيض متوسط الحجم 3A؛ رمل ملوّن؛ صمغ.

سَيْر النشاط:

يجلس الأطفال في مجموعات صغيرة حسب اختيارهم. نعرض لوحات الرسومات أمامهم، فتختار كلّ مجموعة الرّسمة التي ترغب فيها. تحصل كلّ مجموعة على الرمل الملّون والصمغ، بالإضافة إلى فراشي دهان لمّد الصمغ، ثمّ تبدأ المجموعات بتلوين رسوماتها بالرمل الملّون. بعد انتهاء كلّ المجموعات من العمل، نقترح أن نعرض جميع اللوحات ونُثني على طريقة تنفيذ النشاط، وعلى التعاون الذي شهدناه خلال العمل والمشاركة الفعّالة.



نشاط ختامي: "سؤال وجواب"

المستلزمات:

قارورة ماء صغيرة.

سير النشاط:

نجلس مع الأطفال على سجادة الروضة /البستان على شكل حلقة. يبدأ أحد أفراد الطاقم باللعب لتوضيح طريقة اللعب للأطفال. نُدير القارورة وننتظرها حتى تتوقف عن الدوران، فنوجه سؤالاً إلى الطفل الجالس مقابل فوهة القارورة تمامًا، نحو: ما هو لونك المفضل؟ ماذا تحب أن تتناول في وجبة الفطور؟ مع من تحب أن تلعب؟... عندما يجيب الطفل عن السؤال، يأخذ القارورة ليلعب بنفس الطريقة، ونعيد الكرة...



نشاط افتتاحي: أغنية "زرعنا جزرة"

معلومات للمرشدين:

أغنية "زرعنا جزرة" تُكسب الأطفال مهارات عن التعاون، وعن قيمة الفرد وأهميته وجوده في المجموعة.

المستلزمات:

شاشة عرض؛ جهاز عرض ضوئي؛ مكبر صوت؛ رابط أغنية "زرعنا جزرة".

سير النشاط:

يستمتع الأطفال إلى الأغنية. من الجدير بالذكر أنّ أغنية "زرعنا جزرة" هي أغنية مألوفة ومحبوبة لدى الأطفال. في الإمكان أن يمثل الأطفال الأغنية بتقليد الشخصيات حسب ظهورها ووظيفتها. نوضح للأطفال أهمية التعاون ومساعدة الآخرين لتحقيق الأهداف.



نشاط إثنائي تربوي: "لوحتنا الفسيفسائية"

المستلزمات:

قصاصات من الورق الملون؛ صمغ؛ رزمة جزرة كبيرة على أوراق بيضاء بحجم 3A.

سير النشاط:

توزع المرشدة الأطفال في مجموعات صغيرة مكونة من 5-6 أطفال. تحصل كل مجموعة على رزمة جزرة كبيرة، وعلى كمية كافية من القصاصات باللونين البرتقالي والأخضر، وصمغ ومقصات. تغطي كل مجموعة الرزمة بقصاصات الورق، لتحصل على جزرة من الفسيفساء. نقترح أن تنتقل المرشدة بين المجموعات لتثني على عمل كل مجموعة وتبدي إعجابها بالتعاون بين أفراد المجموعة، وعلى المنتجات التي حصلوا عليها نتيجة هذا التعاون والعمل المشترك.

نشاط ختامي: "مرر الكرة"

معلومات للمرشدين:

من خلال نشاطنا الختامي اليوم، سوف يدرك الأطفال أهمية التعاون بين أفراد المجموعة الواحدة، وأن لكل فرد في المجموعة مهمة تقع على عاتقه مسؤولية القيام بها على أكمل وجه.



مستلزمات النشاط:

مجموعتان من الكرات البلاستيكية بلونين مختلفين؛ مقاعد الأطفال؛ أربع حلقات بلاستيكية؛ موسيقى حماسية.

سير النشاط:

نرتب المقاعد على شكل طابورين متوازيين، بحيث يكون في كل طابور ثمانية إلى عشرة مقاعد (حسب عدد الأطفال في الإطار). نضع حلقة أو عَجَلًا أمام المقعد الأول من كل طابور، وحلقة أو عَجَلًا خلف المقعد الأخير من كل طابور. نوزع الأطفال في مجموعتين متساويتين. يجلس كل فريق على المقاعد في الطابور ليشكل سلسلة بشرية. عند بدء سماع الموسيقى، على الأطفال أن ينقل كل منهم الكرات من العجل الأمامي من خلال تمريرها بأزواج إلى الطفل الجالس خلفه، وصولاً إلى العجل الخلفي. يستمر ويكرر الأطفال العملية إلى أن يفرغ العجل الأمامي من الكرات ويمتلئ العجل الخلفي. الفريق الذي يوصل الكرات جميعها إلى العجل الخلفي أولاً هو الفريق الفائز. نشير أنه على الفريقين البدء بنقل الكرات في نفس الوقت وبسرعة كبيرة نوعاً ما. في نهاية اللعبة، نقوم بإحصاء الكرات التي جمعتها كل فريق. من المهم أن نُثني على التعاون والمشاركة بين أفراد المجموعة، وأن نعطي أهمية لقيمة العمل الجماعي لا للنتيجة.

نشاط افتتاحي: "سلوى يا سلوى"

سير النشاط:

يشكّل الأطفال حلقة مغلقة. يشارك الطفل الذي يرغب بذلك، فيدخل وسط الحلقة بحيث يجلس بوضعية القرفصاء، مغطياً وجهه كأنه باكٍ أو حزين. يقوم الأطفال في الحلقة بمناداة الطفل اللاعب:

- "سلوى يا سلوى ليش عم تبكي؟"

- "بدي رفيقائي".

- "طَبْ يَلَا قومي نقي".

يقف اللاعب ويبدأ بالمرور على الأطفال، مشيراً بإصبعه إلى زملائه قائلاً: "أنت جميل/ة... أنت جميل/ة... اخترتك أنت يا فلان"، ويذكر اسم الطفل الذي اختاره لتؤكد المرشدة حضور الطفل.

