



وزارة التربية والتعليم
الإدارة التربوية
وحدة البرامج التعليمية المكملة – قسم ما قبل الابتدائي

مشروع الإثراء التربوي براعم في صفوف الروضة والبساتين



نُسامِحُ نَحِبَ وَنَحْتَرِمُ
التربية للقيم



وزارة التربية والتعليم
الإدارة التربويّة
وحدة البرامج التعليمية المكملّة – قسم ما قبل الابتدائي

الفهرست

5.....	اليوم الأوّل
10	اليوم الثاني
15	اليوم الثالث
20	اليوم الرابع
24	اليوم الخامس



مقدمة

برنامج الإثراء التعليمي الذي أمامكم مخصص كجزء من تفعيل الأطفال خلال خمسة أيام متتالية في عطلة الشتاء برياض الأطفال، يحتوي البرنامج على أنشطة مختلفة فيها يكتسب ويدوّت الأطفال قيمًا اجتماعية بطرائق تعليمية ممتعة ومتنوعة.

نبدأ اليوم بنشاط افتتاحي، نشاط تربوي، حركات إيقاعية، وقصة بها ننهي يومنا.

تعتمد النشاطات على قيام الطفل بتجارب ذاتية ناجحة وبالتالي الشعور بالمقدرة والمتعة.

★ الطفل هو شريك، فعال، مبادر ومؤثر.

★ أفكار مقترحة من الأطفال.

★ يطور الطفل مهاراته الاجتماعية من خلال المشاركة في النشاطات المقترحة.

★ يستمتع الطفل بالمشاركة والنجاح من خلال ممارسة النشاطات والألعاب بشكل يومي.

الهدف الأساسي في برنامجنا التعليمي هو أن

"نُسامح، نُحبّ وَنَحْتَرِمُ" من خلال مضمون فصل الشتاء وظواهره

سوف نقوم بشكل يومي بأنشطة متنوعة تساهم في فهم وتذويت قيمة التسامح، المحبة والاحترام لدى الأطفال من خلال إتاحة المجال لجميع الأطفال بالتعبير عن أنفسهم وعمّا يشعرون به أمام الآخرين تحت عنوان المشاركة والمبادرة. (نظرًا لأهمية الموضوع اعتمدنا على نشرة التسامح والتعاطف)

المعرفة :

يدرك الطفل أهمية وقيمة الفرد في المجموعة وأهمية المجموعة للفرد.

يتعلّم الطفل طرائق وآليات اجتماعية – عاطفية قد يستخدمها للتغلب على المشاكل التي تواجهه في حياته اليومية.

يدوّت الطفل مفهوم قيمة التسامح والشعور مع الآخر من خلال ممارسته للعب والمشاركة بالأنشطة.

يكتسب الطفل مهارات حياتية مثل احترام الآخر وتقبّل الاختلاف في الرأي.

مهارات ذهنية، حركية، اجتماعية وعاطفية

يكتسب الأطفال مهارات عديدة في مختلف مجالات النمو من خلال المشاركة والتجربة في أنشطة الأيام التفاعلية

المقترحة في هذا البرنامج، فهو ينمّي القدرة على التفكير والتخطيط، تحمّل المسؤولية والتعاون، المشاركة

بالمشاعر، العلاقات المتبادلة، تقوية وتدريب العضلات الغليظة والدقيقة.

القيم : احترام الآخر، التسامح، المحبة، قيمة الفرد في المجموعة، أهمية المجموعة للفرد.

اليوم التفصيلي الأول	اليوم التفصيلي الثاني	اليوم التفصيلي الثالث	اليوم التفصيلي الرابع	اليوم التفصيلي الخامس	
نشاط افتتاحي	"المشاعر"	"أرسم رسالتي"	"أسامحك وتسامحني"	"أتمنى لو..."	"ببدا يومي بضحكة"
ألعاب الطاولة الاجتماعية					بازل - ليجو - مكعبات - الذاكرة وغيرها
وجبة فطور					
نشاط إثرائي تربوي	"الغيمة العجيبة"	"فعالية إنتاجية حرّة- قوالب الجبص"	"لوحة فنيّة مستوحاة من فصل الشتاء"	"نقطة البداية"	"أهديك قلباً"
نشاط حركي / إيقاعي	"حطّ إيدك بإيدي"	"لعبة كراسي المحبّة"	"أغنية الكلمة الحلوة"	"دار للإيجار"	"يا جسراً من ذهب"
ساعة قصّة	"لو كنت غيمة"	"السلحفاة العجيبة"	"عصفور الشمس يغني"	"الفراشات الثلاثة"	"حكاية سلام في سوق الكلام"
نشاط ختامي	"أعجبنى ما قام به صديقي فلان اليوم"	"بالون المشاعر"	"أحببت ..."	"كلمة شكر"	"هابرا كدابرا"

اليوم الأول

نشاط افتتاحي - "المشاعر"

معلومات للمرشدين :

يشكّل المرشد / الموجه نموذجًا يُحتذى به من قِبل الأطفال ممّا يؤكّد ضرورة تحلّيه بالصفات الحميدة حيث يكون الشخص المحبّ والدّاعم للأطفال خلال فترة تعامله معهم والحرص على مراعاة مشاعرهم وتغطية حاجاتهم في جميع المجالات كما وعليه أن يتّسم بالتسامح والمحبة في تعامله مع الآخرين صغارًا كانوا أم كبارًا.

المستلزمات :

بطاقات / صور تعبّر عن مشاعر مختلفة، تسمية المشاعر على مسامع الأطفال لإثراء قاموسهم اللغويّ.

★ من الممكن إضافة مشاعر تختلج الأطفال في فصل الشتاء مثل: أشعر بالبرد، أشعر بالدّف.

