

שִׁיר הַמַּעֲלוֹת

תהלים קכ"ו
 לחן: פ. מינקובסקי

Cm Fm Cm Fm G
 שִׁיר הַמַּעֲלוֹת בָּשׁוּב אֶדְד־נִי

3 Cm Fm Cm Fm Cm G⁷ Cm E^b C⁷ Fm
 אֶת בַּת-שִׁי אֶזְצַיֵן הַיְי־נוֹכַחְל־מִים אֶזְמַמְּךָ

6 B^{b7} E^b Cm Fm Cm G⁷ Cm
 שְׁחֹק פִּי-נוֹוְל־שׁוֹנֵנוֹרְנָה

9 Cm Gm B^{b7} E^b Cm Gm
 אֶזְרֹא-מִרְגֵל-הַגְּדִיל אֶזְדַּדְד־נִי

12 Fm B^{b7} E^b G⁷ Cm A^b B^{b7} E^b
 אֶעֱשֶׂה-עִמָּךְ אֶלֶה-הַגְּדִיל אֶזְדַּדְד־נִי אֶעֱשֶׂה-עִמָּךְ

15 Fm Cm A^b Fm⁶ G⁷ Cm
 הַיְי־נוֹשֶׁמְחִים

שִׁיר הַמַּעֲלוֹת, בְּשׁוּב הַשֵּׁם אֶת שִׁיבַת צִיּוֹן הֵינּוּ כְּחֹלְמִים:

אֶזְיַמְלֵא שְׁחֹק פִּי-נוֹוְל־שׁוֹנֵנוֹרְנָה

אֶזְיַמְרֹוּ בַּגּוֹזִים הַגְּדִיל הַשֵּׁם לַעֲשׂוֹת עִם אֶלֶה

הַגְּדִיל הַשֵּׁם לַעֲשׂוֹת עִמָּנוּ הֵינּוּ שְׂמֵחִים:

עֲפִיפּוֹן

3

מלים: ע. הלל
מוסיקה: ששה ארגוב
עיבוד קולי: אוה פיטליק

הוא הוא

4
הוא עָרַ פּוֹן - פִּי - עַ יָם - מְ - שֵׁ - בַּ
הוא עָרַ פּוֹן - פִּי - עַ יָם - מְ - שֵׁ - בַּ

7
קבוצה קטנה
הוא עָרַ פּוֹן - פִּי - עַ יָם - מְ - שֵׁ - בַּ
הוא עָרַ פּוֹן - פִּי - עַ יָם - מְ - שֵׁ - בַּ

9

קבוצה קטנה

הב - דג - הוא

הב - דג - הוא

פי - ע - פי - ע

פי - ע - פי - ע

12

קבוצה קטנה

ים - מ - ש - ב - פון - עך הוא עך פי - ע

ים - מ - ש - ב - פון - עך פי - ע

פי - ע - פי - ע

פי - ע - פי - ע

14

קבוצה קטנה

ים - מ - ש - ב - פון - א - פור ק - נך פי - ע

ים - מ - ש - ב - פון - א - פור ק - נך פי - ע

פי - ע - פי - ע

פי - ע - פי - ע

17

פֹּן - פִּי - אֶ
יָם - מְ - שֵׁ - עַ
פֹּן - פִּי - אֶ
יָם - מְ - שֵׁ - עַ

20

פֹּן - אֶ
יָם - מְ - שֵׁ - עַ
פֹּן - אֶ
יָם - מְ - שֵׁ - עַ

23

אֶ - אֶ
יָם - מְ - שֵׁ - עַ
אֶ - אֶ
יָם - מְ - שֵׁ - עַ

26

אֶה- עוֹרֵ-אָ אֶ - נְךָ - קָ פוֹר-צָ ים - מְ - שֶׁ - בָּ אֶה- נְךָ - קָ פוֹר-צָ אֶ - עוֹרֵ-אָ