نشاط إثرائي تربوي: قصة "القنفذ الصغير" - مكتبة الفانوس



معلومات للمرشدين:

قصة "القنفذ الصغير" من تأليف زمانيل، ورسماتها بريشة فيلسا غوتيه. قام بترجمتها إياد برغوثي. تتحدث القصة عن قيمة الصداقة والمشاركة، وعن التنازلات التي نُضطرّ إلى تقديمها من أجل أصدقاءنا، وفي سبيل الحفاظ على هذه الصداقة.

المستلزمات:

قصة "القنفذ الصغير"؛ جهاز عرض ضوئي.

سَيْر النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية مفتوحة؛ فتلك هي الوضعية الملائمة لنشاطات تحتاج إلى التركيز والانتباه. تُعرض المرشدة صورة الغلاف أمام الأطفال. تتحدث معهم بضع دقائق قبل البدء بالسرد، فتعطيهم مساحة للتخمين والاستدلال على مضمون القصة من خلال صورة الغلاف: ما هي هوية القصة؟ (العنوان؛ اسم الكاتب أو المؤلف؛ اسم الرسّام). توضح المرشدة أهمية وجود الرسّامات في القصص، فهي تسهم في تذكّر الأطفال لأحداث القصة؛ إذ إنّ لذاكرة الأطفال البصرية دورًا مهمًا في التذكّر وترسيخ المعلومات. بعد سرد القصة، نسلط الضوء على أهمية المشاركة بين الأفراد في المجموعة الواحدة، ونوضح للأطفال أهمية الحفاظ على الصداقة والأصدقاء وإن خسروا بعض الأشياء (نحو: لعبة؛ رسم؛ أكلة؛ نشاط معين). نشدّد على ضرورة القيام بما نحبّ، لا بما يحبّه غيرنا، ولكن في الوقت ذاته نبقي أصدقاء وإن اختلفت ميولنا ورغباتنا. نعلّم الأطفال احترام رأي أصدقائنا وإن اختلف عن رأينا؛ فهذا لا يمنع أن نكون أصدقاء مع اختلافات في الرأي.

في الإمكان أن نسرد القصة خلال عرضها على شاشة الجهاز الضوئي الخاص بالروضة /البستان؛ ف رؤية المشاهد بوضوح تسهم في تذكّر الأحداث وترسيخها في ذاكرة الأطفال.

[لرابط القصة اضغط هنا](#)



نشاط ختامي: "أجمل ما شاهدت"

معلومات للمرشدين:

يشعر الأطفال بالمتعة خلال ممارسة مهارة الرسم والتلوين، لأنّها تتيح لهم ترجمة أفكارهم بالاستعانة بخيالهم من خلال الرسم بالألوان.

المستلزمات:

أقلام تلوين متنوّعة؛ أقلام رصاص؛ ممحاة؛ أوراق رسم بيضاء.

سير النشاط:

نوزّع الأطفال في مجموعات صغيرة بحيث تتكوّن المجموعة من زوجين ثنائيين من الأطفال. يختار كلّ زوجين ثنائيين مشهدًا أحبّاه من مشاهد القصة، ويحاولان رسمه بالتعاون والتشارك. نقترح أن نجمع رسومات الأطفال ونرتّبها بتسلسل منطقيّ، لتولّد لدينا قصّة جديدة من مجهود الأطفال. ولادة قصّة من صنع أيدي الأطفال تجعل قيمة العمل الذي قاموا به أكبر، وتُدخل الفرح والسرور إلى قلوبهم، وبالتالي تسهم في حثّهم على المحاولة مرارًا وتكرارًا، فيطوّرون مهاراتهم الحركيّة والذهنيّة لما يمارسونه من تخطيط وتنفيذ.



نشاط افتتاحي: "صياد ماهر"

معلومات للمرشدين:

من خلال ممارسة الأنشطة اليومية الممتعة، يكتسب الأطفال المعلومات ويطورون مهاراتهم الحركية والذهنية والاجتماعية العاطفية. أحياناً يتطلب منا الأمر تجهيز مواد ومنتجات لتنفيذ النشاط مع الأطفال.

المستلزمات:

قصاصات أسماك من ألواح البوليڤال أو الميلامين أو الصول؛ مشبك حديدي؛ قطع ممغنطة لاصقة؛ مصاصة عصير أو سيخ خشبي سميك؛ خيط شفاف بلاستيكي.

سير النشاط:

نجهز مسبقاً عدداً من الأسماك من قطع البوليڤال أو الميلامين أو الصول. نلصق على كل واحدة منها قطعة مغناطيس، وعلى الجهة الأخرى منها نلصق حرفاً من حروف اللغة العربية. نربط الخيط حول المصاصة أو السيخ الخشبي، ثم نربط طرفه الآخر بمشبك حديدي ليصبح بمثابة صنارة صيد.

في المعتاد، نعتمد في اللقاءات الافتتاحية جلوس الأطفال على شكل حلقة دائرية. نختار أحد الأطفال الراغبين في المشاركة ليقوم بصيد سمكة واحدة، ويطلب إلى الأطفال الذين تبدأ أسمائهم بالحرف الذي ظهر على السمكة التي اصطادها الطفل الصياد الانتقال إلى مائدة الغداء.

في الإمكان أن نكتب على الأسماك الأعداد 1-5 عندما تكون سَن الأطفال أصغر، وفي المقابل نلصق الأرقام نفسها على مقاعد الأطفال، فإذا اصطاد الطفل الصياد سمكة عليها العدد 4، ينتقل جميع الأطفال الذين أُلصِقَ العدد 4 على مقاعدهم منتقلين إلى وجبة الغداء.



نشاط إثنائي تربوي: "أجمع الأشكال"

المستلزمات:

أشكال هندسية مقصوصة من كرتون الصول الملون؛ مقصّات؛ صمغ؛ مصاصات العصائر؛ أوراق رسم بيضاء بحجم كبير.

سير النشاط:

نوزّع الأطفال في مجموعات صغيرة. يحصل كلّ طفل على مصاصة العصائر. نبعث أمام كلّ مجموعة الأشكال الهندسية المقصوصة من الصول التي جهّزناها مسبقاً. تقوم المجموعة بتصنيف الأشكال من خلال توزيع المهام بين أطفال المجموعة، بحيث تكون مهتمة كلّ طفل بجميع القصاصات التي لها الشكل نفسه -على سبيل المثال: سليم عليه أن يجمع جميع المثلثات؛ خلا تجمع كلّ المربعات...

