

דף הצגת יחידת העמקה

שם הארגון	תכנית בארי מכון הרטמן
כתובת הארגון	גדליהו אלון 11 יחשלים
שם איש הקשר כתובת מייל ומס' טלפון	יוחאי עדן משרד: 02 - 5675364 נייד: 050-6593161 yohai.eden@shi.org.il
שם היחידה	עד"י - ערכים דמוקרטיים ויהדות
רצונל היחידה	ספר לימוד המותאם ליחידת ההעמקה באזרחות לכתה ט. הספר מעמיק את ההיכרות עם מערכת הערכים שבבסיס המחשבה הדמוקרטית המודרנית ועם מקורות יהודיים העולים בקנה אחד עם ערכים אלה. הספר מזמן מפגש עם מכלול רחב של טקסטים מהמקרא, מהתלמוד, מההלכה ומעולם המחשבה היהודית, המבטאים חשיבה דמוקרטית, וחושף בתוך כך רעיונות דמוקרטיים הכלולים במקורותיה הקלאסיים של היהדות. בספר שישה פרקים הדנים בנושאים אלו: כבוד האדם, חירות, שוויון ערך האדם, הזכות לחיים בכבוד, זכויות העובד והזכות לחינוך.
מטרות לימודיות	2 להפגיש את התלמידים עם טקסטים קלאסיים מרכזיים (רעיוניים והלכתיים), מעולמה של היהדות העוסקים בערכים דמוקרטיים. 2 לעודד שיח בין מקורות היהדות, המקורות הפילוסופיים והתלמידים.
פירוט הנושאים בהם עוסקת יחידת העמקה	חלק ראשון: ערכי היסוד של הדמוקרטיה היחידה הראשונה עוסקת במרכזיות של ערך כבוד האדם, הן ביהדות הן בדמוקרטיה. מטרת היחידה: להעמיד את כבוד האדם ואת שוויון ערך האדם, כערך מרכזי הן ביהדות הן בדמוקרטיה, ערך שממנו נבעות הזכויות הטבעיות והוא תשתיתו של המשטר הדמוקרטי. בפרק מבוא ושלושה פרקי משנה: 1. כבוד האדם

משרד החינוך – وزارة التربية والتعليم
 המזכירות הפדגוגית – السكرتارية التربوية
 הפיקוח על הוראת האזרחות – التفقيش على تعليم المدنيات

<p>2. הזכות לשוויון – שוויון ערך האדם והשוויון בפני החוק</p> <p>3. הזכות לחירות – זכותו של כל אדם לחירות ומגבלותיה.</p> <p>חלק שני: זכויות חברתיות</p> <p>יחידה זו עוסקת בזכויותיו החברתיות של האדם, כפי שהן משתקפות במקורות היהדות ובעקרונות המשטר הדמוקרטי.</p> <p>מטרת היחידה: לעסוק בשוויון בסיסיים ולא רק בשוויון בהזדמנויות; להראות כיצד המשטר הדמוקרטי הוסיף על עצמו עם השנים את החובה לדאוג לזכויות אלו, זכויות שהיהדות עוסקת בהן מאז ומעולם.</p> <p>הפרקים בחלק זה הם:</p> <p>1. הזכות לחיות בכבוד</p> <p>2. עבודה וזכויות עובדים</p> <p>3. הזכות לחימר</p>	
<p>1. כבוד האדם</p> <p>2. הזכות לשוויון – שוויון ערך האדם והשוויון בפני החוק</p> <p>3. הזכות לחירות – זכותו של כל אדם לחירות ומגבלותיה.</p> <p>1. הזכות לחיות בכבוד</p> <p>2. עבודה וזכויות עובדים</p> <p>1. 3. הזכות לחימר</p>	<p>מושגי היסוד באזרחות בהם עוסקת יחידת הלימוד</p>
<p>כנ"ל</p>	<p>ערכים אזרחיים אותם מחזקת יחידת הלימוד</p>
<p>ספר לתלמיד</p>	<p>עזרים/חומרים נלווים לתוכנית</p>
<p>לא קיים</p>	<p>פעילויות בית ספריות/ חוץ כיתתיות הקיימות בתוכנית</p>
<p>פרונטלי</p>	<p>דרכי הפעלה</p>

משרד החינוך – وزارة التربية والتعليم
המזכירות הפדגוגית – السكرتارية التربوية
הפיקוח על הוראת האזרחות – التفتيش على تعليم المدنيات

<p>לכל פרק משימת סיכום המתאימה להערכה חלופית או מקור השראה לחיבור הערכה חלופית. בסה"כ קימות 6 הערכות כאלו. להלן דוגמה אחת מתוך השש להערה חלופית ללימוד הפרק עבודה וזכויות עובדים: משימת סיכום קו העוני ביצע ומילים: יענקלה חטבליט לחן: מיקי גבריאלוב הוא מסתובב לו כבר הרבה זמן ככה הוא לא יוצא יותר לעבודה קשה לחיות בלי פרנסה מובטחת כשיש בבית ילד וילדה פשוט אמרו לו אתה צריך ללכת שנים עבד הפרך בלי תלונות מאיפה הוא יביא הביתה כסף כבר נגמרו לו כל החסכונות המדפים מתפוצצים משפע הם בשבילו גבוהים יותר מדי כי לשלם מזמן אין לו מאיפה ואין בהקפה ואין אשראי</p>	<p>תיאור החלופית הלימוד משימת המוצעת ההערכה ביחידת</p>
---	--

<p>הילד הגדול זקוק לבגד לבית הספר הוא צריך ספרים והאישה לוחשת היא מודאגת שהקטנה צריכה חלב טרי</p> <p>אל הלשכה הולך בכל יומיים והם אומרים בינתיים שום דבר ורק התור שם מתארך כפליים באנשים שאין להם מחר</p> <p>עיניו כבויזת והוא נושך שפתיים מה יעשה שהוא עוד לא עשה חסר אונים יושב פורש ידיים ידיים חזקות מלאות בשה</p> <p>הוי כמה סבל עוד יכול לשאת בן אדם כמוני זה ההבדל בין יש ואין זהו קו העוני</p> <p>לפניכם משפטים מתוך טיעונו של סן המובא במאמרו של וולפגנג מרקל "צדק חברתי וסוציאל-דמוקרטיה בתחילת המאה ה-21 הדרה חברתית ואובדן דרמטי של חופש הבחירה. איבוד כישורים, מיומנויות קוגניטיביות ומוטיבציה.</p>	
--	--

משרד החינוך – وزارة التربية والتعليم
המזכירות הפדגוגית – السكرتارية التربوية
הפיקוח על הוראת האזרחות – التفتيش على تعليم المدنيات

<p>סבל פסיכולוגי בשל אפליה חברתית. שערי תחלואה ותמותה גבוהים יותר. איבוד קשרים חברתיים ואיבוד הלכידות המשפחתית. החמרת אי-השוויון העדתי והמגדרי. אובדן ערכים חברתיים ואחריות.</p> <p>בחרו שלושה משפטים ומצאו ציטוטים מהשיר שיתארו אותם. <input type="checkbox"/></p> <p>באילו מקורות מהפרק ניתן להיעזר כדי לשנות את הסיטואציה המתוארת בשיר? <input type="checkbox"/></p>	
עברית	שפות בהם כתובה התוכנית