

נושא השיעור: תנועה וזיכרון בעקבות הסביבון

גיל התלמידים: א' – ב'.

משך הזמן: 45 דק' (חלוקת הזמנים גמישה בהתאם למספר התלמידים).
שמות היצירות ויוצריהם: בחירות מוסיקליות ברוח חג החנוכה, להחלטת המורה.

מטרות השיעור

1. להכיר כיווני תנועה על פי כתב התנועה אשכול וכמן.
2. לפתח יכולת ביטוי תנועתית אצל התלמיד/ה תוך שימוש בחזיתות שונות.
3. לפתח את יכולת הזיכרון של התלמיד/ה באמצעות התנועה.

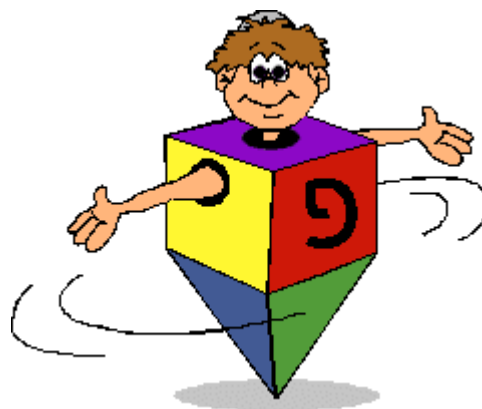
תיאור הפעילויות

1. המורה תלמד ותתרגל עם התלמידים את ארבע החזיתות ומספרן על פי כתב התנועה אשכול וכמן (0,2,4,6) (10 דק')
2. המורה תתאים לכל חזית אחת מארבע המילים: "נס", "גדול", "היה", "פה" ותתרגל הפעם בעזרת המילים את שינוי החזית (0=נס, 2=גדול וכד').
ניתן גם להכין מראש שלט עם מספר החזית והמילה המתאימה ולתלות על קירות החדר. (10 דק')
3. התלמידים ימציאו בסיוע המורה תנועה או רצף תנועות לכל אחת מארבע המילים, וירקדו לכיוון החזית המתאימה. (15 דק')
4. המורה תסובב ארבע פעמים סביבון אשר על צדדיו מופיעות ארבע המילים ולאחר מכן יצטרפו התלמידים לבצע את הרצף התנועתי על פי סדר רצף המילים שיצא.
על פעולה זו יש לחזור מספר פעמים כשבכל פעם לרקוד על פי הרצף החדש שנוצר.
ניתן לתת בכל פעם לתלמיד אחר לסובב הסביבון. (10 דק')

הצעה נוספת למורה: ניתן לחלק את הכיתה לקבוצות ולתת לכל קבוצה סביבון. התלמידים יתרגלו באופן עצמאי את הפעילות של סיבוב הסביבון ארבע פעמים ויבנו רצף תנועתי המותאם לרצף המילים שנוצר. לאחר שכל הקבוצות ישנו ויתרגלו את הריקוד שנוצר, יוכלו להדגם ריקודם בפני חבריהם לכיתה.

קישור/משפט/דוגמה לפעילות:

הסביבון – נס גדול היה פה.



היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: הקשבה ושיתוף פעולה.

מעורבות: התלמידים לוקחים חלק בתהליכי יצירה בשיעור.

רלוונטיות: תנועה ברוח חגים ומועדים.

רכיבי ליבה מהתכנית: שפה, ידע גוף וטכניקה, חברה ותרבות.

תכנית הלימודים החדשה לבתי-הספר היסודיים – בקישור [הבא](#)