عند الانتهاء من تصنيف الأشكال وفصلها، تقوم كلّ مجموعة بإنتاج لوحة فنية من الأشكال الهندسية المختلفة باستخدام الموادّ والأدوات المتاحة أمامها.

طريقة التجميع هي بواسطة سحب النفس بالمصاصة. هذا النشاط شأنه كشأن جميع الأنشطة التي نمارسها مع الأطفال؛ يعمل على تطوير مهارات عديدة كتقوية القدرة على التنفس والسحب، وبالتالي يعمل على تقوية عضلات الفم والحنك، وهي من أهم العضلات المسؤولة عن اللفظ والنطق بشكل سليم، كما أنّه يُكسب الأطفال مهارة التمييز بين الأشكال، ويطوّر مهارة الأطفال على التصنيف وضمّ العناصر إلى الحقول الدلالية التي تنتمي إليها.



نشاط ختامي: "نتحدّث عن لوحتنا"

معلومات للمرشدين:

القدرة على وصف العمل الذي قام به الطفل، والتحدّث عن طريقة العمل والتنفيذ، والتخطيط للعمل والمشاركة، كلّ هذه تُطوّر لدى الطفل مهاراته اللغويّة في مثل هذه السنّ.

المستلزمات:

لوحات الأطفال من النشاط السابق.

سَيْر النشاط:

تُعرض كلّ مجموعة لوحتها أمام الجميع، وتحدّث عن طريقة العمل، وعن البداية التخطيط، وعن الفكرة، وعن التعاون بين أفراد المجموعة، وعن اختلاف آراء بين أفراد المجموعة. نقترح اغتنام الفرصة للتحدّث مع الأطفال بأسلوب مبسّط وملائم لسنّهم ومرحلة نضجهم، ونوضّح لهم أهميّة التعاون في العمل الجماعيّ، والاختلاف في الآراء، والتخطيط، وغيرها من الأمور.



نشاط افتتاحي: "أفرع بالوناً"

المستلزمات:

بالونات منفوخة؛ بطاقات في داخلها أعداد؛ لاصق شفاف "سيلوتيب".

سير النشاط:

يجلس الأطفال في اللقاء الافتتاحي على شكل حلقة دائرية. في الإمكان أن تُجري المرشدة قرعة لاختيار الأطفال للمشاركة في النشاط. يتقدم الطفل المشارك، فيحصل على دبّوس إبرة، ويختار بالوناً ويقوم بتفجيره ليحصل على البطاقة التي في داخله. يقرأ العدد بصوت مرتفع، ويختار أطفالاً يحملون قيمة العدد نفسه الذي قرأه للانضمام إلى مائدة الوجبة الساخنة.



نشاط إثرائي تعليمي: "ختمي الأول"

معلومات للمرشدين:

تُثري الأطفال بمهارة ملائمة الكمية للعدد بطريقة ممتعة وعموداً يرغب الأطفال في التعامل معها.

المستلزمات:

أوراق بيضاء نكتب عليها بعض الأرقام التي يميّزها الأطفال؛ طلاء جواش؛ موادّ مختلفة متاحة من حولنا (قطعة أسفنجية؛ حبة بطاطا مقسومة إلى نصفين؛ نصف حبة ليمون؛ نصف خيار؛ فرشاة أسنان - وغيرها من المواد التي يستطيع الأطفال استخدامها لطبع الطلاء على الورقة).

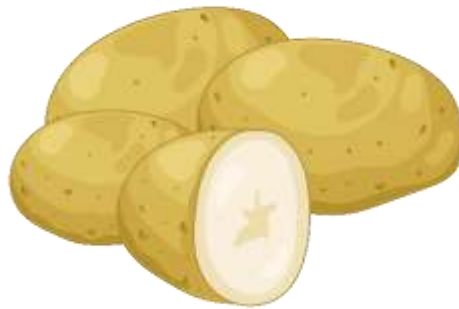
سير النشاط:

نوزّع الأطفال إلى مجموعات مكوّنة من أزواج، بحيث يحصل كلّ زوجين ثنائيّين على ورقة تحتوي على أعداد معيّنة، فيقومون بالعمل معاً على طبع الأختام بجانب كلّ عدد، وعليهما الانتباه إلى ملائمة عدد الأختام للعدد المكتوب على الورقة. بوسع كلّ فريق اختيار المادة أو الغرض الذي يرغب في تطبيع الأختام به. في الإمكان استخدام أكثر من غرض، ولذلك علينا الحرص على تحضير كمّيات كافية من الموادّ والأدوات التي سيستخدمها الأطفال.

4



2



3



نشاط ختامي: "سحر الصابون"

معلومات للمرشدين:

التنوع في المواد يطور قدرات الأطفال الذهنية على التخمين، فيزداد لديهم حب الاستطلاع والاستكشاف؛ إذ إنّ كلّ تجربة جديدة تُكسب الأطفال مهارات ومعلومات جديدة.

المستلزمات:

صابون حلاقة؛ أصباغ الطعام.

سير النشاط:

تطلي المرشدة مسطح طاولات الأطفال بصابون الحلاقة ليصبح لونها أبيض. يختار الأطفال ألوان الأصباغ التي يرغبون بها. يقوم الأطفال بالرسم على الصابون باستخدام أصابعهم. يرسم الأطفال على نحوٍ حرّ رسومات من اختيارهم. في الإمكان أن نشجّعهم على التشاور مع الأصدقاء والاستماع إلى أفكار جديدة.



