

בחרו אחד מנושאי ההשתלמות או ממפגשי פא"פ או מהמשימות המתקשבות מצאו מאמר, הרצאה, סרטון או שיר שמתייחס לנושא ולא מופיע במשימה המתקשבת והציעו דרך לשלבו בהוראה באחת מכיתותיכם.

במפגש 2 עם חדוה דנון למדנו על דרכי הערכה חלופיות והתרשמתי מאוד מהדרכים היצירתיות שהוצאו במפגש כמו משחקי ביגו, מונופול, מפת מושגים וכד'. כשסיימנו ללמוד את ספר מלכים א' החלטתי ליישם את הקריאה לחשיבה מסדר גבוה יותר, לפיתוח יכולת התלמידים לבנות קשרים משלהם בין המושגים וכד' ולא להעביר מבחן רגיל הבודק בעיקר את רמת הידע שהתלמידים רכשו. חלקתי את עבודת הסיכום על מלכים א' ל-3 חלקים:

א. עבודה בזוגות כאשר כל זוג מקבל אחד מהפרקים שנלמדו ואוסף מידע אודות הדמויות, המקומות, האמצעים הספרותיים, הרעיונות והמושגים שמוצאים בפרק זה.

עבודת סיכום על מלכים א' – חלק א'

עיינו בפרק _____ ומצאו:

א. ארבעה שמות פרטיים של **דמויות** ותפקידם/מאפייניהם (מלך, אלמנה וכד')

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

ב. חברו חידה "מי אני" או "מי אמר למי" על כל אחת מן הדמויות

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

ג. ארבעה שמות של **מקומות** (ערים, ארצות, ממלכות, הרים, נהרות וכד')

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

ד. **מושג/רעיון/עיקרון אחד** שבא לידי ביטוי בטקסט והגדרתו (תורת הגמול, ריכוז פולחן, עיקרון הענישה "מידה כנגד מידה" וכד')

ה. שני אמצעים ספרותיים שמדגישים את המסר של הפרק (מילה מנחה, ריבוי פעלים, מספר טיפולוגי, מטאפורה וכד')

1. _____

2. _____

ו. ניב/ביטוי אחד והסבירו מה משמעותו בטקסט ומה משמעותו בימינו

ב. עבודה אישית בה כל תלמיד קיבל טבלה בה ריכזתי את מה שהתלמידים כתבו בעבודה הקודמת: דמויות, מקומות, חידות וניבים בתפזורת. התלמיד צריך לבחור 4 דמויות ולמצוא 2 קשרים שונים בין כל אחת מהדמויות שהוא בחר לבין אחת מהקטגוריות הבאות: מקומות/"מי אני"/"מי אמר למי"/ניב/ביטוי/מושגים ולהסביר את הקשר. למשל, הקשר בין "עמרי" ו"הר שומרון": עמרי מלך ישראל קנה את הר שומרון משמר ובנה עליו את עיר בירתו שומרון וכד'

עבודת סיכום על מלכים א' – חלק ב'

דמויות	מקומות	"מי אני"	"מי אמר למי"	ניב/ביטוי
שלמה	צידון	באתי לבדוק את עמידות השמועות על חוכמתו ועושרו של שלמה	"קראו בקול גדול כי אלוהים הוא כי שיח וכי שיג לו..."	"קטני עבה ממתני אבי"
מלכת שבא	ירושלים	התחתנתי עם אחאב	"ואתנה מטר על פני האדמה"	"אבי יסר אתכם בשוטים ואני איסר אתכם בעקרבים"
רחבעם	ממלכת ישראל	שלמה הביא לביתי עצי אלמוגים, כינורות ונבלים	"הרצחת וגם ירשת"	"עד מתי תפסחו על שתי הסעיפים"
ירבעם	ממלכת יהודה	אני אוהב נשים נכריות	"אתה עתה תעשה מלוכה על ישראל!"	"עוכר ישראל"
נביאי הבעל	ממלכת שבא	אני יורש העצר של המלך החכם והחוטא	"תנה לי את כרמך ויהי לי לגן ירק..."	"מה לנו חלק בדוד ולא נחלה בבן ישי לאהלך ישראל"
ה'	מואב	מעבד שלמה הפכתי לאדם בעל כוח רב	"יען...לא שמרת בריתי וחקתי אשר צויתי עליך קרע אקרע את הממלכה מעליך ונתתיה לעבד"	"הרצחת וגם ירשת"
אחאב	הר שומרון	אני מלך חסר דעה שמפחד מאשתו	"קח לך עשרה קרעים"	"הרים יד במלך"
עמרי	צרפת	אני עניתי לה' את אותה התשובה בפרק י"ט	"ועתה אבי העמיס עליכם עול כבד ואני אסיף על עולכם"	"סר זעף"

