



חודש  
תקופה  
וגבורה

15.05.2026 – 12.04.2026

כ"ה בניסן עד א' בסיון תשפ"ו



משרד החינוך

חודש  
**תקומה**  
**וגבורה**



מעבר לסרטון אודות חודש התקומה והגבורה

**חיזוק התודעה ההיסטורית והזהות הלאומית דרך אירועי ימי הזיכרון ועד ליום האחדות, תוך הדגשת ערכי תקומה, גבורה וערבות הדדית**

**זיכרון והנצחה – טיפוח תודעת זיכרון היסטורית, אישית ולאומית, תוך הדגשת סיפורי גבורה והתמודדות מהעבר ומהווה**

**ערבות הדדית וסולידריות – חיזוק תחושת האחריות האישית והקהילתית והגברת מעורבות התלמידים לעשייה למען החברה והמדינה**

**חוסן אישי, קהילתי ולאומי – פיתוח חוסן רגשי והתמודדות עם אתגרים, טיפוח חשיבה חיובית, ומתן כלים להתמודדות עם מצבי משבר**





משרד החינוך

# אבני הדרך



מפגשים בחברה  
הישראלית

ערבות  
הדדית

הקשר לעם  
ולמדינה

הנצחה  
וגבורה



# עקרונות פדגוגיים



פרקטיקות  
ומערכי שיעור משולבי  
בינה מלאכותית



שותפות ומעורבות תלמידים  
במעגלים  
אישי, קהילתי ולאומי



התאמת התכנים למגוון  
האוכלוסיות באופן המותאם  
לגיל ולמעגלי הפגיעות



# מה פותח עבורכם?

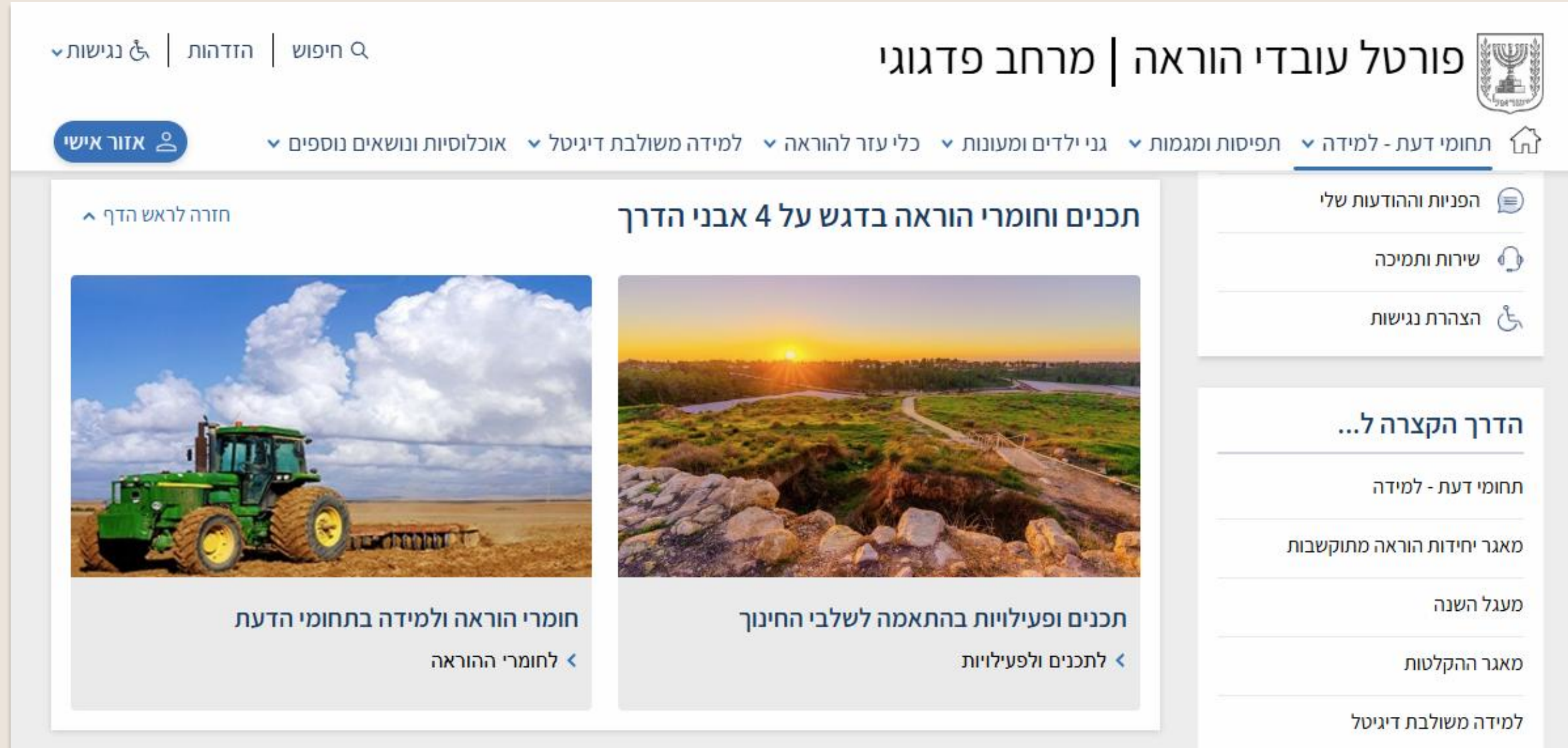
## הבניית מערך שלם לצוותי החינוך



כל התכנים מונגשים בפורטל הפדגוגי ובבית הספר הווירטואלי

# הפורטל הפדגוגי

חומרי הוראה, הנחלות ופעילויות



The screenshot shows the Pedagogical Portal website. At the top, there is a navigation bar with the Ministry of Education logo, a search icon, and a user profile icon. Below the navigation bar, there are several menu items: 'תחומי דעת - למידה', 'תפיסות ומגמות', 'גני ילדים ומעונות', 'כלי עזר להוראה', 'למידה משולבת דיגיטל', 'אוכלוסיות ונושאים נוספים', 'הזדהות', and 