★ من الممكن أيضًا عرضها بواسطة المسلاط كلعبة محوسبة "عجل المشاعر"

<https://wordwall.net/he/resource/9584087>

سير النشاط

يختار الطفل بطاقة، يسمّي المشاعر / الصفات التي تعبّر عنها الصورة ثمّ نتيح أمامه المجال بالتعبير عن مشاعره، وإذا احتاج الأمر لتوجيه الطفل تقوم المرشدة بتوجيهه من خلال أسئلة بسيطة مثل: ما هو شعور الطفل في الصورة؟ ما هو سبب شعوره بهذا الشعور بحسب اعتقادك؟ (الخوف من صوت الرّعد، البرد من شدّة البرد...) متى نشعر بمثل هذا الشعور؟ هل شعرت مثله يومًا؟ ماذا كان السبب لشعورك هذا؟



نشاط إثنائي تربويّ - "الغيمة العجيبة"

المستلزمات:

كرتون أبيض من البريستول، قلم رصاص، ألوان خشبيّة أو ألوان الباندا

سير النشاط:

تقوم المرشدة بتخطيط شكل غيمة كبيرة على الكرتون ومن ثم برسم كفّات أيدي الأطفال على مخطّط غيمة بشرط أن يختار الطفل مكان رسم كفّة يده، بعد الانتهاء من رسم كفّات أيدي الأطفال جميعاً وكتابة اسم الطفل على كفّة يده الخاصّة به . نعرض أمامه الألوان ليختار ما يحلو له منها ويلوّن كفّة يده دون الخروج عن حدود رسمه يده متجاوزاً الحدود إلى كفّة يد أحد الزملاء، عند انتهاء الأطفال من تلوين كفّات أيديهم تجري محادثة مع الأطفال عن السلوك السليم الذي عليهم اتّباعه خلال تنفيذ النشاطات مع الآخرين وأهمها احترام الآخر، عدم تخطّي الحدود، التعاون، والصبر.



نشاط إيقاعي - "حُطَّ إِيْدَكَ بِإِيْدِي"

معلومات للمرشدين :

أغنية هادفة تحمل الكثير من معاني المحبة والتسامح، بالإضافة إلى بعض المفاهيم مثل الاتجاهات (يمين/شمال). من الممكن أن نقوم بمشاركة الأطفال في اختبار حركات جسدية تعبر عن الكلام المغنى.

كلمات الأغنية :

اللازمة : حُطَّ إِيْدَكَ فِي إِيْدِي نلعب ونطير في الهوا (2)
أنا وإنت صحاب كثير (2) يلا نلعب مع سوا

البيت الأول : يمين يمين يمين يمين شمال شمال شمال شمال
لقدّام ولورا يلا نلعب مع سوا

اللازمة : حُطَّ إِيْدَكَ فِي إِيْدِي نلعب ونطير في الهوا (2)
أنا وإنت صحاب كثير (2) يلا نلعب مع سوا

البيت الثاني : عيني وعينك ما أحلاها ما منعيش بلاها (2)
قدّام ولورا يلا نلعب مع سوا

المستلزمات :

منظومة أقراص الأغاني، مكبّر صوت، قرص الأغنية، إذا لم تتوفر لدينا الأغنية ملحنة بإمكاننا استخدام لحن معروف ودندنتها مع الأطفال.

سير النشاط :

تقرأ المرشدة كلمات الأغنية على مسامع الأطفال، تشرح معاني المفردات، تختار معهم حركات تعبر عن الكلام ثم تقوم بتقليد الحركات مع جميع الأطفال عند سماع الأغنية أو إنشادها.



ساعة قصّة - "لو كنت غيمة" - مكتبة الفانوس

معلومات للمرشدين:

قصّة لو كنت غيمة من تأليف عليا أبو شمس، رسومات سوسن الماجدي، نشر مكتبة كلّ شيء
تمّ اختيار قصّة لو كنت غيمة لأنّها تساهم في زيادة قدرة الأطفال على التعبير عن رغباتهم، تعمل على إضافة مفاهيم جديدة لديهم وتزيد قدرتهم على إدراك وتقدير قدراتهم وقدرات الآخرين.

المستلزمات:

قصّة «لو كنت غيمة»، أغراض مختلفة مثل: صور لأشخاص، ملابس، أدوات عمل، أقنعة وغيرها.

سير النشاط:

تعرض المرشدة صورة الغلاف أمام الأطفال، تتحاور معهم لبضع دقائق قبل البدء بسرد القصّة وتتيح لهم الفرصة للتخمين والاستدلال إلى عنوان القصّة من خلال صورة الغلاف، ما هي هويّة القصّة؟ (العنوان، اسم الكاتب أو المؤلّف، اسم الرسّام) تقوم المرشدة بتوضيح أهميّة وجود الرسومات للأطفال ومساعدتهم على فهم وتذويت أحداث القصّة، ثمّ تبدأ بسرد القصّة، واستخدام عدّة أصوات ونبرات بحسب المواقف والأشخاص، وعرض الصور خلال السرد.

تجري محادثة مع الأطفال في أعقاب القصّة بحيث تشدّد على أمنيات الغيمة الصغيرة وتربطها بأمنيات الأطفال فتتركهم يتمنّون تقمّص شخصيّة معيّنة مثل الفراشة، الأسد وغيرها، ثمّ تشدّد على إبراز صفاتهم الإيجابية التي يتميّزون بها والتي بإمكانهم توظيفها والاستفادة منها وبالتالي إفادة الآخرين بها أيضًا.

نشاط في أعقاب القصّة:

تطلب المرشدة من الطفل أن يتحدّث عن أمنياته أمام زملائه، ويختار ما يتناسب معها من أدوات أو ملابس أو حتّى صور لشخصيّات، وتطرح المرشدة على الطفل بعض الأسئلة مثل: لماذا اختار هذه الأمنية؟ ما هي الصفة التي يحبّها في الشيء الذي تمنّاه؟ ما هي الصفة التي يمتلكها هو وهي غير موجودة في الشيء الذي تمنّاه؟



نشاط ختاميّ - "أعجبني ما قام به صديقي فلان اليوم"

معلومات للمرشد :

يستخدم الأطفال المصطلحات والصفات للتعبير عن مشاعرهم، والقدرة على فهم مشاعر الآخرين، التعبير عن الإعجاب والمحبة من خلال استخدام مصطلحات مختلفة تساعد في الإجابة حين نسألهم :

ماذا نشعر حين نعبر عن إعجابنا بعمل الآخرين؟

ماذا نشعر حين يعبر الآخرون عن إعجابهم بما قمنا به؟ .