29

אֶה- קָב - כּוּ יְהוָה - אֶה הוּא - דָּג אוֹ פוֹר-צָ

32

הוּא הוּא עָרְ - פִי - עָ הוּא הוּא עָרְ - פִי - עָ

35

עָרַף יָם - מְ - שֵׁ - בַּ פּוֹן -

עָרַף יָם - מְ - שֵׁ - בַּ פּוֹן -

37

הוּא עָרַף הוּא עָרַף

הוּא עָרַף הוּא עָרַף

8^{va} - ׀

המלצות לביצוע

- א. ההקדמה על צמד המלים "הוא עף" מחקה את שריקת הרוח.
- ב. בתיבה 7 ניתן לשיר קול שלישי על ידי קבוצה קטנה. כנ"ל בתיבות 10, 13, 16.
- ג. המנגינה המקורית של המלחין מופיעה פעם באוניסונו ופעם בקול אלט לסרוגין. בתיבה 21 לפי סימן החץ, המנגינה מסתיימת ברה, אף שהאלט שר סי כדרישת העיבוד.
- ד. את תיבה 29 ניתן לשיר סולו, לפי החלטת המנצח.
- ה. תיבות 37, 38 מתארות שוב את הרוח המעיפה את העפיפון. מומלץ לשיר בקלילות ובדינמיקה גלית.

עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם עָרַף
 עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם הוּא דָג זָהָב
 עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם עָרַף
 עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם - צְפוּר כָּנָף
 עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם עָרַף
 עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם - כּוֹכֵב!
 אֲרָצָה אֲשֶׁחָה בְּמַיִם -
 דָּג זָהָב,
 אֲרָצָה - אֲעוּף בְּשָׁמַיִם -
 צְפוּר כָּנָף,
 אֲרָצָה - אֲהִיָּה כּוֹכֵב!
 עֲפִיפּוֹן בְּשָׁמַיִם עָרַף...

כְּבוֹי אֲוֹרוֹת

מלים ולחן: נעמי שמר
 עיבוד לפסנתר: מנחם ויזנברג
 עיבוד למקהלה: אייל באט

A

mf

אֶל לֶךְ - הָ גְדוּד - הָ רַב רָךְ - יְ

יְ - רָךְ

mf

4

בְּר - עַ גַּם - וְ סַח - פּ לּוֹ - שְׁבִי הוֹם - תְּ עַל

בְּר - עַ גַּם לּוֹ - שְׁבִי הוֹם - תְּ עַל

בְּר - עַ גַּם לּוֹ - שְׁבִי הוֹם - תְּ עַל

בְּר - עַ גַּם לּוֹ - שְׁבִי הוֹם - תְּ עַל

7

קֹל - רוֹת - צוֹץ הָ - קוֹל לַע - שׁ - הָ רֵאשׁ - מַ עַד לּוֹ - צָה - קֵי אִין רָךְ - יְ

קֹל - רוֹת - צוֹץ הָ לַע - שׁ - הָ רֵאשׁ - מַ עַד לּוֹ - צָה - קֵי אִין רָךְ - יְ

קֹל - רוֹת - צוֹץ הָ לַע - שׁ - הָ רֵאשׁ - מַ עַד לּוֹ - צָה - קֵי אִין רָךְ - יְ

10 **B** *f*

בָּר - מִן - הַ - אֵל בָּא יל - ל
 בָּר - מִן - הַ - אֵל בָּא יל - ל

13

ח - ר - ? צת - נ בות - ר - ע על דם - נ דם - נ פים - ת ליל - צ - ו לה - עו שן - ע רות - דו - מ - מ
 ע - בות - ר - ע על דם - נ פים - ת ליל - צ - ו לה - עו שן - ע רות - דו - מ - מ

16 **C**

ח - רו - ר - ו - שי - יל - ח שר דם - פ - ניו - פ - ו
 ח - רו - ר - ו - שי - יל - ח שר דם - פ - ניו - פ - ו

19

הָר - הַ מוֹלַח הַ - נוּ - זָנְיָן - עַד דוֹד - גָּם הַ בָּר - מִדָּבָר - בְּ

הָר - הַ מוֹלַח הָר - הַ מוֹלַח הָר - גָּם הַ - נוּ - זָנְיָן - עַד דוֹד - גָּם הַ בָּר - מִדָּבָר - בְּ