الأسبوع الرابع – "معًا ننتج ألعابنا"

اليوم الخامس	اليوم الرابع	اليوم الثالث	اليوم الثاني	اليوم الأول	
أجمل قناع	نتحدّث مع الأصدقاء	بالكرة أقطّع اسمي	حارس البالون	الألوان المحبوبة	نشاط افتتاحي
وجبة ساخنة صحيّة					
ساعة الحروف	مَن هم جيراني؟	قصة "غميضة"	زهرة الأعداد	أقدامنا وكفوف أيدينا في مسار	نشاط إثرائي تربوي
أهديك قناعًا يا صديقي	بالونات لرجة	مَن أنا؟	نتخطّى الحواجز	تطابق أفكار	نشاط ختامي

مقدمة: يُجمع الباحثون المختصون في سنّ الطفولة المبكرة على أهمية صقل وبناء شخصية الطفل في سنواته الأولى، وعلى أهمية ودور اللعب في تطوير قدراته ومهاراته الحياتية؛ فهو يكتسب العادات والقيم، والمهارات والخبرات من خلال اللعب بمتعة. تزداد متعة الأطفال في اللعب وتصبح الفائدة أكبر حين يكون الطفل شريكاً في اختيار وابتكار الألعاب التي يحبّ. من هنا رأينا أن نخصّص أسبوعنا الأخير من شهرنا الأول في هذا العام الدراسي لابتكار ألعاب تربية ترفيهية هادفة من صنع أيدي الأطفال، وممارسة اللعب بها في الأيام والأسابيع القادمة، وفي الإمكان ذلك على مدار العام الدراسي.

نشاط افتتاحي: "الألوان المحبوبة"

المستلزمات:

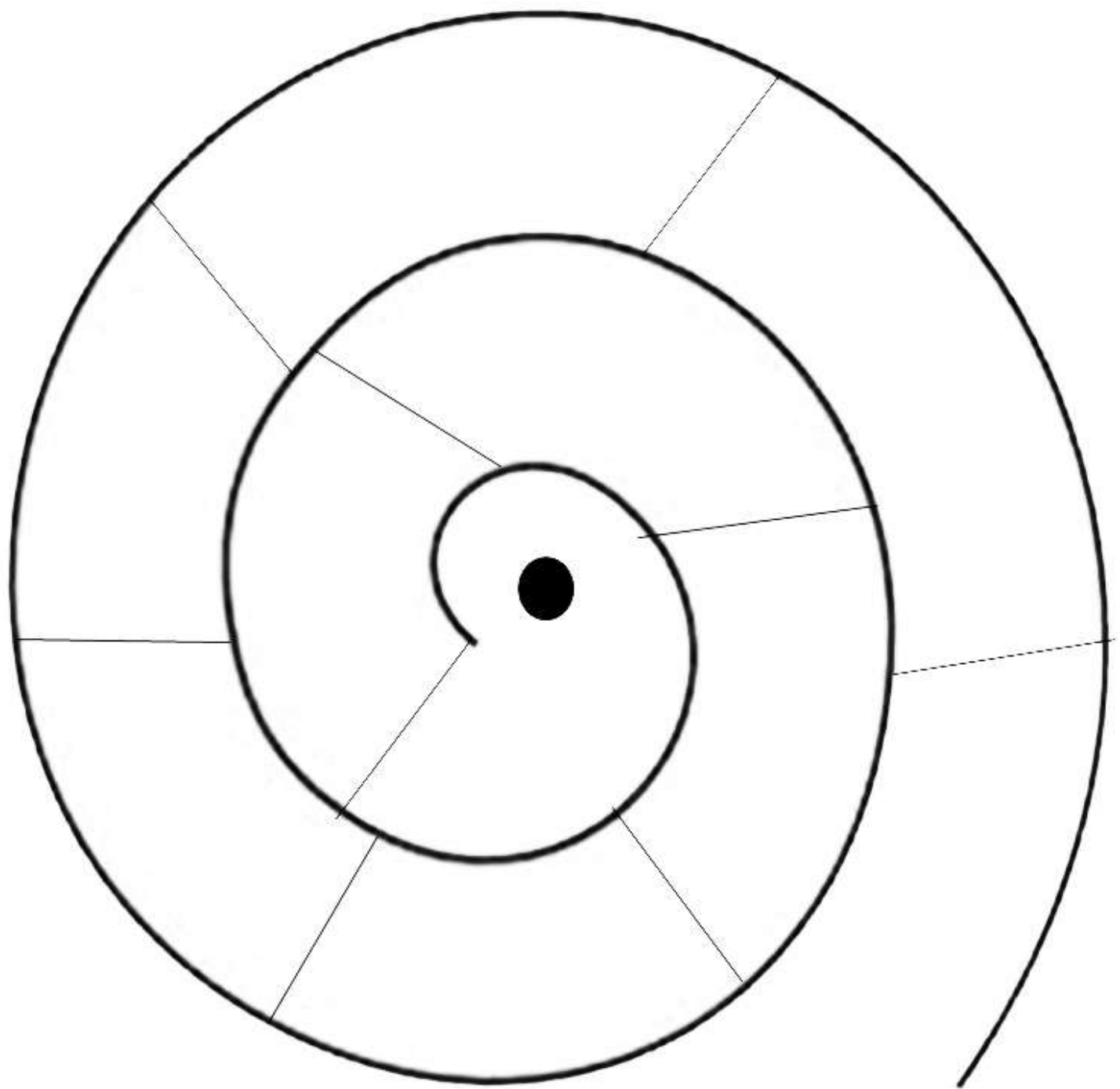
رسومات مختلفة تصلح لتزيين الروضة /البستان؛ أقلام تلوين متنوعة؛ مقصات؛ خيط.

سير النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة دائرية. ننشر أمامهم أقلام التلوين، ونطلب إليهم اختيار لون يحبونه. نوزع الأطفال في مجموعات تتكوّن من كلّ زوجين قاما باختيار اللون نفسه. يحصل كلّ زوجين ثنائيين على رسمة وأقلام تلوين متنوعة، ويعملان على تلوين الرسمة معاً مع الحرص على التنويع في الألوان. عند الانتهاء من التلوين، نقوم بمساعدتهم على قصّ الرسومات وتثبيت الخيط عليها، كي تتمكن من تعليقها وتزيين بيئة الروضة أو البستان فيها. نحاول تشجيع الأطفال على تبديل اللون عند الوصول إلى الخطوط الفاصلة لزيادتها جمالاً.



صورة توضيحية للمنتج



نشاط إثنائي تربوي: "أقدامنا وكفوف أيدينا في مسار"

معلومات للمرشدين:

المشاركة والتعاون بين الأطفال يُكسبان المنتج قيمة أكبر؛ فمشاركة الأطفال معًا في التخطيط ثم التنفيذ، واستخدام المنتج يجدي نفعًا أكبر لأنه حصيلة مجهود جميع الأطفال.