'נגישות'. The main content area features two articles. The first article is titled 'חומרי הוראה ולמידה בתחומי הדעת' and includes an image of a green tractor. The second article is titled 'תכנים ופעילויות בהתאמה לשלבי החינוך' and includes an image of a landscape with a path. On the right side, there is a sidebar with a search bar and several menu items: 'הפניות והודעות שלי', 'שירות ותמיכה', 'הצגת נגישות', 'הדרך הקצרה ל...', 'תחומי דעת - למידה', 'מאגר יחידות הוראה מתוקשבות', 'מעגל השנה', 'מאגר ההקלטות', and 'למידה משולבת דיגיטל'.

## כניסה לפורטל



משרד החינוך

# בוט "תקומה"

משולב בבית הספר הוירטואלי



שילוב AI בחינוך

רציפות בהטמעת  
בינה מלאכותית  
במערכת החינוך



התאמה אישית

תכנים ממוקדים ורלוונטיים  
בהלימה לסוג הפעילות,  
תחום דעת, שכבת גיל,  
שפה והקשרים ייחודיים



מענה לצורך

איתור מידע באמצעות  
שיח פדגוגי



שלום מיכל, אני רואה שאת מורה לחטיבת ביניים.  
יצרנו עבורך תכנים חדשים ועדכניים לחודש  
תקומה וגבורה.

אני פה כדי לסייע לך למצוא הנחיות, מערכי  
שיעור, טקסים, סדנאות ועוד, לפי בקשתך.  
איזה סוג פעילות את מחפשת? תחום דעת?  
אבן דרך? שלב גיל?  
ספרי לי ואמצא עבורך

אני מורה לתנ"ך, לכיתות ח'

כתבו כאן

נקה חיפוש והתחל מחדש

שכבת גיל:  תחום דעת:  אבני דרך:  נקה חיפוש

עבורי | חשוב לדעת | חברתי קהילתי | טקסים ואירועים בית ספריים | צידה לדרך

הנצחה וגבורה - א

"ירושה" מאת חיים גורי - בין עקדת  
יצחק זהות ישראלית ותקומה  
שפ"י

הנצחה וגבורה - ז' יב'

יצירת תמונה לציון יום העצמאות  
שפ"י

הנצחה וגבורה - ז' יב'

יום העצמאות של ישראל - חגיגה של  
חירות זהות והקשר למדינה  
שפ"י

ז' - יב'