سير النشاط :

تطلب المرشدة من الطفل الذي يشارك بالنشاط أن يقوم بمدح صديقه على عمل قام به اليوم وأن يشرح سبب إعجابه بذلك العمل، وأن يكمل الجملة: « قام صديقي تامر بعمل رائع حين ساعدني بالتقاط قطع الألعاب عن الأرض- شكرًا تامر، قامت صديقتي مها بتغطية رأسي من المطر بقبعة إضافية كانت تحملها في الصباح »

تردد المرشدة كلام الأطفال (كالتالي)، « سليم لقد أحببت ما قام به تامر اليوم حين ساعدك على التقاط قطع الألعاب عن الأرض وأحببت كيف قمت بشكره »، « لقد أحببت يا ماسة حين قامت مها بتغطية رأسك من المطر بقبعتها » وهكذا حتّى يتسنى لجميع الأطفال المشاركة.



اليوم الثاني

نشاط افتتاحي - "أرسم رسالتي"

المستلزمات:

أوراق رسم، ألوان، هاتف ذكي / تابلت / حاسوب نقال .

سير النشاط:

يمكن القيام برسم رسومات عن ظواهر الشتاء حيث تعبّر عن محبتنا لزملائنا وتعاوننا معهم مثل: (يرسم الطفل وقوفه مع صديقه تحت المطر يتشاركان مظلة واحدة)، ترجمة الرسومات إلى عبارات جميلة مثل « أحبك وأحب أن أشاركك مظلتني »، كتابة اسم المرسل واسم المرسل إليه، من الممكن تصويرها وإرسالها إليهم عبر تطبيق الواتس اب لتبقى محفوظة ومتوفرة كلما أحب رؤيتها .. من الممكن أيضًا تسجيل تسجيلات صوتية بأصوات الأطفال تعبّر عن محبتهم واستعدادهم لمشاركة أصدقائهم أو تقديم الشكر لأصدقائهم على مساعدة ما كانوا قد قدّموها لهم ... وإرسالها لهم عبر تطبيق الواتس اب .



نشاط إثنائي تربيوي - "قوالب الجبس"

المستلزمات:

قوالب بأشكال مختلفة (مظلة، غيمة، نجمة، قلوب...)، إذا لم تتوفر لدينا قوالب خاصة نستطيع استخدام قوالب الصلصال البلاستيكية أو قوالب السيليكون المستخدمة للتجميد أو الخبز. نحن بحاجة أيضًا إلى الجبس أو الطين في حال لم يتوفر لدينا الجبس، كاسات كرتونية وملاعق بلاستيكية أحادية الاستعمال.

سير النشاط:

يحصل كل طفل على مقدار معين من الجبس داخل الكأس الكرتوني ويضيف القليل من الماء، يعمل على مزج المواد معًا بواسطة المعلقة خاصته، يختار كل طفل القالب الذي يرغب به ويسكب المزيج داخله ثم ينتظر حتى يجف ويقسو، يقوم كل طفل بتزيين الشكل الذي حصل عليه بالمواد المتاحة أمامه وبحسب رغبته.

يعرض كل طفل منتوجه ويتحدث عنه وعن المواد التي اختارها لتزيينه، على البالغ أن يكون وسيطًا ليدوّت الأطفال قيمة الاحترام وتقبل رأي/عمل/اختيارات الشخص الآخر من خلال تسليط الضوء على ما يميّز كل منتج.



نشاط حركي - لعبة "كراسي المحبة"

معلومات للمرشدين:

بما أن هدفنا اليوم هو ترسيخ قيم التسامح، المحبة والاحترام وليس سرعة البديهة والمنافسة، سنقوم بتنفيذ اللعبة بطريقة مختلفة عن المعتاد، الجدير بالذكر أنه كلما درّينا الطفل على عمل الخير، التعاون والمساعدة ننمي لديه الشعور بحبّ العطاء، محبة الغير، التسامح والاحترام.

المستلزمات:

نضع عشرة كراسي في حلقة، على أن يكون كل كرسي بنفس اتجاه الكرسي الذي بمحاذاته، عدد الكراسي في البداية يكون بنفس عدد الأطفال.

سير النشاط:

تختار المرشدة عشرة أطفال بحسب عدد الكراسي، مع بدء الموسيقى أو القرع على الدف يتحرك الأطفال حول الكراسي وعند توقف الموسيقى أو القرع على الدف تهطل الأمطار (نتخيل أن الأمطار تهطل بغزارة)، يجلس كل طفل على كرسي هروباً من المطر، بعد كل دورة كهذه يتم حذف كرسي فتصبح مهمة الأطفال أن يجلسوا على الكراسي ثم يقوموا بدعوة الطفل الواقف بدون مقعد فيمنع بقاء الطفل واقفاً تحت المطر كما ويمنع وجود المقعد فارغاً. الطفل الرابع هو الطفل الذي يدعو أكبر عدد من الأطفال للجلوس في حجره بدافع المحبة والحماية من الأمطار الغزيرة، تستمر اللعبة حتى يتبقى كرسيان فقط يجلس جميع الأطفال عليهما بأحضان بعضهما البعض.

من خلال نشاط «كراسي المحبة» نعمل على تدريب الطفل بعمل الخير وبالتالي الشعور بالفرح والمتعة لما قام به.