المستلزمات:

كرتون ملون؛ أقلام تلوين متنوعة؛ قطعة قماش كبيرة نوعًا ما باللون الأبيض أو الأسود؛ مقصات؛ طلاء جواش بألوان مختلفة؛ صمغ.

سير النشاط:

نوزع الأطفال إلى مجموعتين. يرافق كل مجموعة أحد أفراد الطاقم. يطبع كل طفل كفّ يده في إحدى المجموعتين وقدم رجله في المجموعة الأخرى. يختار الطفل طريقة الطبع؛ ففي الإمكان أن يغمس كفّ يده أو قدمه بالطلاء، وفي الإمكان أن يقوم برسمها إذا كانت لديه القدرة الكافية للقيام بذلك، أو في الإمكان أن يطلب ذلك من أفراد الطاقم. بعد القيام برسم أو طبع كفوف الأيدي والأقدام، يقوم كل طفل بقصّ أو تخريم كفّ يده وقدمه (الأمر يتعلق بقدرات الأطفال المتفاوتة)، ثم يقومون معًا -بتوجيهات الطاقم- بلصقهما على قطعة قماش طويلة لتشكيل مسارًا من الأقدام وكفوف الأيدي يستخدمونه للأنشطة الحركية في الروضة /البستان، حيث يكتسب الأطفال مهارات ومعلومات (نحو: تمييز الخطوات؛ تمييز الاتجاهات؛ تمييز المسافة بين الخطوات...) من خلال اللعب على المسار. ملاحظة: مسار كفوف الأيدي والأقدام هو ليس بجديد، وإنما الجديد في نشاطنا هو أنّ الأطفال هم بأنفسهم قاموا بتجهيز المسار، من خلال استخدام شكل أجزاء من أجسادهم، وهو نتيجة عمل جماعي مشترك.

نشاط ختامي: "تطابق أفكار"

المستلزمات:

موسيقى؛ مكبر صوت؛ زوجان من كراسي الروضة /البستان؛ أوراق رسم بيضاء؛ ألوان متنوعة.

سير النشاط:

تهيئ المرشدة الروضة /البستان للنشاط، بحيث تضع كل زوجين من الكراسي باتجاهين متعاكسين متلاصقين من الخلف. تلصق على مقدمة ظهر كل كرسي ورقة بيضاء فارغة. يتكوّن كل فريق من زوجين من الأطفال يجثو كل واحد منهما على ركبتيه أمام الكرسي. يحصل كل طفل على ألوان متنوعة. تنتقل المرشدة بين مجموعات الأطفال الزوجية الثنائية وتهمس لكل زوجين باسم العنصر الذي عليهما القيام برسمه كي لا تتأثر المجموعات الأخرى فلا تحدث بلبلة. يرسم كل زوجين ثنائيين العنصر نفسه الذي ذكرته المرشدة، ولكن دون أن يرى أي منهما عمل الآخر لأتّهما في وضعية لا يستطيع أي منهما رؤية عمل الآخر. في النهاية، تقوم المرشدة بعرض رسومات الأزواج، حيث طُلب إلى كل زوجين ثنائيين القيام برسم الرزمة نفسها إلا أنّ النتيجة بالتأكيد لم تكن متطابقة. عند إجراء العرض، علينا الحرص على مدح وتشجيع جميع الرسومات، وفي الإمكان إدخال عنصر الفكاهة أيضًا لتلطيف الأجواء وجعلها مرحلة.

نشاط افتتاحي: "حارس البالون"

المستلزمات:

بالونات؛ خيوط؛ موسيقى حماسية.

سير النشاط:

تختار المرشدة مجموعة من الأطفال (10 أطفال) لتشكيل 5 مجموعات. نختار خمسة أطفال ونربط بالوناً برجل كلٍّ منهم بواسطة الخيط، ليبقى خمسة الأطفال الباقين بدون بالون ليتمكنوا من التحرك بحرية؛ إذ إنّ مهمّتهم حماية زميلهم في الفريق وعدم تمكين المجموعات المنافسة من فرقة البالونات. نشغل الموسيقى، فيبدأ الأطفال باللعب. على كلٍّ طفل برجله بالون القيام بتفجير بالونات أصدقائه بالدّوس عليها بالرجل، وفي الوقت ذاته على كلٍّ طفل ليس برجله بالون حماية زميله في الفريق، والحؤول دون تفجير بالونه من قبل الآخرين. الفائز هو الفريق الأخير الذي يحافظ على بالونه منفوخاً.



نشاط إثنائي تربوي: "زهرة الأعداد"

معلومات للمرشدين:

يستمتع الأطفال خلال ممارسة النشاطات الإنتاجية، لأنها تتيح لهم التعامل مع المواد المختلفة، وكذلك تحثهم على التجربة والتعلم من نجاحهم أو من فشلهم في تنفيذ مهام معينة. ينجذب الأطفال إلى النشاطات القريبة من عالمهم. هدفنا اليوم من نشاطنا الإنتاجي هو تطوير قدرة الأطفال على تمييز الأعداد وملاءمة الكمية للعدد من خلال القيام بإنتاج لعبة ممتعة ومفيدة لهم.

المستلزمات:

رسمتان لزهرتين متماثلتين؛ طُبْعُ لاصقة دائرية الشكل ورسومات لبعض الخضار والفاكهة ملونة للأطفال الأصغر سنًا؛ بطاقات أعداد من 1 إلى 10 وبطاقات ألوان إذا كان الأطفال أصغر سنًا؛ صمغ؛ إطار قطعة كرتون مستطيلة الشكل متوسطة الحجم.

سير النشاط:

يتوزع الأطفال في مجموعات صغيرة. تحصل المجموعة على الأدوات والمواد اللازمة للنشاط. تحصل كل مجموعة على زهرتين. يقصّ الأطفال الزهرتين، ثم يلصقون على أوراق إحدى الزهرتين بطاقات الأعداد ويلصقون طُبْعًا لاصقة على أوراق الزهرة الثانية. بالإمكان استبدال مضمون النشاط مع الأطفال الأصغر سنًا بـ "زهرة الألوان" حيث يلصقون بطاقات الألوان على أوراق إحدى الزهرتين وبطاقات الخضار والفاكهة الملونة على أوراق الزهرة الثانية.