ערבות הדדית

נשים מברזל

אוכלוסיה מיוחדת

ז' - יב'

ערבות הדדית

כל ישראל ערבים זה לזה

אוכלוסיה מיוחדת

ז' - יב'

ערבות הדדית

לעולם חוסן

אוכלוסיה מיוחדת

ז' - יב'

הנצחה ערבות הדדית וגבורה

כוחה של קהילה

אוכלוסיה מיוחדת

א - ג

מפגשים בחברה הישראלית

סיפורם של שורדי אושוויץ

עולים חדשים

א - ג

מפגשים בחברה הישראלית

גבורה מהי

עולים חדשים

ז' - יב'

ערבות הדדית

אכפטומטר

אוכלוסיה מיוחדת

ז' - יב'

ערבות הדדית

כמו רקפות בין הסלעים

אוכלוסיה מיוחדת

# כניסה לבית הספר הווירטואלי

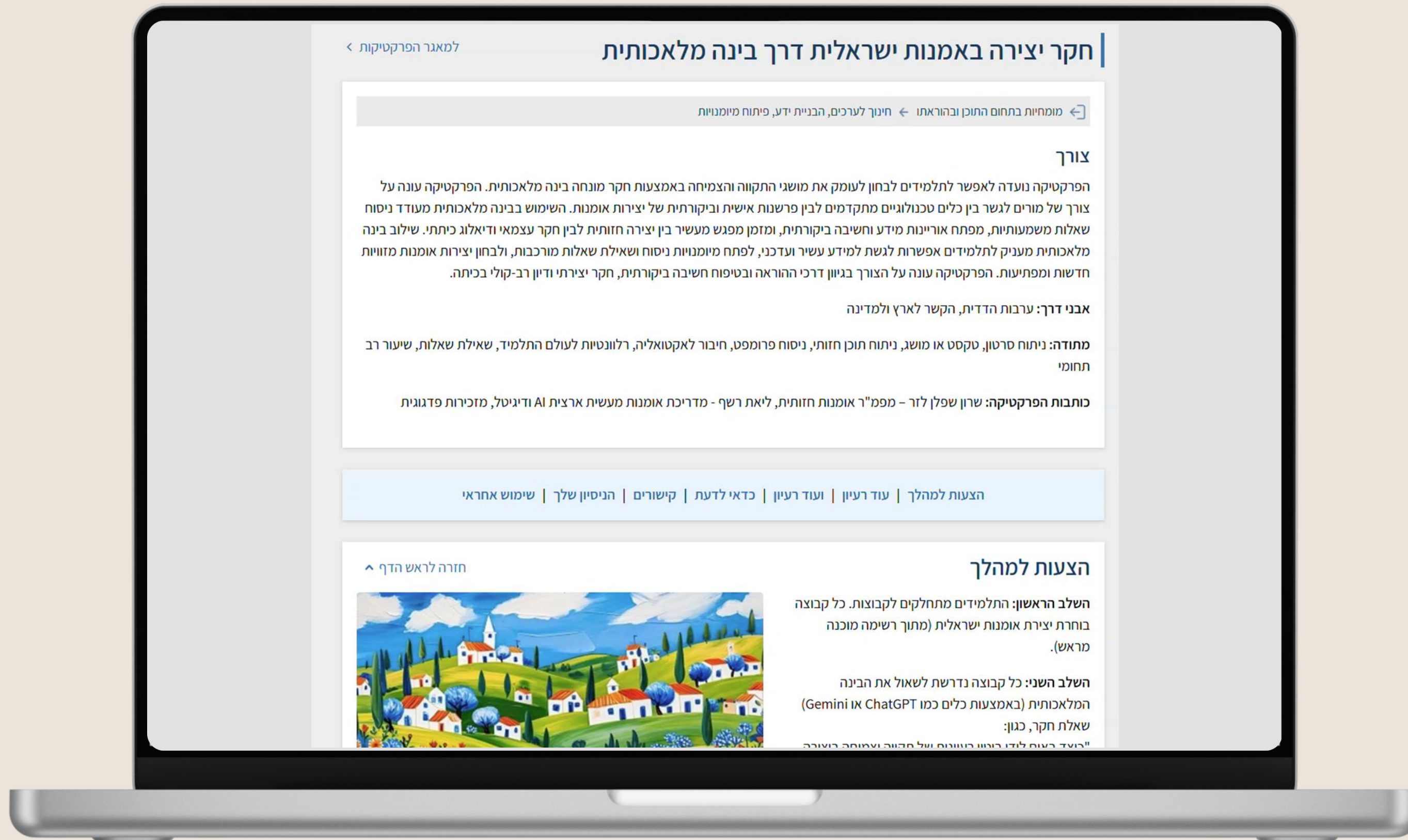
# בוט "תקומה" משולב בבית הספר הווירטואלי