ساعة قصّة - "السلحفاة الغريبة"

المستلزمات :

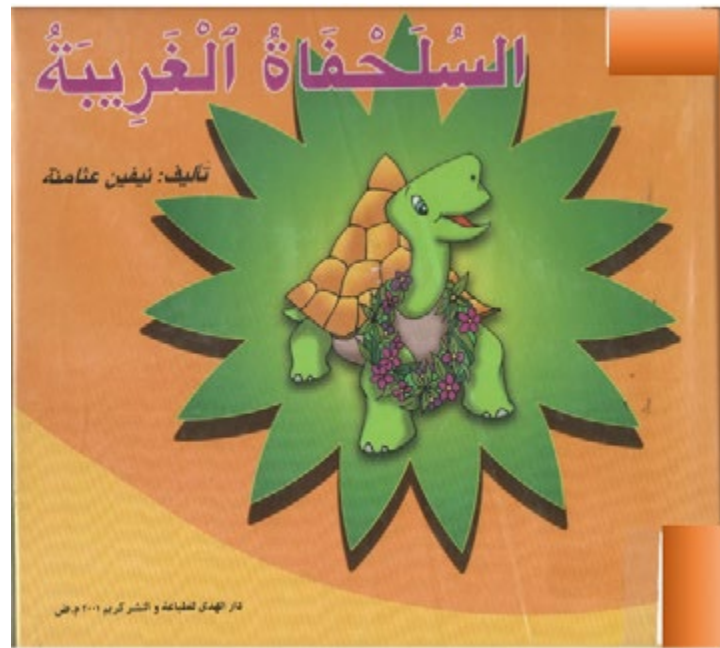
قصة السلحفاة الغريبة، إذا لم تتوفر القصة لدينا من الممكن اختيار أي قصة بديلة تكون فيها الشخصية المختلفة شكلاً أو لوناً أو ... هي التي تقوم بالعمل المميز والذي يعود على الجميع بالمنفعة.

سير النشاط :

تعرض المرشدة صورة الغلاف أمام الأطفال، تتحاور معهم لبضع دقائق قبل البدء بسرد القصّة وتتيح لهم الفرصة للتخمين والاستدلال إلى عنوان القصّة من خلال صورة الغلاف، ما هي هويّة القصّة؟ (العنوان، اسم الكاتب أو المؤلف، اسم الرسّام) تقوم المرشدة بتوضيح أهميّة وجود الرسومات للأطفال ومساعدتهم على فهم وتذويت أحداث القصّة، ثمّ تبدأ بسرد القصّة، واستخدام عدّة أصوات ونبرات بحسب المواقف والأشخاص، وعرض الصور خلال السرد.

القصة تتحدث عن سلحفاة مختلفة في الشكل عن باقي السلاحف، لم تحب السلاحف اللعب مع السلحفاة الغريبة وكانوا يسخرون منها بسبب شكل قوقعتها الذي كان على شكل هرم وليست محدبة كقواقع الباقين، في يوم من الأيام تحل عاصفة مصحوبة بأمطار غزيرة في المكان الذي يعيشون فيه، تدرج السلاحف من مكان إلى آخر بسبب الرياح القوية وتقلب على ظهورها فيكون من الصعب عليها العودة إلى وضعها الطبيعي والوقوف على أرجلها، مما دبّ الذعر في قلوبهم وخافوا أن يكون مصيرهم الموت، لكن السلحفاة الغريبة كانت الوحيدة التي لم تقلب على ظهرها بسبب شكل قوقعتها العجيب فقامت بمساعدة جميع السلاحف على العودة للوقوف على أرجلهم مرة أخرى، فرحوا كثيراً، شكروها وطلبوا منها مسامحتهم على تعاملهم السيء معها.

على المرشد التركيز على عمل السلحفاة الغريبة، فقد سامحت السلاحف وساعدتهم بالرغم من سوء معاملتهم لها، كما وعلينا التركيز على احترام الآخر حتى لو كان مختلفاً عنا فهذا لا ينفي أن لديه مشاعر وأحاسيس مثلنا تماماً وحتى انه قد يتمكن من القيام بأعمال نحن أنفسنا لا نستطيع القيام بها. من الممكن أن تثري المرشدة أطفالها بمعلومات أخرى كثيرة من خلال سرد القصة التي تساهم في تطوير المهارات اللغوية، الحسابية والاجتماعية لدى الأطفال.



نشاط ختاميّ - " بالون المشاعر "

معلومات للمرشد :

من المفضّل تقسيم الأطفال إلى مجموعات صغيرة والعمل مع كلّ مجموعة على حدّى فنحن بحاجة إلى الانتباه ومراقبة الأطفال لاستخدام البالون بشكل آمن وسليم .

من خلال فعاليّة النفخ بالبالون يتدرب الأطفال على تفريغ ما بداخلهم من مشاعر إيجابيّة كانت أو سلبية .

يشعر الأطفال بالراحة عند ممارسة اللعب بالبالونات فهي تمتعهم وتشعرهم بالفرح والسعادة

سير النشاط :

يختار كلّ طفل بالوناً يقوم بنفخه ثمّ إطلاقه في الهواء، توضّح المرشدة للأطفال أن هنالك الكثير من المشاعر الموجودة في داخلنا منها ما نشعرنا بالراحة ومنها ما نشعرنا بالانزعاج، دعونا نخرج هذه المشاعر مع الهواء الذي ننفخه داخل البالون ثم نطلقه بعيداً عنّا .



اليوم الثالث

نشاط افتتاحي - "أسامحك وتسامحني"

المستلزمات :

حلقة أو عجل أو كرة، موسيقى هادئة كخلفية خلال اللعب .

سير النشاط :

تجري المرشدة محادثة مع الأطفال عن فصل الشتاء وظواهره، عن تساقط الثلوج وشعورهم حين يحدث ذلك، ثم تطلب من هم تخيل الكرة التي بين أيديهم هي كرة ثلجية علينا تمريرها فيما بينهم .

يجلس الأطفال على الأرض بشكل دائري ومعهم حلقة أو عجل أو كرة، يمررونه بينهم على شكل درجة، يدرج الطفل العجل في المساحة الداخلية للدائرة بحركة سريعة على اعتبار أن الحلقة هي قطعة من الثلج، حين يصل العجل إلى الطفل الآخر على الأخير أن يذكر عبارة أنا سامحت (شخص ما) اليوم حين أخذ مني اللعبة، آسف لأنني أزعجت (شخص ما) اليوم بوقت الفطور، أشكر (شخص ما) لأنه سامحني وهكذا.