אנה גורשניק
 תיכון שבח מופת ת"א
 משתלמת בפסגה : ת"א - ״שלושים חליפות, שבעים שנה, תורה ונביאים״
 המדריכה : יעל רשלבך

Goreschnik_family@yahoo.com

	"קראו בקול גדול כי אלוהים הוא כי שיח וכי שיג לו..."	אני החלפתי את אליהו בתפקידו כנביא אדוני	הר כרמל	אחיה השילוני
	"אתה עוכר ישראל"	אני נשלחתי לאליהו כדי לומר לו שעליו לקום ולאכול	נחל קישון	שמר
		אמרתי לאשתי את כל אשר עשה אליהו ואת מי הרג	יזרעאל	אליהו
		שעבדתי את מואב ואני מוזכר במצבת מישע	הר חורב	אלמנה
		רדפתי את נביאי ה' ואיימתי להרוג את אליהו הנביא	מדבר	איזבל
		הרגתי את נביאי הבעל על פי העיקרון מידה כנגד מידה	נחל כרית	נבות
		למרות חטאיי הרבים אפילו חז"ל שיבחו אותי על כך שקניתי את הר שמרון ובניתי עליו עיר הבירה		אלישע
		האמנתי לגמרי שאליהו שליחו של ה' רק אחרי שהחיה את בני		מלאך ה'
		לאמא שלי קוראים צרועה והיא אלמנה ואני מצרדה		מישע
		אותי מצא ירבעם ביציאה מירושלים		
		אני רואה הכול וכואב לי הלב ולא רואים אותי		
		ברחתי משלמה למצריים		
		ה' התערב בהחלטתי על מנת להעניש את אבי		
		אני יכול להשיג הכל חוץ מדבר אחד		
		אני בדיכאון ולא אוכל ואין לי חשק לכלום		
		חושבת שמותר לה הכול ושנואה על כולם		

ג. בשלב השלישי בחרתי את סיפור "כרם נבות" להמחזה בכיתה. חילקנו תפקידים, חילקנו את הפרק לסצנות, התלמידים התלבשו בתחפושות מהתקופה המקראית וההנאה הייתה רבה!

