



הערכה חלופית בלימודי רוסית כיתות י"א-י"ב

הערכה מבוססת פרויקטים (Project-Based Assessment) מהווה נדבך מרכזי בחינוך המודרני. גישה פדגוגית זו מעודדת למידה מעמיקה ורלוונטית באמצעות חקירה עצמאית של נושאים מוגדרים. היא מטפחת מיומנויות קוגניטיביות מתקדמות, כגון חשיבה ביקורתית, פתרון בעיות ויצירתיות, ומקנה כלים להתמודדות יעילה עם מרחבי מידע מגוונים. מעבר לכך, למידה מסוג זה תורמת לפיתוח יכולות חברתיות ותרבותיות, ומעודדת אחריות אישית ומעורבות פעילה בתהליך הלמידה.

ההערכה החלופית מורכבת משני מרכיבים עיקריים:

1. הערכה על פרויקטים המוצגים בכיתה (50% מההערכה הפנימית)
2. מבחן בעל-פה (50% מההערכה הכוללת)

מטרות עבודות הפרויקט (כיתות י"א-י"ב):

1. פיתוח מיומנויות סוציו-תרבותיות: הכרת ההיסטוריה והגיאוגרפיה של רוסיה ותרבותה ברוסיה ובתפוצות.
2. פיתוח מיומנויות מטא-לשוניות:
3. בחירת נושא המחקר והצגת נימוקים;
4. חיפוש מידע וניתוחו;
5. סיכום והצגת המידע בכתב ובעל-פה בהקפדה על כללי ניסוח וארגון.

מבנה וקריטריונים להערכה

על התלמידים להכין שני פרויקטים (כל פרויקט יהווה 20% מההערכה הפנימית):

1. יומן קורא – תיק עבודות המבוסס על יצירה ספרותית
2. פרויקט בנושא ההיסטוריה של רוסיה או התרבות של רוסיה, לחילופין הפרויקט יכול לעסוק בארץ המוצא של התלמיד/ה או משפחתו/ה. (יש להכין מצגת מלווה)

מבנה הפרויקט

- סקירת ספרות
- הישענות על מקורות מידע דיגיטליים ומודפסים
- משוב והערכה עצמית

• רשימה ביבליוגרפית (3לפחות מקורות שונים)

קריטריונים להערכת הפרויקט

ניקוד	פירוט	רכיבי הערכה
10	התאמה לנושא המחקר	תוכן הפרויקט
15	בחירת חומר מתאים	
10	לוגיקת הצגת החומר	
10	הצגה עצמאית	
45		סך-הכול תוכן
5	בחירת חומרים	הצגת הפרויקט
5	חופש בהצגה	
5	יכולת לענות על שאלות	
15		סך-הכול הצגה
10	דיוק לשוני	ניסוח ותקינות
10	גיוון בהבעה	
5	בהירות לשונית	
25		סך-הכול

5	עמידה בלוח זמנים עיצוב וארגון	הגשה ועיצוב
5		סך-הכול
4	יכולת לשאול שאלות	השתתפות בדיון
4	יכולת להעריך הצגות אחרות	
2	מעורבות	
10		סך-הכול

קריטריונים להערכת יומן קורא

נקודות	פירוט	רכיבי הערכה
8	בחירת חומר בהתאם לנושא	תוכן העבודה
10	בהירות הצגה	
25	עומק ניתוח	
10	היגיון בהצגה	
12	עצמאות	
65		סך-הכול
15	דיוק לשוני וסגנוני	שימוש בשפה

6	התאמה לרמת השפה	
21		סך-הכול
4	כתיבת ביבליוגרפיה וציטוטים	עיצוב וביבליוגרפיה
10	עיצוב העבודה	
14		סך-הכול

***ללא ציון בפרויקטים ובבחינה בעל-פה, התלמידים אינם מורשים לגשת לבחינת הבגרות הכתובה.**

מבחן בעל-פה

המבחן בעל-פה ברוסית מהווה 20% מההערכה הכוללת. במבחן שני חלקים:

1. תשובה לשאלה בספרות
2. מונולוג מתוך רשימת נושאים לדיון. רשימת הנושאים תתפרסם מראש.

מטלות נוספות

חובה קריאה במהלך שנות הלימודים בחטיבה העליונה:

- שישה סיפורים קצרים (ניתן להמיר שניים מהם בנובלה או במחזה)
- ארבעה שירים

רשימת ספרות מומלצת מצורפת בנפרד.

הערכה חלופית היא חובה לכל התלמידים הניגשים לבחינה בעל-פה. תלמידים שלא עמדו בדרישות ההערכה החלופית לא יורשו לגשת לבחינה הפרונטלית ברוסית.