نشاط إثنائي تربوي - "لوحة فنية بعمل مشترك"

معلومات للمرشدين:

يعتمد هذا النشاط على العمل الجماعي، بحيث يقوم كل طفل بعمل بطاقة بشكل حرّ ومنفرد، وبعد ذلك نجمع أعمال الأطفال كلها في لوحة واحدة، الأمر الذي يخلق روح التشويق والمفاجأة مما يجعل الفعالية أكثر متعةً وتحديًا.

المستلزمات:

رسومات للتلوين بحسب اختيارنا أو بحسب هدف معين، ألوان خشبية

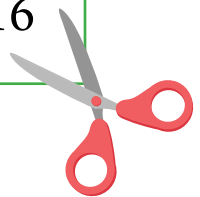
سير النشاط:

تقوم المرشدة باختيار عدّة رسومات للتلوين (فصل الشتاء، المحبة، التعاون، عيد الميلاد المجيد، حمضيات...) تقلب اللوحة على الجهة الخلفية بحيث لا ترى الصورة. ثمّ تقوم برسم مربّعات متوسطة بحجم 6 سم 2، ترقيم المربّعات بالترتيب لتستطيع إعادة تجميعها بسهولة، تقصّ المربّعات لتصبح اللوحة عبارة عن قطع رباعية الشكل وكأنّها بازل. يحصل كل طفل في المجموعة على حصّته من الرسمة ويبدأ بالتلوين بشكل حرّ. عند الانتهاء من التلوين تقوم المرشدة بترتيب المربّعات حسب تسلسل الأعداد وتلصقها على لوحة بيضاء فارغة حتى تكتمل الرسمة. ملاحظة: على المرشدة الانتباه الى الرقم الأخير في كل سطر وتذكر بأنّ موقعه على أقصى الجوانب لتتمكن من مساعدة الأطفال في تثبيتها لاحقًا والحصول على الرسمة بشكل صحيح. يجب تقليل عدد المربّعات وتكبير حجمها حسب سنّ الأطفال المشاركون في الفعالية فكلما كان سنّهم أصغر نستعمل قطع أقل وذات حجم أكبر.

النموذج التالي للتوضيح فقط



1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16



نشاط إيقاعي - أغنية "الكلمة الحلوة"

معلومات للمرشدين:

أغنية الكلمة الحلوة من ألبوم «علبة ألوان»، غناء الفنانة الأردنية «سناء معشر». تحمل الكثير من معاني الرأفة والتسامح، التعامل مع الآخرين بلطف، فهي تحتوي على مصطلحات من شأنها أن تثري قاموس الأطفال اللغوي بالكلام اللطيف وبالتالي تكسيهم أدوات للتعامل السليم واللطيف مع الآخرين.

الكلمة الحلوة

كل واحد منا يختار يحكي كلمة
اللازمة: الكلمة الحلوة بتخلي الأجواء من حولي حلوة
أنا بحب دائماً أختار الكلمة الحلوة

(1) أنا بحب أبدا نهاري بكلمة حلوة
صباح الخير هي دائماً أفضل كلمة
أنا بحب أنهى نهاري بكلمة حلوة
مساء الخير هي دائماً أفضل كلمة

(2) أنا بحب لو سمحت أو كلمة شكراً
لما يبشكرني صديقي بقله عفواً
يلي بيزعل مني بقله آسف فوراً
يلي بحبني بقله بحبك أنا أيضاً

رابط الأغنية: <https://www.youtube.com/watch?v=d6iftd7CDA>

المستلزمات:

الأغنية، مكبر صوت، في حال لم تتوفر الأغنية نستطيع إنشادها مع الأطفال بلحن أو دندنة معروفة لهم.

سير النشاط:

تقرأ المرشدة الكلام على مسمع الأطفال تتحدث عن المعاني وتسمع منهم عما إذا أحبوا مشاركتنا بتجاربهم، تغني الأغنية معهم بمصاحبة حركات جسدية تعبر عن الكلام.

ساعة قصّة : "عصفور الشمس يغني" - مكتبة الفانوس

معلومات للمرشدين :

"عصفور الشمس يغني" هي قصّة من تأليف هديل الناشف، رسومات نسيم سرمدى، ونشر: دار الهدى

تتحدّث القصّة عن عصفور الشمس الذي أراد التعبير عن فرحه بالغناء، لكنّه بغناؤه أزعج الآخرين، فقد أزعج الغراب وقت قيلولته، وأزعج البطّة المريضة وباقي الحيوانات أيضاً، وبقي على هذا الحال حتّى وجد الفلاح الذي سمعه وشاركه الغناء. من خلال قصّة عصفور الشمس يتعلّم الأطفال احترام رغبات الآخرين حتّى لو لم تتشابه مع حاجاتهم أو حتّى لو كانت مناقضة تماماً لحاجاتهم.

المستلزمات :

قصّة "عصفور الشمس يغني"

سير الفعاليّة :

تقرأ المرشدة القصّة للأطفال، يقوم الأطفال بتمثيل القصّة، تجري محادثة مع الأطفال حول الشيء الذي يحبّون القيام به ويزعج الآخرين أو يزعجهم به الآخرون، وتساءلهم عن سبب إزعاج هذا الشيء لهم وللآخرين.

عُصْفُورُ الشَّمْسِ يُغَنِّي

تأليف: هديل ناشف

رُسُوم: نَسِيم سَرْمَدِي



نشاط ختاميّ – "أحببت..."

معلومات للمرشد :

من الضروري إنهاء اليوم بمحادثة مع الأطفال وإعطائهم فرصة التعبير عن رأيهم وشعورهم، فبهذه الطريقة ننمّي لديهم القدرة على التعبير وترجمة مشاعرهم الى مصطلحات، علينا أن نكون الأذن الصاغية لهم.

المستلزمات :

نحضر للأطفال منصة في مركز الصف، نجهزها من صناديق خشبية أو المجسمات الخشبية أو طاولة على أن تكون متينة وألا تشكل خطرًا عليهم، من الممكن استخدام مسرح الدّمي إذا توفّر لدينا.

