دور وسائل الاعلام زمن الحرب

איור Golden Cosmos :
https://www.newyorker.com/news/the-future-of-democracy/how-can-the-press-best-serve-democracy

دور وسائل الاعلام في الدولة الديمقراطية

- نقل المعلومات والوساطة بين الحكومة والمواطنين
- الدعاية الانتخابية
- المراقبة والاشراف على السلطة
- تقارير واقعية
- توفير منصة
- التعليق
- التنشئة الاجتماعية
- الترفيه

دور وسائل الاعلام في الدولة الديمقراطية

نقل المعلومات والوساطة بين المواطنين والحكومة

يستخدم السياسين وسائل الاعلام كمصدر للمعلومات دون نشر رسائلهم , وتعرضهم للجمهور فضلآ عن مواكبة الرأي العام وتصرفات خصومهم

الدعاية الانتخابية

توفر وسائل الاعلام منصة لإيصال الرسائل إلى الناخبين, وبالتالي تعزيز الإجراءات الديمقراطية .

الاشراف والرقابة على السلطة

تشكل وسائل الاعلام ألية إشراف ورقابة غير مؤسساتية, وتلقب بالحارس الأمين للديمقراطية,.وتعمل ذلك عن طريق

تقارير واقعية

تغطية الاحداث ونشر المعلومات ذات القيمة العامة حول ما يحدث في إسرائيل والعالم.

إعطاء منصة

توفر وسائل الإعلام منبرا للاراء حول مواضيع متنوعة ,من خلال أعمدة الرأي والمناظرات.والبرامج التلفزيونية, مقابلات, وتعليقات على المواقع الاخبارية

التعليق

تقديم تفسيرات حول الاحداث وتقييم معانيها وعواقبها , إضافة للربط بينها وبين أحداث شبيهة

التنشئة الاجتماعية

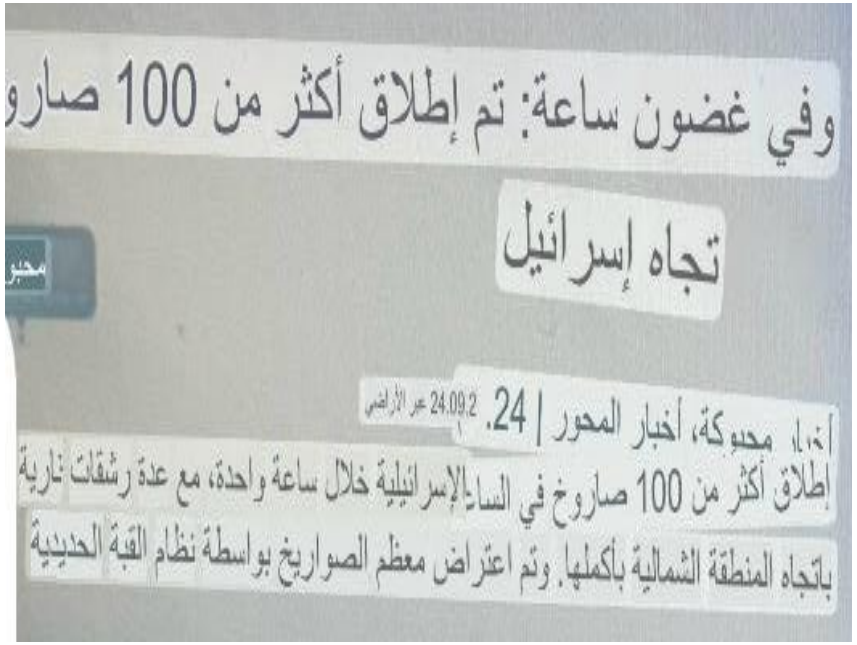
نشر الرموز والقيم الثقافية بغرض صقل الهوية والاستمرارية في المجتمع

الترفيه

يمكن للترفيه أن يخفف من حدة التوترات ويقدم برامج للسخرية والتي تعبر عن النقد الاجتماعي والسياسي, ومن ناحية أخرى قد يصرف الترفيه الجمهور عن المشاكل مما يضر بيقظة المواطنين ويضعف قدرتهم على مراقبة الحكومة

في الشرائح التالية , ستعرض العديد من وظائف وسائل الاتصال:

- أذكر وظيفة وسائل الاتصال في الديمقراطية والتي تنعكس في الصورة\خبر .
- هل هنالك وظائف أخرى لم تنعكس في الصور؟



https://www.srugim.co.il/category/%D7%97%D7%93%D7%A9%D7%95%D7%AA خلال ساعه :أكثر من 100 قذيفه أطلقت بإتجاه إسرائيل من لبنان

צילום מסך מתוך ראיון של אלופי הפייסבוק אירופה בדיבייט בראיון לחדשות YNET.
מקור :עמוד של מועדון הדיבייט של אוניברסיטת תל אביב.