للتوضيح رابط النشاط



نشاط ختامي: "نتخطي الحواجز"

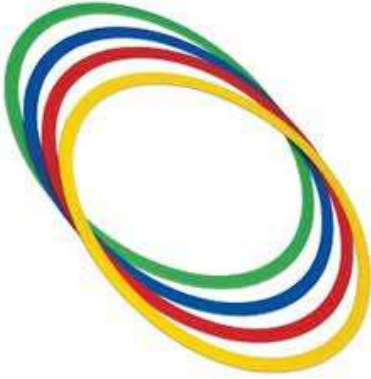
المستلزمات:

حواجز بلاستيكية؛ نفق؛ حلقات بلاستيكية.

سير النشاط:

يشارك الأطفال في السير على مسار تخطي الحواجز حسب رغبتهم. نحاول تشجيع جميع الأطفال على المشاركة لما في النشاطات الحركية من فائدة؛ فهي تعمل على تطوير العضلات على أنواعها، وتطوير القدرة على التخطيط وتخطي الصعاب، والشعور بالمتعة والنشاط.

نجهز المسار بالترتيب الذي نراه مناسباً، وباستخدام الأدوات المتاحة بين أيدينا. نشغل الموسيقى الحماسية ليبدأ الطفل الأول بالسير على المسار حسب المطلوب، والقفز عن الحواجز، والزحف داخل النفق، والركض أو القفز على رجل واحدة داخل الحلقات...



نشاط افتتاحي: "بالكرة أقطع اسمي"

معلومات للمرشدين:

للمهارات اللغوية دور كبير في تطوير قدرات الأطفال على معرفة هويتهم الشخصية؛ فمن خلال التعرف على الحروف الأولى التي تركب اسمه، والنغمة الأولى، وعدد المقاطع وغيرها، تزداد قدرة الأطفال على فهم واستخدام اللغة بطرق سليمة. نستطيع إكساب الطفل المهارات المختلفة بطرق ممتعة ومسلية من خلال الألعاب الحركية الهادفة.

المستلزمات:

كرة.

سير النشاط:

يقف الأطفال في وسط مساحة الروضة /البستان. تبدأ المرشدة بممارسة اللعب، كي تعطي للأطفال نموذجاً واضحاً عن طريقة اللعب. تقطع اسمها إلى مقاطع بمرافقة ضرب الكرة على الأرض، على أن يكون عدد الضربات بعدد المقاطع نفسه، وتنقل الكرة إلى أحد الأطفال مع ذكر اسمه أو مناداته. يقطع الطفل حروف اسمه بمرافقة ضرب الكرة على الأرض، ثم يختار طفلاً آخر، وهكذا...

نشاط إثرائي تربوي: قصة "غميضة"

معلومات للمرشدين:

القصة من تأليف ورسوم فيونا وُدكوك، ومن ترجمة تمارا ناصر.

يعالج النص قضية استعداد الأطفال لمشاركة غيرهم في اللعب وإن لم تكن اللعبة الممارسة هي لعبتهم المفضلة، وتقبل الخسارة، والالتفات إلى المتعة التي يشعرون بها خلال اللعب. تجدر الإشارة إلى أن القصة تتطلب نضجاً عاطفياً وذهنياً وقد لا تلائم جميع الأطفال في بداية العام الدراسي خاصةً أنهم لم يشكّلوا صداقات بعد وتتطلب وساطة عالية من المرشدة.

بالإمكان اختيار قصة بديلة لسردها لأطفال الروضة صغيري السنّ أو تبسيط السرد واختيار ما يلائم قدرات ومستوى نضج الأطفال من النص أو الاستعانة به لتحقيق الهدف من النصّ.

المستلزمات:

القصة "غميضة".

سير النشاط:

يجلس الأطفال على شكل حلقة مفتوحة؛ فتلك هي الوضعية الملائمة لنشاطات تحتاج إلى التركيز والانتباه. تُعرض المرشدة صورة الغلاف أمام الأطفال. تتحدّث معهم بضع دقائق قبل البدء بالسرد، فتعطيهم مساحة للتخمين والاستدلال على مضمون القصة من خلال صورة الغلاف: ما هي هوية القصة؟ (العنوان؛ اسم الكاتب أو المؤلف؛ اسم الرسّام). توضّح المرشدة أهمية وجود الرسّامات في القصص، فهي تسهم في تذكّر الأطفال لأحداث القصة؛ إذ إنّ للذاكرة البصرية لدى الأطفال دوراً مهماً في التذكّر وترسيخ المعلومات. بعد سرد القصة، نسلط الضوء على أهمية مشاركة الآخرين في الألعاب التي يحبونها هم أيضاً، وعدم التمسك والإصرار على أن يقتصر اللعب على الألعاب التي نحبّها نحن؛ وذلك أنّ الهدف من اللعب هو جيّ المتعة والشعور بالفرح والسرور، وليس المنافسة أو الريح أو الخسارة.



[لرابط القصة اضغط هنا](#)

نشاط ختامي: "مَن أنا؟"

سَيْر النشاط:

يجلس الأطفال على مقاعدهم على شكل حلقة دائرية مفتوحة. تغطّي المرشدة عينيّ الطفل الذي يرغب بالمشاركة، ثمّ تختار طفلًا آخر بالإشارة وبدون ذكر اسمه. يقف الطفل خلف زميله المغمض العينين ويسأله: "مَن أنا؟" يحاول اللاعب معرفة هويّة صديقه المتكلّم من خلال صوته. في الإمكان أن يطرح عليه بعض الأسئلة إذا لم يستطع التعرف عليه من خلال صوته، نحو: ما هو لون عينيك؟ هل شعرك أملس؟ هل تلبس حذاءً أسودّ اليوم؟...

يسهم هذا النشاط في تقوية وتطوير الذاكرة السمعية لدى الأطفال، ويساعدهم على الربط بين الصوت وهويّة صاحب الصوت والمواقف، وكذلك يعمل على تقريب الأطفال بعضهم من بعض وتوثيق العلاقات بينهم.

