

הנחיות לפתיחת מגמת מחול בחטיבה העליונה

1. על ביה"ס לקבל אישורים לפתיחת המגמה על ידי:

- הבעלות על ביה"ס
- המפמ"ר להוראת המחול
- מנהל אגף א' לארגון הלימודים
- מומלץ לקבל אישור ממחלקת החינוך ברשות המקומית

2. אישור מפמ"ר מחול מהווה אישור מקצועי לפתיחת המגמה והוא מותנה ב:

- אולם מחול: הימצאות תנאים פיזיים מתאימים לפעילות מחול.
- תכנית לימודים: התחייבות לתכנית לימודים במחול בהיקף של 13 שעות שבועיות לפחות למשך שלוש שנים מכיתה י' – יב'.
- מינוי רכז/ת מחול: הרכז/ת חייב/ת להיות מאושר/ת על ידי מפמ"ר מחול. (במידה והרכז/ת יוצא/ת לחופשה או מתפטר/ת יש לקבל אישור המפמ"ר למינוי רכז/ת אחר/ת)

3. צוות המורים:

המורים שילמדו במגמה יהיו כאלה שהשכלתם הפורמלית והמקצועית בהלימה לדרישות חוזר מנכ"ל – לימודי מחול במוסדות חינוך ותאושר על ידי מפמ"ר מחול.

4. תלמידי המגמה:

התלמידים יתקבלו למגמה לאחר חו"ד של הצוות המקצועי בתחום באשר להתאמתם.



5. פרטים כלליים:

• קוד מגמת מחול – 4012, מסלול רב התנסויות אמונותי 10 יח"ל

• סמל שאלון הבגרות ב"אמונות המחול" 5 יח"ל 068580

• סמל שאלון הבגרות ב"רסיטל מצטיינים" 5 יח"ל 068588

בחינת הבגרות ב"אמונות המחול" מחול היא בהיקף של 5 יחידות לימוד (יח"ל) וכוללת:

בחינת בגרות בתחום העיוני - היבחנות והערכה פנימית בית-ספרית 50%
הערכה פנימית בתחום המחול מהווה 50% מהציון הכולל בתחום (2.5 יח"ל). מתוך ובהתאם לתכנית הלימודים בחלוקה הבאה:

(1) 20% בחינה בכתב – על פי מודלים מומלצים להבחנות ע"י הפיקוח ועל-פי החלוקה הבאה:
10% תולדות המחול
5% אנטומיה
5% מוסיקה

(2) 30% הערכה חלופית על-פי מודל לבחירה:

ת.מ.י (תיאוריה – מעשה - יצירה)/ עבודת חקר/ מטלת ביצוע/ PBL/ תלקיט
* אפשרות לערוך בחינה בכתב רק באישור מנהלת תחום הדעת. נדרשת פניית מנהל ביה"ס.

(3) בחינת בגרות בתחום המעשי: הערכה ע"י בוחנים חיצוניים - 50%
הערכה חיצונית בתחום המחול מהווה 50% מהציון הכולל בתחום (2.5 יח"ל). ציון הבחינה ינתן על-ידי בוחנים חיצוניים, המאושרים על-ידי הפיקוח על החינוך למחול מבעוד מועד.
מרכיבי הבחינה על פי החלוקה הבאה:

20% טכניקה - בלט קלאסי ומחול מודרני-עכשווי * חלה חובת היבחנות בשני התחומים
20% כוריאוגרפיה
10% נייר עמדה

בחינת הבגרות הארצית ב-"רסיטל מצטיינים" היא בהיקף של 5 יחידות לימוד (יח"ל) וכוללת:

(1) הערכת מורה – 30%

(2) הערכה ע"י בוחנים חיצוניים - 70% בחינה בביצוע בלבד!

30% בלט קלאסי

30% מחול מודרני-עכשווי

40% רפרטואר קלאסי/ מודרני

6. תכנית הלימודים (13 ש"ש):

3 שנים – 2 X 90 ד' בלט קלאסי = 4 ש"ש

2 X 90 ד' מחול מודרני = 4 ש"ש

1 X 90 ד' קומפוזיציה = 2 ש"ש

2 X 45 ד' תולדות המחול = 2 ש"ש

1 שנה – 45 ד' מוסיקה למחול = 1 ש"ש

1 שנה - 45 ד' יישומי אנטומיה למחול = 1 ש"ש

בנוסף מומלץ לקיים סדנאות רפרטואר וכן ניתן ללמוד: גאז', מחול עממי ואתני, תנועה וכתב תנועה.

לידיעתכם:

- חוזר מנכ"ל – [לימודי מחול במוסדות חינוך](#)
- חלה חובת למידה ל-10 יח"ל אך לא חובת היבחנות
- יש אפשרות הרחבה נוספת – 5 יח"ל עבודת גמר



מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א' אמוניות
הפיקוח על החינוך למחול