הפיקוח על הוראת האזרחות

إعلان الناطق بلسان جيش الفاع
" قناة 14 :

[המועמדים לנשיאות ועמדותיהם .מתוך "הארץ "צילום/Gerald Herbert :אי־פי](#)

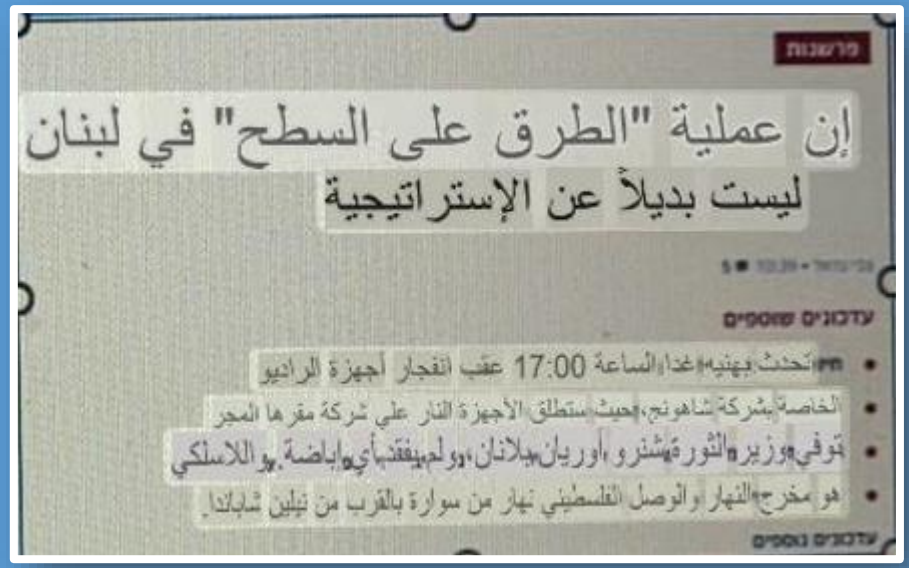
تعليمات الجبهة الداخلية

מתנדבים בעמותה להצלת מזון "רובין פוד" / צילום: רובין פוד

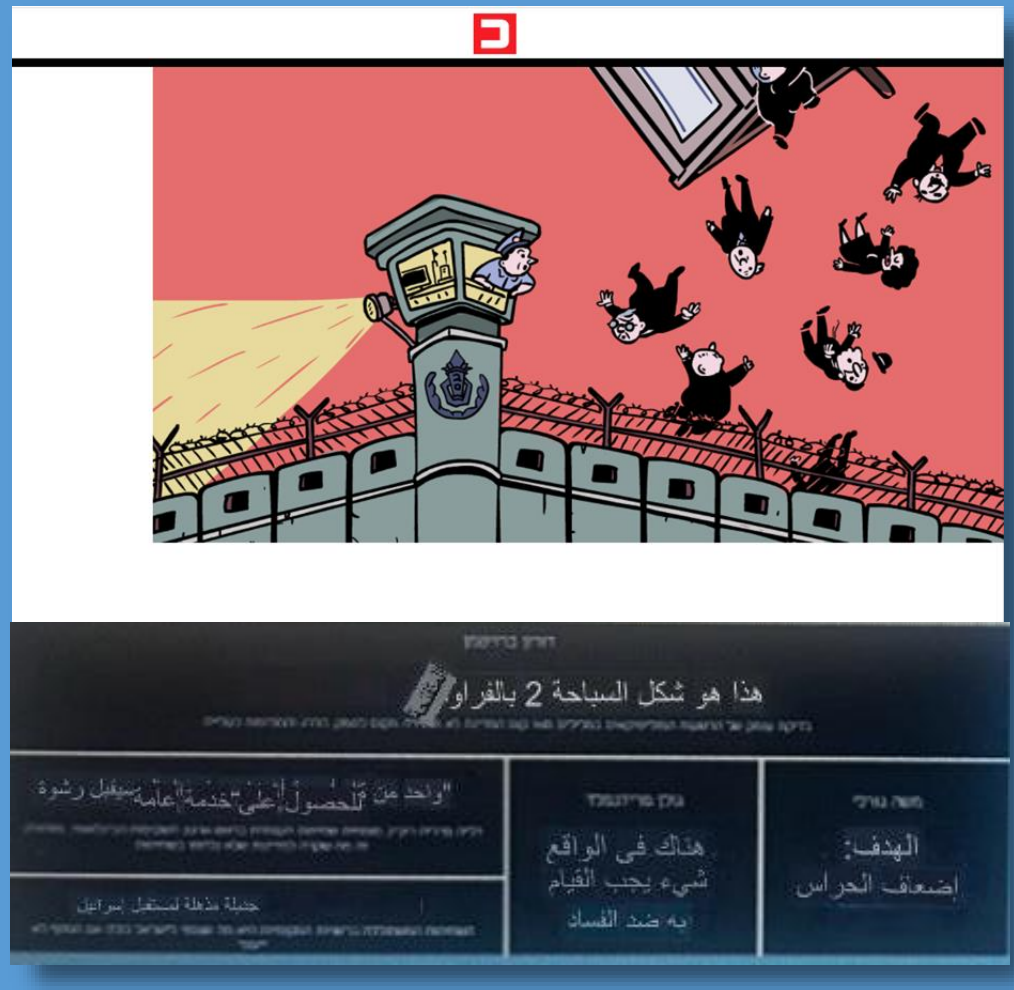
[מתנדבים בעמותה להצלת מזון "רובין פוד / "צילום :רובין פוד ,מתוך גלובס .](#)

הפיקוח על הוראת האזרחות

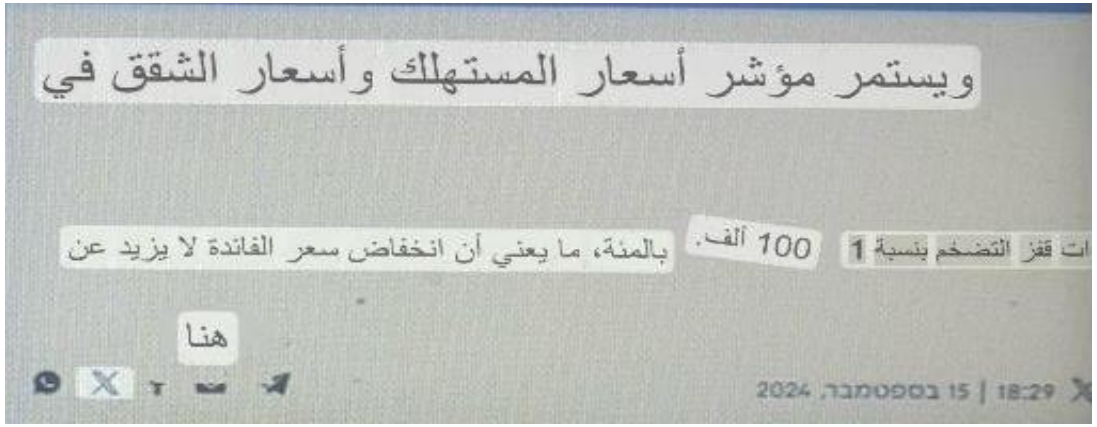
عملية "قش السقف" في لبنان من "هارتس"



הפיקוח על הוראת האזרחות



"דוהרים לשחיתות "מתוך אתר כלכליסט



צילום: חיים גולדברג, פלאש 90

https://www.kan.org.il/content/kan-news/economic/800452/

.حتى الان تعلمنا عن وظائف الاعلام في الدولة الديمقراطية
الواقع الذي نعيشه يدفعنا لنتساءل عن وظائف الاعلام في فترة الحرب

الفعالية:

الدرس يبحث في السؤالين التاليين:

1 هل يتغير دور الإعلام أثناء الحرب؟

2 ما هي التحديات التي تواجه وسائل الإعلام في زمن الحرب؟

1. **المهمة : يمكنك الاختيار من بين 3 الخيارات التالية :**

א. مهمة جماعية باستخدام الذكاء الاصطناعي

ב. مهمة ذات منتج إبداعي .