המחזת הסיפור "כרם נבות" מלכים א' פרק כ"א

סצנה 9	סצנה 8	סצנה 7	סצנה 6	סצנה 5	סצנה 4	סצנה 3	סצנה 2	סצנה 1
פס' 16 ב	פס' 15 ב- א 16	פס' 14- א 15	פס' 13-11	פס 13-8	פס' 7-5	פס' 4	פס' 3-2	פס' 1
וַיִּקַּם אַחָאָב , לְרַדֹּת אֶל-כָּרֶם נְבוֹת הַיִּזְרְעֶל־אֱלֹהֵי לְרִשְׁתָּהּ .	וַתֹּאמֶר אִיזָבֵל אֶל-אַחָאָב, קוּם רֵשׁ אֶת-כָּרֶם נְבוֹת הַיִּזְרְעֶל־אֱלֹהֵי נְבוֹת הַיִּזְרְעֶל־אֱלֹהֵי לְרִשְׁתָּהּ .	יָד וַיִּשְׁלַח וְ, אֶל-אִיזָבֵל לֵאמֹר : סֵק לְךָ נְבוֹת, וַיָּמַת. טו וַיְהִי כִּשְׁמַע אִיזָבֵל, כִּי-נָתַתְּ נְבוֹת וַיָּמַת ;	יָא וַיַּעֲשֵׂוּ אֲנָשֵׁי עִירוֹ הַזְּקֵנִים, וְהַחֲרִים, אֲשֶׁר הִישָׁבִים בְּעִירוֹ, כַּאֲשֶׁר שָׁלַח אֲלֵיהֶם, אִיזָבֵל--כַּאֲשֶׁר כָּתוּב בַּסְּפָרִים, אֲשֶׁר שָׁלַח אֲלֵיהֶם. יב קָרָאוּ, צוֹם ; וְהָשִׁיבוּ אֶת-נְבוֹת, בְּרֹאשׁ הָעָם. יג וַיָּבֵאוּ שְׁנֵי הָאֲנָשִׁים בְּנֵי-בְלִיעֵל, וַיֵּשְׁבוּ בְּגֵדוֹ, וַיַּעֲדוּהוּ אֲנָשֵׁי הַבְּלִיעֵל אֶת-נְבוֹת נֶגֶד הָעָם לֵאמֹר, בְּרַדְּךָ נְבוֹת אֱלֹהִים וּמִלְּךָ ; וַיִּצְאֶהוּ מִחוּץ לְעִיר, וַיִּסְקְלֶהוּ	ח וַתִּכְתָּב סְפָרִים בְּשֵׁם אַחָאָב, וַתַּחֲתֶם בְּחַתְמוֹ ; וַתִּשְׁלַח הַסְּפָרִים (סְפָרִים), אֶל-הַזְּקֵנִים וְאֶל-הַחֲרִים אֲשֶׁר בְּעִירוֹ, הִישָׁבִים, אֶת-נְבוֹת. ט וַתִּכְתָּב בַּסְּפָרִים, לֵאמֹר : קָרָאוּ-צוֹם, וְהָשִׁיבוּ נְבוֹת בְּרֹאשׁ הָעָם. י וְהוֹשִׁיבוּ שְׁנֵים אֲנָשִׁים בְּנֵי-בְלִיעֵל, נֶגֶדוֹ, וַיַּעֲדוּהוּ לֵאמֹר, בְּרַכְתָּ אֱלֹהִים וּמִלְּךָ ; וְהוֹצִיאֶהוּ וַיִּסְקְלֶהוּ,	ה וַתֵּבֵא אֱלֹהֵי, אִיזָבֵל אֶשְׁתּוֹ ; וַתִּדְבֹר אֱלֹהֵי, מֵה-זֶה רוּחַךְ סָרָה, וַאֲיַנְדָּה אֲכַל לָחֶם. ו וַיִּדְבֹר אֱלֵיהָ, כִּי-אֲדַבֵּר אֶל-נְבוֹת הַיִּזְרְעֶל־אֱלֹהֵי וְאָמַר לוֹ תְּנֶה-לִּי אֶת-כָּרְמְךָ אוֹ בְּכֶסֶף, אוֹ אֶם-חֶפֶץ אֲתָנָה-לְךָ כָּרֶם תַּחֲתֶיךָ, וַיֹּאמֶר לְךָ אֶת-כָּרְמִי.	ד וַיָּבֵא אַחָאָב אֶל-בֵּיתוֹ סָר וְזָעַף, עַל-הַדְּבָר אֲשֶׁר-דִּבֶּר אֱלֹהֵי נְבוֹת הַיִּזְרְעֶל־אֱלֹהֵי, וַיֹּאמֶר, לֹא-אֲתֹן לְךָ אֶת-נַחְלַת אֲבוֹתַי ; וַיִּשְׁכַּב, עַל-מִטּוֹ, וַיָּסֵב אֶת-פָּנָיו, וְלֹא-אָכַל לָחֶם.	ב וַיִּדְבֹר אַחָאָב אֶל-נְבוֹת לֵאמֹר תְּנֶה-לִּי אֶת-כָּרְמְךָ וַיְהִי-לִי לְגוֹ-יָרֶק, כִּי הוּא קָרוֹב אֶצְלִי, בֵּיתִי, וְאֲתָנָה לְךָ תַּחֲתֶיךָ, כָּרֶם טוֹב מִמֶּנּוּ ; אִם טוֹב בְּעֵינֶיךָ, אֲתָנָה-לְךָ מַחִיר זֶה.	וַיְהִי, אַחֲרֵי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה, כָּרֶם הָיָה לְנְבוֹת הַיִּזְרְעֶל־אֱלֵי, אֲשֶׁר בְּיִזְרְעֶל־אֶצְלֵי אַחָאָב, מִלְּךָ שְׁמֵרוֹן