חודש  
**תקופה**  
**וגבורה**



# פרקטיקות AI

חומרי הוראה, הנחלות ופעילויות



## חקר יצירה באמנות ישראלית דרך בינה מלאכותית

למאגר הפרקטיקות <

מומחיות בתחום התוכן ובהוראתו ← חינוך לערכים, הבניית ידע, פיתוח מיומנויות

### צורך

הפרקטיקה נועדה לאפשר לתלמידים לבחון לעומק את מושגי התקווה והצמיחה באמצעות חקר מונחה בינה מלאכותית. הפרקטיקה עונה על צורך של מורים לגשר בין כלים טכנולוגיים מתקדמים לבין פרשנות אישית וביקורתית של יצירות אמנות. השימוש בבינה מלאכותית מעודד ניסוח שאלות משמעותיות, מפתח אוריינות מידע וחשיבה ביקורתית, ומזמן מפגש מעשיר בין יצירה חזותית לבין חקר עצמאי ודיאלוג כיתתי. שילוב בינה מלאכותית מעניק לתלמידים אפשרות לגשת למידע עשיר ועדכני, לפתח מיומנויות ניסוח ושאלת שאלות מורכבות, ולבחון יצירות אמנות מזוויות חדשות ומפתיעות. הפרקטיקה עונה על הצורך בגיוון דרכי ההוראה ובטיפוח חשיבה ביקורתית, חקר יצירתי ודין רב-קולי בכיתה.

אבני דרך: ערבות הדדית, הקשר לארץ ולמדינה

מתודה: ניתוח סרטון, טקסט או מושג, ניתוח תוכן חזותי, ניסוח פרומפט, חיבור לאקטואליה, רלוונטיות לעולם התלמיד, שאלת שאלות, שיעור רב תחומי

כותבות הפרקטיקה: שרון שפלן לזר – מפמ"ר אמנות חזותית, ליאת רשף – מדריכת אמנות מעשית ארצית AI ודיגיטל, מזכירות פדגוגית

הצעות למהלך | עוד רעיון | עוד רעיון | כדאי לדעת | קישורים | הניסיון שלך | שימוש אחראי

### הצעות למהלך

חזרה לראש הדף ^



השלב הראשון: התלמידים מתחלקים לקבוצות. כל קבוצה בוחרת יצירת אמנות ישראלית (מתוך רשימה מוכנה מראש).

השלב השני: כל קבוצה נדרשת לשאול את הבינה המלאכותית (באמצעות כלים כמו ChatGPT או Gemini) שאלת חקר, כגון:

"כיצד בעיני לידו כיוון הניסוח של תשובה וצמיחה בוצרה

## הרצאות מעוררות השראה

## הרצאות מעוררות השראה

## הרצאות מעוררות השראה

## הרצאות מעוררות השראה



**חינוך לבחירה, האומץ בתקווה | שרית זוסמן**  
שמי שרית זוסמן ילידת ירושלים, נשואה לצבי ואמא לשלושה, בני בכורי, בן זוסמן ה"יד, לוחם מילואים בהנדסה קרבית, נפל בקרב בעזה במלחמת חרבות ברזל בהגנה על העם והמולדת. עוסקת בחינוך שנים רבות, בעבר בצוות חינוכי של גן משלב דתיים וחילוניים ובהדרכת גננות בחינוך המשותף. כיום מספרת סיפורים במסגרות חינוכיות שונות ויוצרת בתחום התיאטרון והאומנות. במפגש שלנו נדבר על היכולת לדבוק בחיים ועל החיבור לתקווה ולשמחה, גם ברגעים קשים וכואבים.

