

נושא השיעור: "ריקודגלים"

גיל התלמידים: כיתות ג'-ד'.

משך הזמן: יחידת שיעור 45 דק' (חלוקת הזמנים גמישה בהתאם להתקדמות התלמידים).

שמות היצירות ויוצריהם: בחירות מוסיקליות להחלטת המורה.

ציוד: דגלים.

מטרות השיעור

- לעודד ביטוי יצירתי בתנועה תוך שימוש בדגלים.
- גילוי מנהיגות, מעורבות ושיתוף פעולה באמצעות יצירה בנושא "ריקודגלים".
- לפתח זיכרון תנועתי באמצעות למידת ריקוד.

תיאור הפעילויות

- המורה תציג את נושא השיעור העוסק ביום ירושלים- יום בו מציינים את שחרור ירושלים מאז מלחמת ששת הימים. ביום זה נוהגים בני נוער רבים, אנשים, נשים וטף לעלות לירושלים ולחגוג ב"ריקודגלים" המוני.
* ניתן להקרין סרטון בנושא ולקבל השראה מצורות ומבנים ייחודיים בשילוב דגלנות.
- המורה תחלק את הכיתה לקבוצות של 4-6 תלמידים ותחלק דגל לכל תלמיד.
- המורה תנחה את הקבוצות ליצור ריקוד עם הדגלים תוך התייחסות לשימוש במרחב, חזיתות, גבהים ומבנים משתנים (כוכב, איקס, זיג-זג, מעגל וכדו').
* ניתן לבחור מכל קבוצה נציג אשר יהיה אחראי על התנהלות חברי הצוות, על חלוקת התפקידים, מבנים והובלת הקבוצה.
- כל קבוצה תציג את הריקוד שיצרה במליאה.
- סיכום ורפלקציה:
 - שתפו בחוויה מתהליך העבודה בקבוצות והתייחסו להצלחות ולאתגרים ביצירת ריקוד עם הדגל.

קישור לפעילות:

דוגמה לריקוד "תסים"

דוגמה לדגלנות בהר הרצל

היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: יוזמה, יצירתיות, שיתוף פעולה.

מעורבות: התלמידים לוקחים חלק פעיל בשיעור.

רלוונטיות: תנועה ברוח יום ירושלים.

רכיבי ליבה מהתכנית: שפה, ידע גוף וטכניקה, יצירה ומופע.