22

יִקְרָא - רוֹת - צוֹץ - הַ קוֹל - לַע - שָׁם - הַ רֵאשׁ - מַעַד לוֹ - גַּם - עוֹתֵף - וְ שָׂר

יִקְרָא - רוֹת - צוֹץ - הַ לַע - שָׁם - הַ רֵאשׁ - מַעַד לוֹ - גַּם - עוֹתֵף - וְ שָׂר

25

D
mf

בָּר - מִדָּבָר - הַ אֵל - בָּא - יָלַל - נָא - נָא

בָּר - מִדָּבָר - הַ אֵל - בָּא - יָלַל - נָא - נָא

28

ח - ר - י - א - ת - י בות - ר - י - ע על דם - י דם - י פים - י ליל - י - צ - ו לה - עו שן - י רות - דו - מ - מ

פ - בות - ר - י - ע על דם - י פים - י ליל - י - צ - ו לה - עו שן - י רות - דו - מ - מ

31

נו - לי - א - ה - א אל לום - ש שים דם - י - א - ה - א אל לום - ש שים

נו - לי - א - ה - א אל לום - ש שים דם - י - א - ה - א אל לום - ש שים

34

בר - ע גם נו - י - ד - גדו סע - פ הום - י על בר - ע גם נו - י - ד - גדו סע - פ הום - י על

בר - ע גם נו - י - ד - גדו סע - פ הום - י על בר - ע גם נו - י - ד - גדו סע - פ הום - י על

37

יִקְרוּת-צוֹחֵה קוֹל לַעֲשֵׂה רֹאשׁ-מִעַתְּ לָהּ שֶׁ-חֲתוּרוֹ שׁוֹ

יִקְרוּת-צוֹחֵה לַעֲשֵׂה רֹאשׁ-מִעַתְּ לָהּ שֶׁ-חֲתוּרוֹ שׁוֹ

40

בְּרַמְדֵי הָאֵל בָּא יְלֵל - קֶזֶז

בְּרַמְדֵי הָאֵל בָּא יְלֵל - קֶזֶז

43

וְעַל עֵינַי פִּימְתֵי לַיְלָה וְעַל עֵינַי פִּימְתֵי לַיְלָה וְעַל עֵינַי פִּימְתֵי לַיְלָה

וְעַל עֵינַי פִּימְתֵי לַיְלָה וְעַל עֵינַי פִּימְתֵי לַיְלָה וְעַל עֵינַי פִּימְתֵי לַיְלָה

45

1. דָּם - בְּ נִיּוֹ - פִּי - וּ - חֶ - רֶ - יָ - צֵת - נְ בּוֹת - רַ - עַל
 2. דָּם - בְּ נִיּוֹ - פִּי - וּ

עַל - רַ - בּוֹת - דָּם - דָּם

48

דָּם - דָּם

שִׁים שְׁלוֹם אֶל אֶהְלִינוּ
 בְּמִדְבָּר
 עַל תְּהוֹם פָּסַע גְּדוּדֵנוּ
 גַּם עָבַר
 שׁוֹרוֹתַי חֲשָׁלָה
 עַת מְרֹאשׁ הַסֵּלַע
 קוֹל הַחֲצוֹצְרוֹת יִקְרָא:

שֶׁר חָיַל שִׁירוֹ בְּרוּחַ
 מוֹל הַהָר
 הַגְּדוּד עָנַף גְּנוּחַ
 בְּמִדְבָּר
 שֶׁר וְתָף עוֹנָה לוֹ
 עַד מְרֹאשׁ הַסֵּלַע
 קוֹל הַחֲצוֹצְרוֹת יִקְרָא:

דָּרָךְ רַב הַגְּדוּד הֶלֶךְ
 אֶל הַמִּדְבָּר
 עַל תְּהוֹם שְׁבִילוֹ פָּסַח
 וְגַם עָבַר
 דָּרָךְ אֵין קָצָה לוֹ
 עַד מְרֹאשׁ הַסֵּלַע
 קוֹל הַחֲצוֹצְרוֹת יִקְרָא:

לֵיל בָּא
 אֶל הַמִּדְבָּר ...

