

"יום כיפור" בראי האמנות

למסגר את הסליחה

מורה לאמנות: ענבר סתיו

תכנון השיעור על פי תוכנית הלימודים באמנות

שיח האומנות	שיח דיאלוגי	מיומנויות	פתוח ההעזה	פתוח הזהות
הכרת מושגים, אמנויות שונות, למידה בינתחומית	התבוננות, תיאור, הקשבה מכבדת, פרשנות, חשיבה ביקורתית, הנמקות.	פתוח ביטוי אישי, דמיון וחשיבה יצירתית, יכולות טכניות, רגישות וחווייה אסתטית.	סדנת האמנות כמרחב יצירה, בדיקה וניסוי.	הכרות עם תרבויות, ידע עולם, היסטוריה, זהות אישית, קבוצתית, מקומית. מגדרית.
מושגים:	שיח דיאלוגי:	מיומנויות:	פיתוח ההעזה:	פתוח הזהות:
מדיומים: ציור, פיסול, צילום, פסיפס. דימוי, סמלים, מרקם, רדי מייד, דיוקן, טכניקות, וידאו ארט, מיצב. מיצג.	השוואה בין היצירה "יהודים מתפללים בבית הכנסת ביום כיפור" של מאוריצי גוטליב לבין יצירתו של אורי ניר "צי יום כיפור"	פיתוח היצירתיות וכונשר חשיבה קוגניטיבי ופרשני מתן ביטוי אישי: תיאור החוויה האישית העולה מהתבוננות דיון קבוצתי	התנסות בהכנת סקיצה דו/תלת ממדית במדיומים שונים	זהות יהודית, זהות ישראלית, חגים, סמלים, היסטוריה, מנהגים משמעויות וביטויים ביצירת האמנות.

שיח האומנות	שיח דיאלוגי	מיומנויות	פתוח ההעזה	פתוח הזהות
	השוואה בין היצירה "יום כיפור" של אליהו אריק בוקובזה לבין יצירתו של גיל כהן מגן "כפרות"	יצירת טקסט חזותי העוסק ביום כיפור ובערך העולה ממנו		
	כיצד מצוין יום כיפור בכל אחת מהן? דיון בערכים "מסורת" ו"חידוש" באמצעות ניתוח היצירות חקר מאפייני החג וביטוייו בפרשנות חזותית	מיומנויות טכניות: ציור, צילום, קולאז' מדיה דיגיטלית, פיסול		

סרטון המתאר בצורה גראפית איך כל אחד מבקש

סליחה בצורה אחרת

<https://www.aish.co.il/h/hh/hh-video/50712177.html> •



מאוריצי גוטליב, "יהודים מתפללים בבית הכנסת", 1878



אורי ניר, "צי יום כיפור", מיצב פיסולי, 2001

*טוב לדעת: המושג "רדי מייד" מתאר אמנות הנוצרת תוך שימוש באובייקטים או בחפצים יום-יומיים, כשהם מנותקים מן ההקשר המקורי שלהם.

טובי כהן, "יום כיפור", וידאו ארט 2009



<https://www.youtube.com/watch?v=8Chklj3bKQ8>



אליהו אריק בוקובזה, "יום כיפור", 2010



גיל כהן מגן, "כפרות", 2006
מתוך תערוכת חגי- תשרי במוזיאון ישראל



גיל כהן מגן, "תשליך", 2006
מתוך תערוכת חגי תשרי במוזיאון ישראל



דוד וקשטיין, קיר השלום, 2017
באר אברהם, באר שבע

משימה

תארו כיצד נראה "יום כיפור" שלכם
והציגו אותו באופן חזותי:
בציור, צילום, פיסול, בעבודת מחשב
או בכל דרך יצירתית אחרת.
תעדו את היצירה והעלו למרחב
הגלריה השיתופי