	מתתי את- נחלת אבתי לך.	ז ותאמר אליו, <u>איזבל</u> אשתו, אתה, עתה תעשה מלוכה על- ישראל; קום אכל- לחם, ויטב לבך--אני אתו לך, את-כרם נבות היזרעאלי	וימת.	באבנים וימת.			
דמויו ת: אחאב -נבות.	דמויות: אחאב ונבות	דמויות: אחאב המלך	דמויות: איזבל (מכתב לזקנים)	דמויות: אנש י העיר זקנים, העם, נבות	דמויו ת: איזבל	דמויות: אח אב- איזבל	דמויו ת: אחאב
סצנה 10		סצנה 11		סצנה 12	סצנה 13	סצנה 14	
פס' 17-19		פס' 20-24		פס' 25-26	פס' 27	פס 28	
<p>יז ויהי, דבר-<u>יהוה</u>, אל- אליהו התשבי, לאמר. יח קום רד, לקראת אחאב מלך-ישראל- אשר בשמרון; הנה בכרם נבות, אשר-ירד שם לרשתו. יט ודברת אליו לאמר, כה אמר יהוה, הרצחת, וגם-ירשת; ודברת אליו לאמר, כה אמר יהוה, במקום אשר לקקו הפלבים את-דם נבות, ילקו הפלבים את-דמדך</p>		<p>כ ויאמר <u>אחאב</u> אל- אליהו, המצאתני איבי; ויאמר מצאתי-יען התמכרד, לעשות הרע בעיני יהוה. כא הנני מבי אליך רעה, ובערתי אחריך; והכרתי לאחאב משתין בקיר, ועצור ועזוב בישראל. כב ונתתי את-ביתך, כבית ירבעם בן-נבט, וכבית, בעשא בן-</p>		<p>כה רק, לא- היה כאחאב, אשר התמכר, לעשות הרע בעיני יהוה-- אשר-הסתה אתו, איזבל אשתו. כו ויתעב מאד, ללכת אחרי</p>	<p>כז ויהי כשמע <u>אחאב</u> את- הדברים האלה, ויקרע בגדיו, וישם- שק על-בשרו, ויצום; וישכב בשק, ויחלד אט. {פ}</p>	<p>כח ויהי, דבר-<u>יהוה</u>, אל- אליהו התשבי, לאמר. כט הראית, פי-נכנע אחאב מלפני; יען פי- נכנע מפני, לא-אבי הרעה בימיו-בימי בנו, אביא הרעה על-ביתו.</p>	

אנה גורשניק
 תיכון שבח מופת ת"א
 משתלמת בפסגה : ת"א - "שלושים חליפות, שבעים שנה, תורה ונביאים"
 המדריכה : יעל רשלבך

Goresnik_family@yahoo.com

		<p>הגללים-- ככל, אשר עשו האמרי, אשר הוריש הנה, מפני בני ישראל. {פ}</p>	<p>אָחִיָּה : אֶל-הַפֶּעַס אֲשֶׁר הִכְעִסְתָּ, וַתַּחֲטֵא אֶת-יִשְׂרָאֵל. כַּג וְגַם- לְאִיזָבֵל--דָּבַר הַנָּה, לְאֹמֵר : הַכְּלָבִים יֹאכְלוּ אֶת-אִיזָבֵל, בְּחַל יִזְרְעֵאל. כַּד הַמֵּת לְאַחָאָב בְּעִיר, יֹאכְלוּ הַכְּלָבִים ; וְהַמֵּת, בַּשָּׂדֶה, יֹאכְלוּ, עוֹף הַשָּׁמַיִם.</p>	<p>גַּם-אָתָּה</p>
<p>דמויות : ה'-אליהו</p>	<p>דמויות : אחאב-ה'</p>	<p>דמויות : המחבר על חטאי אחאב</p>	<p>דמויות : אליהו-אחאב</p>	<p>דמויות : ה'- אליהו.</p>

אנה גורשניק
תיכון שבח מופת ת"א
משתלמת בפסגה : ת"א - "שלושים חליפות, שבעים שנה, תורה ונביאים"
המדריכה : יעל רשלבך
Goreshnik_family@yahoo.com



אנה גורשניק
תיכון שבח מופת ת"א
משתלמת בפסגה : ת"א - "שלושים חליפות, שבעים שנה, תורה ונביאים"
המדריכה : יעל רשלבך
Goreshnik_family@yahoo.com



אנה גורשניק
תיכון שבח מופת ת"א
משתלמת בפסגה: ת"א - "שלושים חליפות, שבעים שנה, תורה ונביאים"
המדריכה: יעל רשלבך

Goreshnik_family@yahoo.com



אנה גורשניק
תיכון שבח מופת ת"א
משתלמת בפסגה : ת"א - "שלושים חליפות, שבעים שנה, תורה ונביאים"
המדריכה : יעל רשלבך

Goresnik_family@yahoo.com