לֵיל בָּא
 אֶל הַמִּדְבָּר ...

לֵיל בָּא
 אֶל הַמִּדְבָּר
 מְמֹדוֹרוֹת עֶשֶׂן עוֹלָה
 וְצִלִּיל תְּפִים נְדָם, נְדָם
 עַל עֲרֵבוֹת נֹצֵת יָרַח
 וּפְנֵי פְדָם

מה אוכלים היום

מלים ולחן: דתיה בן דור

♩ = 120

סולן

ל - מו - מן חד - א כל - ון - מו - כָּבֵד כָּל - א ה - ים - ד - וְ - טוֹל - וְ - שֵׁ - עַב - ר - שֵׁ מִי

5

ים - וְ - ה - צ - ה חַת - רוּ - אַ אֶת כָּל - א - ל - וְ חוּ - שְׁל - ה אֵל בּוֹא

9

קול א
יום - ה לִים - אוֹכְ מָה מָה מָה מָה לִים - אוֹכְ מָה מָה מָה מָה

קול ב
גְּבִי

13

יום - ה לִים - אוֹכְ מָה מָה מָה מָה

וְ - נָה - פּוּ - אַ רַק - מְ - וּ יוֹת - ר - אֶטְ רַק - מְ - נָה - בְּ - לְ - נָה - בִּי - וְגַ - בָּה - ה - צ - נָה -

15

יום - ה לִים - אוֹכְ מָה מָה מָה מָה

צָה - מִי - הַ וְ - צָה - מִוּ - הַ בָּה - ר - וְ קָה - תוּ - מְ - בָּה -

17

חִים - פּוּ - תַּ תּוּ - לֶפְ - וְ סַק - פֶּךְ - אַ פּוּ - תַּ חִים - לוּ - מְ גִים - ד - וְ לָא - מְ - מְ דָג

19

מה מה מה

יה - ג - עו - ן
 יָה - פּוּ - אֶ - בֵּית - פְּרוּ - דָּה - אֶ - מְ - פְּרוּב

22

יום - ה' לים - אוֹךְ עוֹד מה מה מה יום - ה' לים - אוֹךְ עוֹד

פ - ף

25

מה מה מה יום - ה' לים - אוֹךְ מה מה מה מה יום - ה' לים - אוֹךְ מה

פְּתַח - רֶגֶל - בַּה - גְּ - גוּ - נָה - רִי - גְּ - מַרְ - וּ - אֵה - חֲמַן - נָה - טָחִי - וּ - פֶּל - לְ - תִים - זִי - גַם - ן

29

פְּתַח - צַ - קַ - נְת - מְ - שׁ נַע - נַע עִם תוֹק - מְ תה - ן נָה - נְ - בָּ - זָר - גְּ

32

מה מה מה יום - ה' לים - אוֹךְ מה מה מה מה

תִים - תּוּ - שְׁנִי - וּ

36

יום - ה לים אוֹךְ מָה מָה מָה מָה יום - ה לים - אוֹךְ מָה

ר - נה-פו-אָ רק-מ-ו יות-ר-אֶט רק - מְ נה-ב-לְ נה-בי-וּגְ בַה-הָ צְ נה - גְבִי

39

מָה מָה מָה יום - ה לים - אוֹךְ מָה

ת-חיים-לו-מְ גים-דְּ! לָא-מְ מְ דָג צַה-מִי-חַ - וְ צַה-מו-חַ בַּה-ר - וְ! קַה-תו-מְ בַּה-

42

גְבִי

פ-יָה - ג - עו-וְ! יָה-פו-אָ בית-כְּרוּ דָה - אָ - מְ כְרוּב חיים - פו-תַּ תוּ - לֶפְ - וְ! סַק - פְּר - אָ פוּז-