**צילום: שילת מזרחי**

• כניסה להרצאה

# הרצאות לסדנאות

חומרי הוראה, הנחיות ופעילויות



# הרצאות לסדנאות

חומרי הוראה, הנחלות ופעילויות

חודש  
**תקופה**  
**אגבורה**

דוגמה

## סדנה:

### חיזוק החוסן והדיאלוג באמצעות סולידריות חברתית, נתינה והתנדבות

#### הקדמה

בעת משבר, גובר הצורך בשיתוף פעולה בין אנשים, במיוחד בסביבה החינוכית. תפקידם של המורים אינו מסתכם בהעברת ידע בלבד, אלא הם מהווים גורם מרכזי בתמיכה הרגשית והחברתית של תלמידיהם ושל עמיתיהם.

בעולם מלא באתגרים, הופכים הסולידריות החברתית, הנתינה וההתנדבות לכלים חיוניים לחיזוק החוסן הקהילתי. באמצעות דיאלוג חיובי, אנו יכולים לבנות גשרים של הבנה ולחזק את שיתופי הפעולה בין אנשים.

**מטרת הסדנה** היא להקנות למשתתפים כלים מעשיים לטיפול רוח הנתינה, ההתנדבות והתקשורת החיובית בקהילה, ובכך לקדם סביבה חברתית מלוכדת ותומכת.

#### מטרות הסדנה

- ✓ חיזוק ערך הסולידריות החברתית בבית הספר ובקהילה.
- ✓ עידוד תרבות הנתינה וההתנדבות כאמצעי לשיפור החוסן האישי והחברתי.
- ✓ פיתוח מיומנויות דיאלוג חיובי לשיפור ההבנה והתקשורת בין אנשים.
- ✓ הקניית כלים מעשיים לקידום עבודה קבוצתית ותקשורת אפקטיבית

#### קהל היעד

מורים ומורות בכל שלבי החינוך (יסודי, חטיבת ביניים, תיכון).

#### אמצעים נדרשים

כלי עבודה:

# 61 שנים לעלייתו לגרדום של אלי כהן

מרחב פדגוגי | מרחב מנהלי | מרחב פדגוגי | פיתוח מקצועי והדרכה | שירות ותמיכה | ראשי

מדינת ישראל, משרד החינוך

פורטל עובדי הוראה | מרחב פדגוגי

תחומי דעת - למידה | תפיסות ומגמות | גני ילדים ומעונות | כלי עזר להוראה | למידה משולבת דיגיטל | אוכלוסיות ונושאים נוספים | אזור אישי

מרחב פדגוגי > מעגל השנה > ימים מיוחדים בלוח השנה > אלי כהן, 18.5

## אלי כהן

אלי כהן נולד בדצמבר 1924 בעיר אלכסנדריה במצרים לסופיה ולשאול כהן. אביו, יליד חלב שבסוריה, הגיע למצרים בגיל שבע. אלי כהן התחנך בבית ספר התיכון היהודי על שם הרמב"ם בעיר ולאחר מכן התקבל ללימודי הנדסה באוניברסיטת אלכסנדריה. בהיותו בן עשרים הצטרף לתנועה הציונית. ב-1957 עלה לישראל והתגורר בבית ים. הוא שימש מתרגם עיתונות ערבית באגף המודיעין (אמ"ן) ואחר כך עסק בהנהלת חשבונות במשביר המרכזי. בשנת 1959 נשא לאישה את נדיה, בת למשפחת עולים מעיראק. אחיו הצעיר מוריס כהן עבד במוסד.

להמשך קריאה >

מעגל השנה

חגים ומועדים

ימים מיוחדים בלוח השנה

לוח השנה העברי

< בשבילי הזיכרון

אישים ומנהיגים

לוח חופשות - חוזר מנכ"ל

הרעיון שלי

< פתיחת שנת הלימודים

סיום ופרידה

"אמור למשפחתי שמילאתי חובתי עד תום ונשארתי נאמן  
לארצי ולעמי עד הרגע האחרון"

אלי כהן, 18.5.1965 מילותיו האחרונות לפני עלייתו לגרדום

חודש  
תקופה  
וגבורה



משרד החינוך



חודש  
**תקופה**  
**וגבורה**

נייחל לרפואת הפצועות והפצועים,  
לשלומם ולביטחונם של החיילות, החיילים  
ואנשי כוחות הביטחון  
ולשלומה של מדינת ישראל