

נושא השיעור: "רוקדים ירושלים"

גיל התלמידים: כיתות ה' ו'.

משך הזמן: 1-2 יחידות שיעור (חלוקת הזמנים גמישה בהתאם להתקדמות התלמידים).

שמות היצירות ויוצריהם: "לך ירושלים", "שישו את ירושלים", "ג'רוזלמה", "ירושלים" וכד'.

ציוד: טלפון נייד, טאבלט או מחשב נייד.

מטרות השיעור

- עידוד למידה עצמאית באמצעות שחזור ריקוד מסרטון.
- שכלול מיומנויות של שיתוף פעולה ועבודה קבוצתית באמצעות נושא השיעור.
- פיתוח זיכרון תנועתי באמצעות חיקוי ושינון.

תיאור הפעילויות

- המורה תציג את נושא השיעור: למידה בקבוצות של ריקודים בנושא יום ירושלים.
 - המורה תחלק את הכיתה לקבוצות ותיתן לכל קבוצה קישור/ ברקוד לריקוד בנושא ירושלים, אותו יצטרכו לשחזר באמצעות התבוננות בטלפון נייד, בטאבלט או במחשב.
 - שחזור ריקוד- התלמידים יצפו בריקוד ויתנסו בלימוד עצמאי באמצעות התבוננות וחיקוי. כל קבוצה תתרגל את הריקוד עד לשינון כל תנועות הריקוד. (ניתן להחליף תנועות מסוימות לריקוד לתנועות מקוריות של התלמידים).
 - הקבוצות יציגו את הריקודים במליאה.
- הצעה נוספת: ניתן לאפשר לכל קבוצה ללמד את הריקוד שלה בהרקדה בית ספרית ליום ירושלים.
- דיון ורפלקציה: שתפו בחוותי המידה ובאתגרים מיוחדים שחוויתם בתהליך שחזור הריקוד.

קישור לפעילות:

ריקוד "[ג'רוזלמה](#)" ריקוד עממי דרום- אפריקאי

ריקוד "[ירושלים](#)" בביצוע שלומי שבת. כוריאוגרפיה: גדי ביטון

ריקוד "[לך ירושלים](#)" ריקוד זוגות. כוריאוגרפיה: משה תלם

ריקוד "[שישו את ירושלים](#)" כוריאוגרפיה: יונתן גבאי

היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: אחריות, יוזמה, שיתוף פעולה, חדוות למידה.

מעורבות: התלמידים לוקחים חלק פעיל בשיעור.

רלוונטיות: תנועה ברוח יום ירושלים.

רכיבי ליבה מהתכנית: שפה, ידע גוף וטכניקה, יצירה ומופע.