سير النشاط :

يتوجه كل طفل إلى المنصة بحسب رغبته ويقوم بالتحدث عن نشاط أو موقف أو لعبة أحبّها اليوم ويبدأ حديثه بكلمة أحببت ...
هنالك إمكانية لطرح أسئلة مثل : ما الذي جعلك تحب هذا النشاط؟ ماذا لم تحب؟



اليوم الرابع

نشاط افتتاحي - "أتمنى لو..."

معلومات للمرشدين :

عند سماع رغبات الأطفال نستطيع معرفة توقّعاتهم لهذا اليوم، نحاول تحقيق ما نستطيع تحقيقه لهم فلا يوجد أجمل من أن تتحقق توقّعات الأطفال إذا أمكن فهذا سيزيد من متعتهم وشعورهم بالرضا، بالمقابل وبما أنّه لا يمكننا تحقيق كافّة الرغبات علينا مناقشة الرغبات مع الأطفال وتحديد ما يمكن تحقيقه من رغبات وما لا يمكن تحقيقه ولماذا.

سير النشاط :

يتقدّم الطفل الذي يرغب بالإفصاح عن أمنيته لهذا اليوم أمام أصدقائه ويقول: أتمنى لو أكون اليوم في مجموعة صديقي زياد، أتمنى لو يكون الطقس صحوّا لنخرج إلى الساحة ونلعب بالكرة وهكذا. تقوم المرشدة بترديد ما يقوله كل طفل بصوت واضح لنشر جو من الفرح والتفاؤل بينهم، تحاول تحقيق ما يمكن تحقيقه في اليوم ذاته أو في أيّام لاحقة، أمنيات الأطفال هذه من شأنها أن تساهم في بناء برنامجنا التعليمي للأيّام التالية.

نشاط إثرائي تربوي - "نقطة البداية"

معلومات للمرشدين :

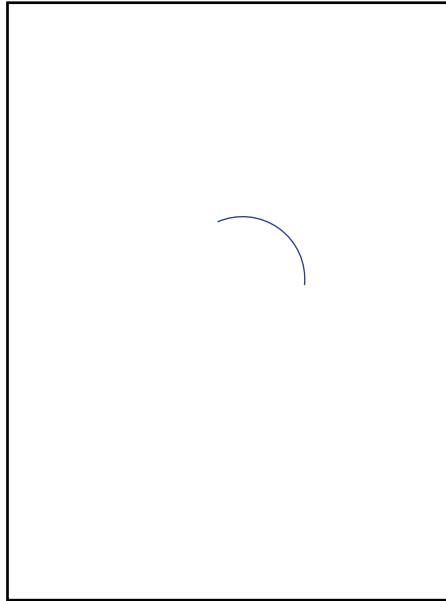
نتحدث مع الأطفال عند عرض لوحاتهم ونوضّح لهم أنّ نقطة البداية في جميع اللوحات متشابهة الا أنّ النتيجة سوف تكون مختلفة ومميّزة، نشدد على احترام عمل كلّ فرد منا حتّى لو كان مختلفا عنا.

المستلزمات :

صفحة A4 نرسم عليها خطّ صغير كنقطة بداية رسمة ما، أقلام رصاص، ألوان خشبية.

سير النشاط :

تطلب المرشدة من الأطفال تكملة الرسمة كلّ بحسب رغبته على أن تعبّر عن فصل الشتاء (ظواهر، ملابس، حالة الطقس، كلّ حسب اختياره) ثم تلوينها، تقوم بعرض وتزيين بيئة الصف بلوحات الأطفال على حائط العرض ولفت انتباههم إلى تميّز جمال كل لوحة .



نشاط حركي - "دار للإيجار"

معلومات للمرشدين:

هدف اللعبة إضفاء جو من المتعة، المشاركة في اللعب واكتساب مهارات حياتية اجتماعية بمشاركة جميع الأفراد في المجموعة.

المستلزمات:

حلقات دائرية ملونة، الاتفاق على إشارة الانطلاق.

سير النشاط:

نوزع الحلقات في المساحة المتاحة، نختار عدد معين من الأطفال للمشاركة في اللعبة على أن يكون عدد الأطفال المشاركين أكثر بواحد من عدد الحلقات، نبدأ اللعبة مع إشارة الانطلاق المتفق عليها، يتوجه الطفل الذي بقي بدون حلقة إلى أحد الأطفال ليسأله هل لديك دار للإيجار؟ فوراً يخرج كل طفل من حلقة ويبدأ بالتحرك حول الحلقات حتى يُسمع صوت الإشارة مرة أخرى يدخل كل طفل داخل حلقة ويحاول الطفل الذي كان يبحث عن دار للإيجار إيجاد حلقة له فيبقى طفل آخر خارج الحلقات فيبدأ بدوره بالبحث عن دار للإيجار.

(هذه الفعالية مأخوذة من مقترح وزارة التربية والتعليم لمخيم شتاء 2020-2021 : "شّتي يا دنيا")



ساعة قصّة - "الفراشات الثلاث"

معلومات للمرشدين:

من خلال قصة «الفراشات الثلاث» يتعلّم الأطفال أن الصداقة تعني المحبة، التضحية، التعاون والإخلاص.

المستلزمات:

كرتون مقوى باللون الأبيض، الأصفر والأحمر، سفود (سيخ) خشبيّ سميك، غراء. قصّة «الفراشات الثلاث» لعرض صور الأحداث لاحقاً.

سير النشاط:

تقوم المرشدة بتجهيز شخصيات القصة مسبقاً من الممكن أيضاً بالمشاركة مع الأطفال، تجهز ثلاث فراشات بحجم كفّة يدنا أو أكبر قليلاً، واحدة باللون الأبيض، واحدة باللون الأصفر وأخرى باللون الأحمر.

تجهز أيضاً زنبقة بيضاء وبرقوقة حمراء تثبتها جميعاً على أسياخ خشبية بواسطة الغراء ثم تقوم باستخدامها عند سرد القصة كشخصيات القصة.