45

ר - נה-פו-אָ רק-מ-ו יות-ר-אֶט רק - מְ נה-ב-לְ נה-בי-וּגְ בַה-הָ צְ נה - גְבִי

גו - נָה - רִי - גְ - מְר - וְ! אָה - חֶמְ נָה - טָחִי - וְ! פֶל - לְ -

47

ת-חיים-לו-מְ גים-דְּ! לָא-מְ מְ דָג צַה-מִי-חַ - וְ צַה-מו-חַ בַּה-ר - וְ! קַה-תו-מְ בַּה-

וְ! - נָה - גְ - בַּה - זְ - פְת-רְ - רֶפְ תִּים - זִי גַם - וְ! זֶר - גְ'

50

יה פו - א בית-כרו דה - א - מ כרוב חים-פו-ת תן - לפ - ו סק - פר - א פוז-
 פת - א - ק נת - מ - ש נע - נע עם תוק - מ תה -

52

חמ - נה - טחי - ו פל - ל - פ יה - ג - עו - ו
 מ - נה - ב - ל נה - בי - ונ בה - ה - א נה - גבי תים - תו שני - ו

54

פת - ר - רפ בה - ז - גו נה - רי - ג - מר - ו אה-
 צה-מו-ח בה - ר - ו קה תו - מ בה - ר נה-פו-א רק-מ-ו יות-ר - אט רק-

56

ו - נה - נ - ב זר - ג תים - זי - גס - ו
 ת חים-לו-מ גים-ד-ו לא-מ-מ דג צה - מי - ח - ו

58

תים-תו-שני-ו פת-א-ק נת-מ-ש נע-נע עם תוק - מ תה-
 יה-פו-א בית-כרו דה-א-מ כרוב חים-פו-ת תן-לפ-ו סק-פר-א פוז-
 יה - ג - עו - ו

מי שָׁרַעַב שִׁטוּל יָדַיִם
הָאֵכֵל כָּבֵד מוֹכֵן
וְכָל אֶחָד מִזְמַן
לָבוֹא אֶל הַשִּׁלְחָן וְלֶאֱכֹל אֶת אַרוֹחַת הַצְּהָרִים

מָה מָה מָה, מָה אוֹכְלִים הַיּוֹם?
מָה מָה מָה, מָה אוֹכְלִים הַיּוֹם?

גְּבִינָה צְהָבָה וּגְבִינָה לְבָנָה
מֶרֶק אֶטְרִיּוֹת וּמֶרֶק אֶפּוֹנָה
רֶבֶה מְתוֹקָה וְרֶבֶה חֲמוּצָה
וְחֲמִיצָה

דָּג מְמֵלָא וְדָגִים מְלוּחִים
תַּפּוּז, אֶפְרֶסֶק וְלֶפְתָּן תַּפּוּחִים
כָּרוֹב מְאֹדָה, כָּרוֹבִית אֶפּוֹיָה
וְעוּגִיָּה

מָה מָה מָה, עוֹד אוֹכְלִים הַיּוֹם?
מָה מָה מָה, עוֹד אוֹכְלִים הַיּוֹם?

פֶּלֶפֶל וְטַחֲיִנָּה
חֲמֹאָה וּמְרַגְרִינָּה
גּוּיָבָה, רַפְרֶפֶת
וְגַם זֵיתִים
גָּזַר, בְּנִנָּה
וְתָה מְתוֹק עִם נַעֲנַע
שְׂמֹנֶת, קֶצֶפֶת
וְשִׁנֵּי תוֹתִים

שיר אתיופיה

F F F Dm7

דָם - אָ - הָ פְּרִי הוּא לֶדֶד - יָ לָם - עוּ - לָ בָא - שֶׁ - לֶדֶד - יָ

5 Dm7 Bbmaj7 Gm7/C F F F/E

נָה - לָ - הָ אָב - בָּ - גַע נָה - בָּה - רַ אֲזַחַה - שְׁמָה - יָ

10 Dm7 Bbmaj7(9) G7(9) Bbmaj7/C

דִים - לָ - יָ עוֹד דוּ - נוֹלָ חִים - שְׁמָהּ הִם דִים - לָ - יָ לָ אוּ - בִי - הָ - שֶׁ הִם

