

# דרור יקרא- דונש בן לברט / לחן תימני

עיבוד לרמה ב  
ירדן ארז

הערות:

באופן כללי: מהאזנה להקלטת הדמו, אפשר להבין מה החמרים מהם מורכב העיבוד :  
מנגינת הבית, מלודיית ליווי קבועה בבית, שריקת לחן חלק ב מהבית, ה"מעבר", והקודה.  
בקודה : נערמים תפקידים - אוסטינטו של 3 תיבות, קנון המלודיה, סולו (רשות) צף עליון,  
ומקצב חדש- וגם יוצאים בהדרגה - המנצח כאן מחליט על הפרופורציות.

תיפוף הגוף הבסיסי בשיר :

א-3 מכות ימין שמאל ימין בירך ומכת חזה (בס)

קצב שאול ממוסיקה צפון אפריקאית - נא לתת את הדעת

על כך שלרוב הילדים תיפוף שבו הדגש הנמוך אינו על ה"one"

חדש, ועל המנצח להפנים ולהדגים אותו עם שירת המלודיה.

ב-אופטימלית תפקיד התיפוף נעשה ע"י הקול השני (לא המנגינה)

וניתן להכפיל אותו ע"י כל מי שלא שר באותו רגעי את המנגינה.

ג-הפעמה שבה נכנסת בעיבוד השורה ה3 (נעים שמכם...) שונה מהגרסה המוכרת

נא לשים לב

ד- ב"מעבר" : מתווספות מחיאות כף (שמע הקלטה) -

ע"י הקול הראשון או קבוצת הילדים שתבצע זאת יפה

voice 1

Wistling : min. 2 singers

voice 3

7

vox 1

ב - ת - ש - ד בת - ש - יום - ב - כם - צור - ינ - ו בת - עם - בן ל

1.

vox 1

ד -

vox 2

Bat - du du du du du bat du du du du du

vox 3

ד -

b.p

מכנס-ירך

חזה

vox 1  
 בת - ש יום - ב כם - צור ינ - ו בת - עם בן ל - רא יק רן

vox 2  
 Bat - du du du du du Bat - du du du du du

vox 3  
 Clapp! Clapp!

b.p  
 רא-ק-י רון כם-ר-צו-ינ - ו

3 solists

vox 1  
 בת - ש - יו לא ו כם - שמ עים - נ

vox 2  
 Bat - du du du du du ו לא Clapping!

vox 3

b.p

section minus 3

3 solists

vox 1  
 בת - ש יום ב - חו - נו בו - ש .

vox 2  
 בת - ש יום ב - חו - נו בו בת - ש יום ב - חו - נו בו

vox 3  
 בת - ש יום ב - חו - נו בו - ש בת - ש יום ב - חו - נו בו

b.p

vox 1

vox 2

whistle: du du du du du Bat - du du du du du

vox 3

b.p

new 3 solists

vox 1

ד - מי עי - שה ע - שע - י אות - ו מי ל - או - וי נ רוש

bat du du du du du Bat - du du du du du

vox 2

b.p

vox 1

מי עי - שה ע - שע - י אות - ו מי ל - או - וי נ רוש

bat du du du du du Bat - du du du du du

whistle:

vox 2

vox 3

b.p



vox 1

vox 2  
la la la la Wistling

vox 3  
la la fa la

b.p



vox 1  
הר בר - מד - ב תן - הי - לו - א

vox 2  
- מד - ב תן - הי - לו - א

vox 3

b.p



vox 1  
הר - תד רוש - ב טה - שידס- ה

vox 2  
הר בר רוש - ב טה - שידס- ה

b.p

vox 1  
רוש - ב טה שי דס הר בר - מד - ב תן הי-לו - א

vox 2  
תד - הר Lo du du du du du Das - du Clapp! du

vox 3  
א - לו תן היס לו טה-שי דס-ה

b.p

vox 1  
תד - הר div. ו היר-מז-ל ו ני-ז-

vox 2  
du du Bat - du du du du היר - ו - ל

vox 3  
R.&L HANDS ו היר-מז-ל ו - ל

b.p

section minus 3

3 solists

vox 1  
הר . ש- לו-ש . תן מים-לו-ש . מי - נ - ש-ה

vox 2  
clap ש - לו-ש . תן מים-לו-ש . מי נ - ש-ה

vox 3  
ני-ז-הר . ש- לו-ש . תן מים-לו-ש . מי נ - ש-ה

b.p  
clap

To bridge  
(del Senio al coda)

vox 1  
הר - נ - מי - כ - תן מים לו

vox 2  
תן מים לו tu tu tu tu tu - du

vox 3  
תן מים - לו

b.p

vox 2  
tu tu tu tu tu - du tu tu tu tu tu - du

vox 3  
Wistling

vox 1

vox 2  
tu tu tu tu tu - du tu tu tu tu tu - du

vox 3

Cannon

vox 1  
ד בת ש - יום - ב - כם צור - ין - ו בת - עם - בן ל - רא יק רן

vox 2  
tu tu tu tu tu - du tu tu tu tu tu - du

vox 3  
Cannon  
יום - ב - כם צור - ין - ו בת - עם - בן ל - רא יק רן

Solo (free)

S. *רוּד ד*

vox 2 *ד בת - ש יום - ב - כם צור - ינ - ו בת - עם - בן ל - רא יק רו*

tu tu tu tu tu - du tu tu tu tu tu - du

vox 3 *ש - ד בת ד בת ש - רא יק רו ד בת ש - יום - ב - כם צור ינ - ו בת - עם - בן ל - רא יק רו ד בת ש -*

b.p. chest clap



S. *רוּד ד*

vox 2 *ד בת - ש יום - ב - כם צור - ינ - ו בת - עם - בן ל - רא יק רו*

tu tu tu tu tu - du tu tu tu tu tu - du

vox 3 *ש - ד בת ד בת ש - רא יק רו ד בת ש - יום - ב - כם צור ינ - ו בת - עם - בן ל - רא יק רו ד בת ש -*

b.p.



