

נושא השיעור: רוקדים ריקודי מלחמה

גיל התלמידים: ג' – ד'.

משך הזמן: 45 דק' (חלוקת הזמנים גמישה בהתאם למספר התלמידים).
שמות היצירות ויוצריהם: בחירות מוסיקליות ברוח חג החנוכה, להחלטת המורה.

מטרות השיעור

1. לחשוף את התלמידים לשימושים השונים שנעשו בריקודי מלחמה בעבר וכיום.
2. לפתח יכולת ביטוי תנועתית אצל התלמיד/ה בהשראת סרטוני מחול.
3. לעודד שיח קבוצתי והאזנה ממוקדת בדברי אחרים תוך פרשנות ונקיטת עמדה.

תיאור הפעילויות

1. המורה תסביר על המשמעויות של ריקודי מלחמה בעבר וכיום, על הערך הקבוצתי-חברתי ותיתן דוגמאות כגון: ריקוד ה"פיריק" וה"ג'ימנופאדיה" מריקודי המלחמה ביוון ורומי, ה"קפואירה" כאמנות מלחמה ברזילאית החל מתקופת המאה ה-16 ואחרים. (5 דק')
2. צפייה בסרטון של ריקוד מלחמה מאורי מסורתי ה"האקה" כדוגמה לכוח עוצמה ואחדות שהריקוד מייצג, לאחר מכן תקרין סרטון של הריקוד בביצוע שחקני נבחרת ניו זילנד ברוגבי שאימצה את הריקוד ומבצעים אותו לפני כל משחק שלהם. [קישורים רצ"ב]
תוך כדי צפייה תדגיש המורה את העוצמה בתנועות המבצעים, את רוח הקרב ואת כוח אחדות הקבוצה הקיימים בעת ביצוע התנועות. (5 דק')
3. דיון: המורה תעודד שיח קבוצתי תוך התייחסות לאופני השימוש התנועתיים, למשמעויות החברתיות והתנועתיות מהריקודים בהם צפו התלמידים.
ברוח חג החנוכה תשאל המורה את הכיתה אילו סוגי תנועות, איכויות תנועה ודינמיקה הם היו בחורים על מנת לחזק את המכבים לפני היציאה למלחמה.
מה עליהם לעשות כדי שחברי הקבוצה ירגישו ביטחון ומוטיבציה? (מתן ביטוי תנועתי לכל חברי הקבוצה להשתתף בבניית הריקוד, לחזק ולעודד רעיונות תוך עבודת צוות באווירה נעימה ומהנה וכד'). (10 דק')
4. המורה תחלק את הכיתה לקבוצות ותבקש מכל קבוצה להמציא ריקוד מלחמה קצר, בהשראת הסרטונים ובאמצעות תנועות מקוריות שלהם המדמה את היציאה לקרב של המכבים. (15 דק')
5. הצגת התוצרים של כל קבוצה במליאה. (10 דק')

קישור/משפט/דוגמה לפעילות:

[ריקוד ה"האקה" המסורתי.](#)

[ריקוד ה"האקה" בביצוע נבחרת ניו זילנד ברוגבי.](#)



היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: בחירה אישית, הזדהות, עבודת צוות, הקשבה ושיתוף.

מעורבות: ביטוי אישי לבחירה של כל תלמיד.

רלוונטיות: חגים ומועדים.

רכיבי ליבה מהתכנית: שפה, ידע גוף וטכניקה, יצירה ומופע, פרשנות והערכה, חברה ותרבות.

תכנית הלימודים החדשה לבתי-הספר היסודיים – בקישור [הבא](#)