نشاط افتتاحي: "نتحدّث مع الأصدقاء"

سَيْر النشاط:

نقترح إتاحة الفرصة أمام الأطفال للتحدّث مع أصدقائهم، وإعطاءهم حريّة اختيار مواضيع النقاش أو تبادل المشاعر في ما بينهم. نوضّح لهم أنّه بإمكانهم مشاركة أصدقائهم في أيّ معلومة يرغبون بالتحدّث عنها، أو في أيّ شعور أو أيّ سؤال يخطر في بالهم. نطلب إلى المرشدين عدم التدخّل أو عدم توجيه مواضيع الحديث، إلّا إذا استدعى الأمر ذلك للمحافظة على لياقة الحديث واحترام الآخرين.

نشاط إثرائيّ تربويّ: "مَن هم جيراني؟"

المستلزمات:

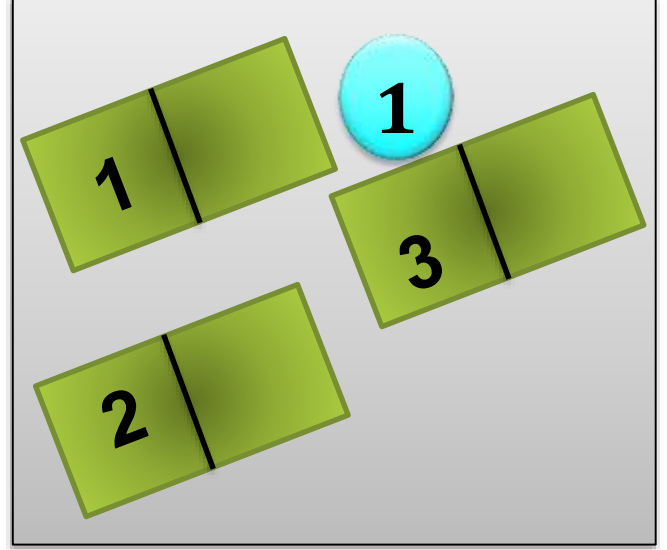
كراتين غُلب غير قابلة للاستعمال؛ أغطية قارورات أو كراتين حليب؛ قلم توش.

سَيْر النشاط:

نوزّع الأطفال في مجموعات صغيرة. تحصل كلّ مجموعة على قطع من الكرتون مرسوم عليها شكل مستطيل. يقصّ الأطفال قطع المستطيلات، ثمّ نخطّط كلّ مستطيل إلى ثلاثة أقسام أو مربّعات كما هو واضح في الصورة. يختار كلّ طفل عددًا معيّنًا لنكتبه في المربّع الأوسط. في الإمكان أن يكتب الطفل العدد بنفسه إذا كان باستطاعته ذلك. نضع بين أيدي الأطفال عددًا لا بأس به من الأغطية المكتوب عليها أعداد من صفر إلى 10. في إمكاننا أن نكتب أعدادًا أكبر - حسب قدرات الأطفال.

أصبحت اللعبة جاهزة لاستعمال الأطفال. نضع جميع المستطيلات في وسط الطاولة مع الأغطية. يختار كلّ طفل عددًا، ويبدأ بالبحث عن جيرانه. نقترح أن نتيح المجال أمام الأطفال للمشاركة والتعاون، حتّى يذوّت مفهوم "قَبْل" و "بَعْد"؛ إذ ليس ثمة فائدة أكبر من التعلّم على يد صديق.

بالإمكان تجهيز لعبة بمستوى أبسط لأطفال الروضة صغيري السن بتسمية مختلفة أيضاً "مَن يشبهني؟"، حيث نخطّط على قطعة الكرتون مربعان فقط، نكتب على أحدهما العدد بخط كبير وواضح ونكتب نفس العدد على الغطاء ليلائم الطفل نفس شكل العدد الموجود على الغطاء وعلى قطعة الكرتون، نستخدم بدايةً الأعداد من 1-3 ثمّ نضيف أعداداً أخرى لاحقاً.
صورة توضيحية للعبة



نشاط ختامي: "بالونات لزجة"

المستلزمات:

4 سلال / دلاء / صناديق؛ بالونات صغيرة فيها القليل من الماء؛ صابون.

سير النشاط:

نأتي بصندوقين ونضعهما متجاورين، مع الحفاظ على مسافة صغيرة بينهما، ونملأهما بالبالونات المملوءة بالماء، ثمّ نغمرها بالماء والصابون، فتكون هذه نقطة الانطلاق في السباق. نضع صندوقين آخرين على بعد أمتار من الدلاء المملوءة. نوضح تعليمات السباق، نحو: لا ننقل أكثر من بالون في كلّ مرّة؛ لا نرمي البالون إلى الدلو من بعيد؛ حين ينزلق البالون من يدي اللاعب ينتهي دوره، فيخسر الفريق وينطلق لاعب آخر... نختار لاعبين للبدء بالسباق. نشغل الموسيقى لبدء المتسابقين بنقل البالونات من الصناديق المملوءة إلى الصناديق الفارغة حتّى تنفذ. اللاعب الذي ينقل أسرع من الآخر هو الفائز. من المهمّ الالتزام بتعليمات السباق.



نشاط افتتاحي: "أجمل قناع"

معلومات للمرشدين:

في بعض الأحيان، يشعر الأطفال بالملل من الروتين اليومي والأساليب المتكررة، ولذا نقترح أن نقوم بإجراء بعض التغييرات في أسلوب وطريقة تقديم النشاط لترغب الأطفال بالاستمرار في المشاركة؛ فالأساليب غير المألوفة تزيد من متعة الأطفال وحب التجربة.

المستلزمات:

أقلام تلوين خشبية؛ رسومات أقنعة؛ مقاعد الأطفال أو طاولات.

سير النشاط:

نجهز مقاعد الأطفال على شكل حلقة على نحو ما هو مبين في الصورة. نلصق على القسم العلوي من كل مقعد رسمة قناع. نضع أقلام التلوين على كل مقعد. للقيام بتلوين القناع، على كل طفل الركوع على ركبتيه مقابل مقعده. في الإمكان أن نلصق الرسومات على قاع الطاولة. يستلقي الطفل على ظهره ويقوم بتلوين الرسمة.