نشاط ختاميّ - "كلمة شكر"

معلومات للمرشد :

من الضروري إنهاء اليوم بمحادثة مع الأطفال وإعطائهم فرصة التعبير عن رأيهم وشعورهم، فبهذه الطريقة ننمّي لديهم القدرة على التعبير وترجمة مشاعرهم لمصطلحات وعلينا أن نكون الأذن الصاغية لهم.

سير النشاط :

الهدف من الأنشطة الختامية هو تلخيص اليوم وتذويت ما خاض الأطفال من تجارب في هذا اليوم، كلّ طفل يقول بصوت مرتفع خلال التلخيص أريد أن أقول شكرًا ل.... على....

على المرشدة أن تكون الوسيط والموجه للأطفال فيمكنها طرح الأسئلة عليهم لتوضيح سبب شكره لصديقة وللمساهمة في تطوير قدرة الأطفال على الربط بين السبب والنتيجة.



اليوم الخامس

نشاط افتتاحي - أغنية "بدا يومي بضحكة"

معلومات للمرشدين :

الأغنية من كلمات وألحان أسعد هريش، غناء أسعد هريش ورناء ورور .

كلمات الأغنية سهلة ومعانيها قريبة جداً من الأطفال .

سير النشاط :

على المرشدة إتاحة الفرصة أمام الأطفال بإبداء رأيهم واقتراحاتهم، بعد تشغيل الأغنية للمرة الأولى ولفظ الكلام أمام الأطفال بوضوح نقوم بتأليف حركات تناسب معاني الكلمات بمشاركة الأطفال ثم نبدأ بالغناء، تردها أكثر من مرة حتى يذوّت الأطفال الكلمات والحركات .

كلمات الأغنية :



نشاط إثنائي تربويّ - نشاط إنتاجيّ "أهديك قلبًا"

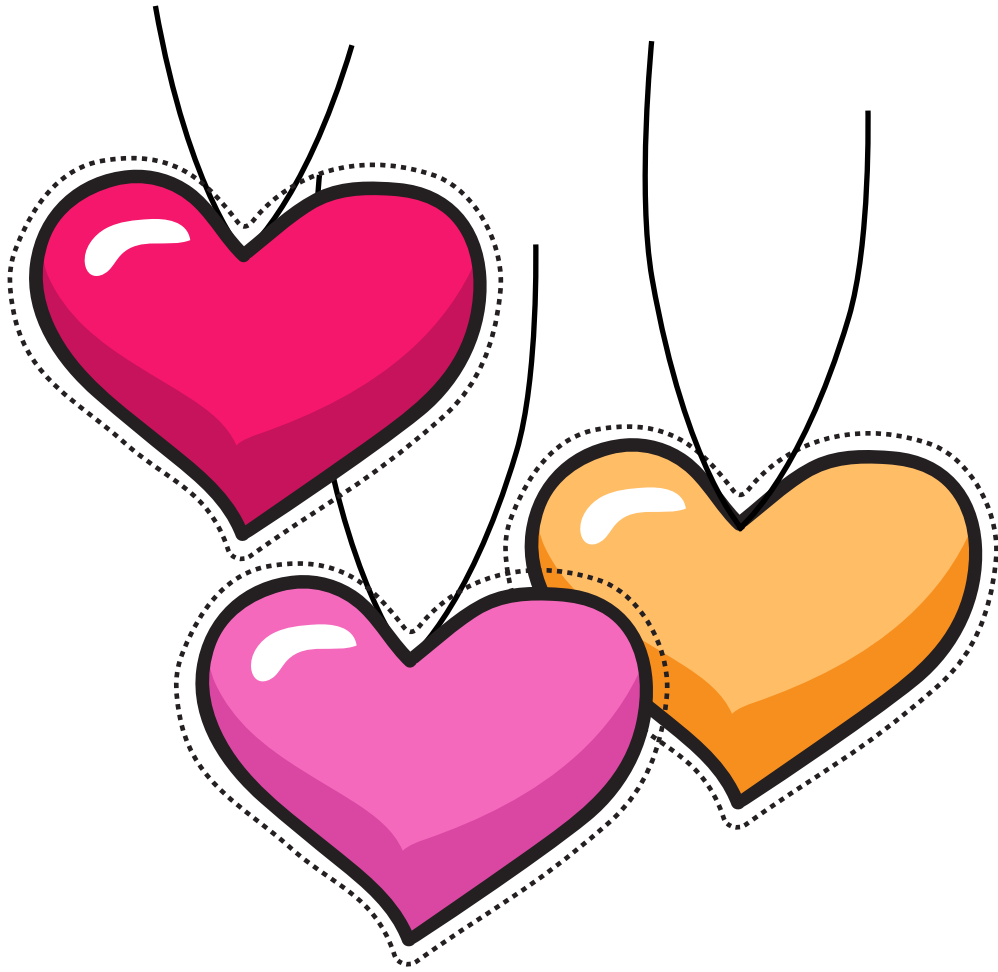
المستلزمات :

كرتون ملون، ورق هدايا، خيطان، مقصّ، دبابيس إبرة خاصة لفعلّيات التخريم، غراء .

سير النشاط :

يختار الطفل الكرتون وورق الهدايا بحسب رغبته، ترسم المرشدة لكلّ طفل قلب يقوم بقصّه إذا كان متمكّنًا من القصّ أو بتخريجه إذا كان ذلك أنسب له، ثمّ يقوم بتغليفه بورق الهدايا ويثبت في طرفه خيطا لتعليقه على الحبل المعدّ لذلك . يُخير الطفل مرشدته باسم زميله الذي يودّ أن يقدم له هذا القلب كهدية محبة، تكتب بدورها الاسم على القلب ثمّ يقوم الطفل بتعليقه كقطعة للزينة في الصف .

عند انتهاء دوام اليوم الأخير من المخيم يحصل كلّ طفل على هدية من صنع يديّ زميله الذي قام بتحضيرها له خصيصًا لتبقى ذكرى جميلة حتى يتمّ اللقاء بينهم مرّة أخرى .