ג. مهمة الكتابة الشخصية : دور الصحفي.

2. **عرض المنتجات .**

3. **مناقشة صفية :** بناءً على أسئلة موجه

مهمة جماعية : باستخدام الذكاء الاصطناعي

أ إمكانية

استخدم إحدى أدوات الذكاء الاصطناعي وأكتب عن تحديات الاتصال أثناء الحرب

ابحث في الشبكة عن مقالة موضوعية توضح أحد تحديات الاتصال خلال حرب "السيوف الحديدية ".

أ .أضف رابط للمقالة .حدد هوية الكاتب واسم المقالة..أين ومتى تم نشرها

ب .اعرض المحتوى الرئيسي للمقالة

ج اشرح القيم \المبادئ الحقوق التي تنعكس في تحدي التواصل

إنشاء بمساعدة כלי הבינה המלאכותית الذكاء الاصطناعي صورة والتي توضح تحدي الإعلام أثناء الحرب حسب المقالة التي اخترتها

اعرض موقفك بخصوص هذا التحدي الإعلامي

ضع المنتجات على لوحة مشتركة للصف

مهمة المنتج الإبداعي

امكانية ب

أ.عليك إنشاء ملصق أو صفحة ويب أو صورة وغير ذلك ,على خلفية التوتر بين الامن القومي وسلامة الجمهور وحرية التعبير وحرية الصحافة زمن الحرب
ب. قم بتضمين شرح قصير (يصل الى 150 كلمة)يفسر اختيارك في العمل , وكيف يمثل عملك التوتر بين القيم المختلفة وأية مبادئ ديمقراطية تنعكس

.على كل طالب تبرير اختياره

مهمة إبداعية

مهمة الكتابة الشخصية : دور الصحفي

امكانية ج

أكتب فقرتين تتناولان دور الصحفي أثناء الحرب , مستعينين بمصطلحات من مجال المدنيات :
الفقره الاولى: قم بوصف التحديات الرئيسية التي يواجهها الصحفي خلال الحرب وكيف عليه أن يوازن بين نقل الحقيقة للجمهور والحفاظ على أمن البلاد.
في الفقرة الثانية قم بوصف ما كتبته من خلال عرض معضله معينه

.يصبح كل طالب صحفي في إحدى وسائل الإعلام

كتابة فقرة

عرض المنتجات أمام الطلاب في الصف كمقدمة للمناقشة

www.vecteezy.com/free-vector/student-presentation"

مناقشة ختامية في الصف

كما لاحظنا الواقع الذي نعيشه يثير تساؤلات حول **دور وسائل الاعلام أثناء الحرب**, فيما يلي بعض الأسئلة التي يمكن مناقشتها .

- **هل تعتقون أن للإعلام أدواراً إضافية أثناء الحرب؟**
  على سبيل المثال ,هل يلعب الإعلام دورا في تعزيز التكاتف الوطني وروح المعنوية ؟
- **في أوقات الحرب , هل ينبغي بأن يكون هنالك تغيير في وزن الأدوار المختلفة لوسائل الإعلام ؟**
  على سبيل المثال ,هل يتطلب من وسائل الإعلام توسيع نطاق انتقاد الحكومة ؟توفير الترفيه, التغطية والإبلاغ أيضاً عما يحدث في الجانب الاخر ؟ السماح بمنصة لجميع الآراء وأكثر ؟ .
- **هل يجب الحفاظ دائما على حرية التعبير ,حق الجمهور بالمعرفة وحرية الصحافة ,أم أن هناك حالات يكون فيها تقييد هذه الحريات مبرراَ ؟**
  إذا كانت مثل هذه الحالات , فما هي معايير هذا التقييد ؟ بحسب رأيك ما لا ينبغي نشره خلال الحرب ؟وما هي المخاطر التي ينطوي عليها تقييد هذه الحريات ؟ هل هناك أراء يجب أن تحصل على منصة إعلامية في الأيام العادية وليس في فترة الحرب ؟