نشاط إثنائي تربوي: "ساعة الحروف"

المستلزمات:

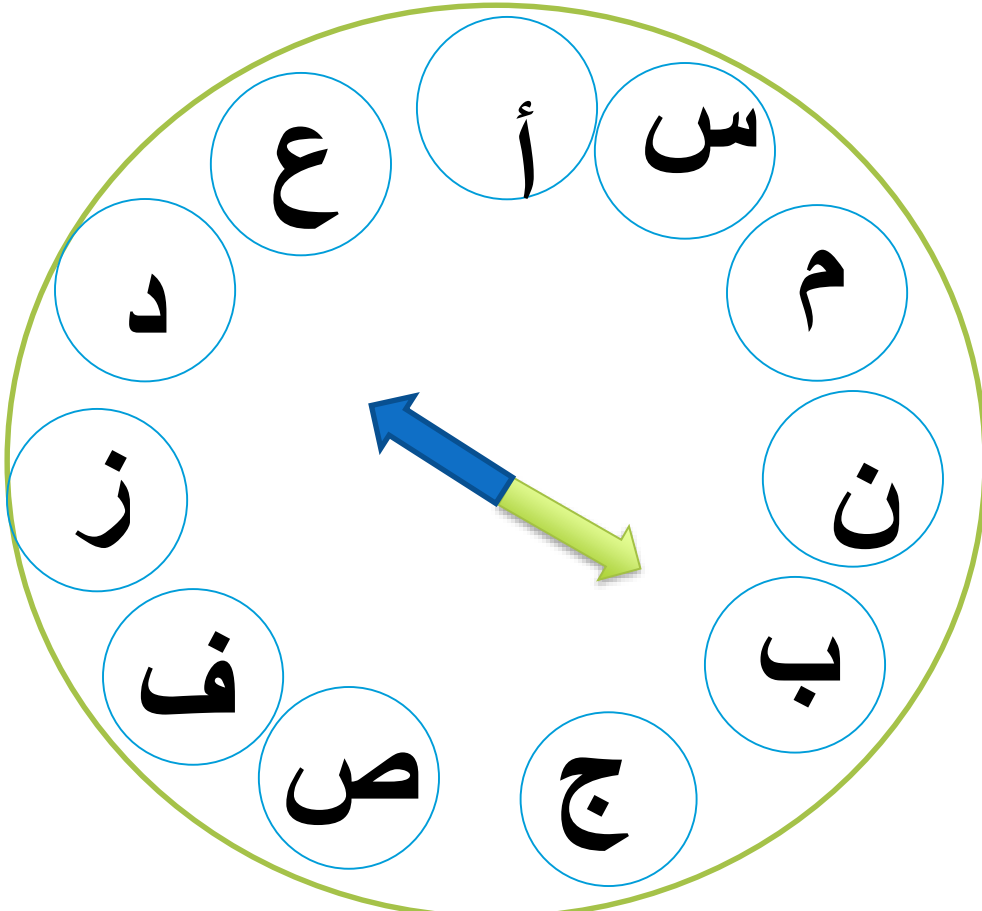
كرتون أبيض؛ بطاقات الحروف الأبجدية؛ كرتون ملون؛ دبوس فرنسي متشعب لاصق سكوتش (خشن وناعم).

سير النشاط:

نوزع الأطفال في مجموعات صغيرة بحيث تقوم كل مجموعة بعمل مختلف لتجهيز اللعبة. تحصل إحدى المجموعات على قطعة من الكرتون باللون الأبيض مرسوم عليها دائرة بحجم صحن طعام واسع، فتقوم المجموعة بتخريم الرزمة متباعدة خطاً محيط الدائرة. يحصل أفراد مجموعة أخرى على بطاقات الحروف الدائرية الشكل ويقصونها. تحصل مجموعة أخرى على رزمة عقارب الساعة، وتلوّنها وتقصّها على أن تكون ألوان العقارب مختلفة.

بعد انتهاء كل المجموعات من العمل، تركب المرشدة جميع الأجزاء ليصبح لديها ساعة حروف. يمارس الأطفال اللعب بلعبة الساعة على شكل منافسة بين طفلين. يحرك المتسابقون عقارب الساعة بالتناوب. يحدّد كل لاعب لون عقرب الساعة الخاص به والذي عليه تتبّعه. يقف العقربان بقرب حرفين متقابلين مختلفين. على كل طفل أن يحاول تمييز وقراءة الحرف الذي وقع بقرب عقربه وذكر كلمة تبدأ بهذا الحرف. يستمرّ الطفلان في اللعب طوال استطاعتهم ذكر كلمات تبدأ بالحرف المطلوب. يخسر اللاعب حينما لا يتمكن من العثور على الكلمة المناسبة.

بالإمكان استبدال اللعبة بـ "ساعة الألوان" أو "ساعة الأشكال" عند العمل مع أطفال الروضة صغيري السن، حيث نثبّت عليها الألوان التي يميّزها الأطفال بالإضافة إلى بعض الألوان الجديدة، كذلك الأمر بالنسبة للأشكال حتى نثري مكنز معلومات الأطفال، نمارس معهم النشاط بنفس الأسلوب الموضّح أعلاه.



نشاط ختامي: "أهديك قناعًا يا صديقي"

المستلزمات:

الأقنعة التي لوّنها الأطفال في اللقاء الافتتاحي؛ مقصّات؛ عود بوظة خشبيّ؛ صمغ؛ ألوان مختلفة من الطُّبَع اللاصقة؛ ألوان الرسم على الوجه الخاصّ بالأطفال.

سَبْرُ النشاط:

يجلس الأطفال في مجموعات صغيرة. تحصل كلّ مجموعة على جميع الموادّ التي جرى تجهيزها، ويحصل كلّ طفل على قناعه الذي قام بتلوينه، فيقصّ القناع ويزيّنه، فيثبّت العود الخشبيّ على أحد جوانب القناع بواسطة الصمغ ويقدمه إلى صديق حسب اختياره. نقترح في آخر يوم في الشهر الأول أن يقوم الطاقم بالرسم على وجوه الأطفال لإدخال البهجة إلى قلوبهم، فيعودون إلى منازلهم مع الأقنعة المزيّنة بمشاعر طافحة بالمتعة والرضا والبهجة.