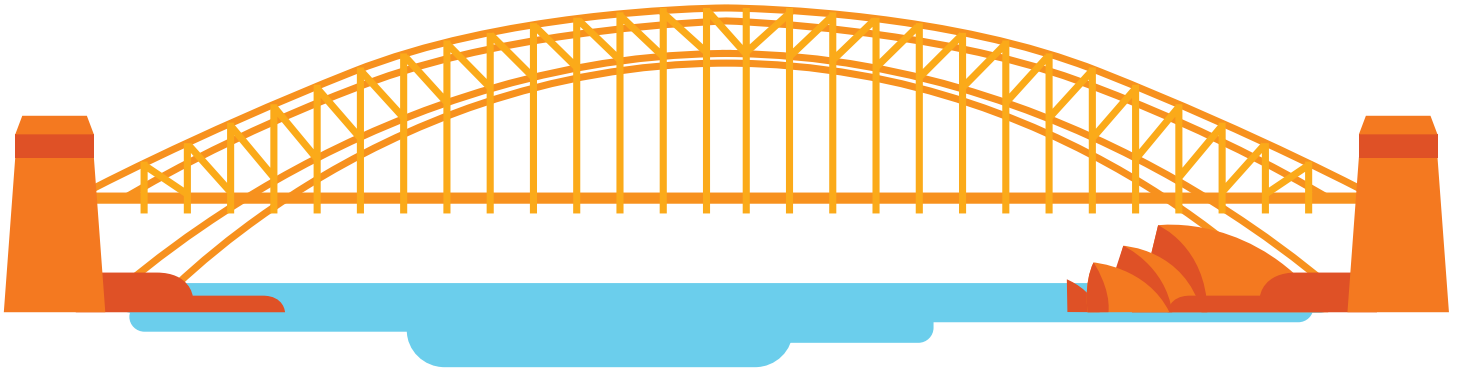
نشاط حركي - "يا جسراً من ذهب"

معلومات للمرشدين:

تساهم الألعاب الحركية في تنمية وتطوير العضلات الغليظة بالإضافة إلى تحقيق أهداف أخرى وتطوير مهارات عديدة في مجالات النمو المختلفة، منها: القدرة على اتخاذ القرارات (متى على أن أسرع حتى لا يتم الإمساك بي)، سرعة البديهة، العمل الجماعي، القيام بأكثر من مهارة في آن واحد (الحركة، الغناء واتخاذ القرارات) من هنا يترتب على المرشد أن يكون فعالاً ويقظاً حتى يتمكن من أن يكون وسيطاً لتوجيه الأطفال إذا احتاج الأمر ذلك.

سير النشاط:

يقف طفلان بأيدي متشابكة ومرتفعة ليشكلا جسراً، على الأطفال الباقون الوقوف على شكل طابور والعبور من تحت الجسر على أنغام كلمات « يا جسر يا جسر يا جسر من ذهب كلن مرقوا مرقوا الأول الثاني والأخير اتمسك » ويقوم الطفلان بإغلاق أيديهم على الطفلان المتواجدين تحت الجسر فور قول كلمة « اتمسك »، يقف الطفلان اللذان قبض عليهما بجانب طفل الجسر ليشكلا جسراً آخر، تستمر اللعبة على هذا النحو حتى الإمساك بجميع الأطفال.



ساعة قصّة - "حكاية سلام في سوق الكلام" - مكتبة الفانوس

معلومات للمرشدين :

قصّة « حكاية سلام في سوق الكلام » لصفاء عمير، ورسومات إنصاف الحاج ياسين .

تهدف القصّة إلى إكساب الطفل مفردات تساعد على التعبير عن مشاعره في المواقف المختلفة مثل : الحبّ، الغضب، الفرح، العيد، المرح، الكرم، القلب ...

المستلزمات :

« حكاية سلام في سوق الكلام »، مسلاط أو حاسوب، بطاقات صور وكلمات تعبّر عن مشاعر.

سير النشاط :

تقوم المرشدة بسرد القصّة للأطفال إمّا من القصّة نفسها أو من خلال عرضها بواسطة المسلاط أو الحاسوب، ثمّ تجري محادثة حول أحداث القصّة، وتساءل : هل هنالك سوق لبيع الكلام؟ هل النصّ واقعيّ أم خياليّ؟ ماذا نشترى عادة من الأسواق؟

تقوم المرشدة بتوزيع بطاقات الصور والكلمات التي تعبّر عن المشاعر والتي ترغب في تذويتها عند الأطفال، ثمّ تتيح لهم الفرصة لاختيار البطاقة التي يودّون التعبير فيها عن مشاعرهم لأحد الزملاء



فعّالية ختامية - "هابرا كدابرا"

معلومات للمرشدين :

لعبة هابرا كدابرا هي من الألعاب المرغوبة لدى الأطفال فتشعرهم وكأنّ الأمنيات تتحقّق فعلاً، نتيح الفرصة أمام الأطفال للتمنّي بحريّة، نتدخّل فقط إذا دعت الحاجة لذلك .

المستلزمات :

علينا تجهيز عصا مزينة أو وشاح من القماش بحسب اختيارنا مسبقاً .

سير الفعالية :

يشارك الأطفال بحسب رغبتهم من المفضّل تشجيع جميع الأطفال على المشاركة، يحمل الطفل العصا ويقول سوف أسحر هذه الطاولة غيمة ... هابرا كدابرا .

تجاوز المرشدة الطفل وتقوم بتوجيه الأسئلة له مثل : لماذا اردت أن تسحر...؟ لو استطعت بالفعل أن تسحر... ماذا سيكون شعورك؟ لو استطعت بالفعل أن تسحر... ماذا سيكون شعور أصدقائك؟



في النهاية نتمنى أن تنال الأنشطة المرفقة استحسانكم
وإعجابكم وأن تكون المواد المطروحة في الملف قد
ساهمت في إنجاح وتسهيل عملكم الرائع مع الأطفال في
الأيام التفعيلية في عطلة الشتاء كما ونتمنى أولاً وأخيراً أن
تعم الفائدة والمتعة على أطفالنا الحلوين