14 1. Dm7sus4 C7(9) F9 F9/E 2. Dm7sus4 C7(9) F9 F9

פִים - יָ - יִים - הָ נוּ - פִים - יָ - יִים - הָ נוּ -

19 F9 Dm7 Bm7 C7(9)

לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה אָה

יְלֶד הוּא פְּרִי הָאָדָם
 יְלֶד שְׁבָא לְעוֹלָם
 נִרְגַע כְּאָב הַלְדָה
 וְהִשְׁמַחָה אֲזַרְבָה

 נוֹלְדוּ עוֹד יְלָדִים
 יְלָדִים הִם שְׁמַחִים
 הִם שֶׁהִבִיאוּ לָנוּ
 חִים יָפִים

השעות המפלאות

(ארמון הגרוטאות)

מלים: עדנה קרמר
מוסיקה: דב כרמל

Moderato ♩ = 92

Soprano

Alto

Piano

4

ט - גרו של מון - אר יש נו - ל עת - ד - נו לא רת - ת - נס נה - פ - ב

ט - גרו של מון - אר יש נו - ל עת - ד - נו לא רת - ת - נס נה - פ - ב

8

אות - א - עת - ק - שו מה - ח עד בו לה - ב - נ אות -

אות - א - עת - ק - שו לה - ב - נ אות -

11

הוֹת - לְ - מִפֵּי - הַ - עוֹת - שֵׁ - הַ הוֹת - לְ - מִפֵּי - הַ - עוֹת - שֵׁ - הַ
 הוֹת - לְ - מִפֵּי - הַ - עוֹת - שֵׁ - הַ הוֹת - לְ - מִפֵּי - הַ - עוֹת - שֵׁ - הַ
 הוֹת - לְ - מִפֵּי - הַ - עוֹת - שֵׁ - הַ הוֹת - לְ - מִפֵּי - הַ - עוֹת - שֵׁ - הַ

14

אוֹת - אוֹת - אוֹת - מוֹן - אֶךְ - הַ קִי - נִי קִי - נִי קִי - נִי
 אוֹת - אוֹת - אוֹת - מוֹן - אֶךְ - הַ קִי - נִי קִי - נִי קִי - נִי
 אוֹת - אוֹת - אוֹת - מוֹן - אֶךְ - הַ קִי - נִי קִי - נִי קִי - נִי

17

שֵׁט - נוֹת - נוֹת - רַב - לְ - רוֹת - צֵ - אוֹ נוֹת - בְּרַ - צֵ - בּוֹ ב - מֶרְ
 שֵׁט - נוֹת - נוֹת - רַב - לְ - רוֹת - צֵ - אוֹ נוֹת - בְּרַ - צֵ - בּוֹ ב - מֶרְ
 שֵׁט - נוֹת - נוֹת - רַב - לְ - רוֹת - צֵ - אוֹ נוֹת - בְּרַ - צֵ - בּוֹ ב - מֶרְ

20

נו - מ - מ - מ - עון - מ - דע - ג - לא
 נו - מ - מ - מ - עון - מ - דע - ג - לא
 דים - נו - מ - מ - מ - עון - מ - דע - ג - לא
 דים - נו - מ - מ - מ - עון - מ - דע - ג - לא

23

A tempo ♩ = 92

טוב
 טוב
 חפ - ?
 חפ - ?

A tempo ♩ = 92

mp

26

ג - ה - ה - ל - צים - רו - לא - נו - א - רב - ע - ה - עד - נו - ת - או - שו -
 ג - ה - ה - ל - צים - רו - לא - נו - א - רב - ע - ה - עד - נו - ת - או - שו -
 ג - ה - ה - ל - צים - רו - לא - נו - א - רב - ע - ה - עד - נו - ת - או - שו -

29

לֹת - אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת -
 לֹת - אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת -

32

אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת - אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת -
 אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת - אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת -

35

אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת - אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת -
 אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת - אֶרְבֵּי - רֵת - חַ - אֶבְדָּ כָּל זֶה פֶּה גֹר - לְ כִי לֹת -

38

שְׁטָ - נוּ - רַב - לְ רוּת - צַ - אוּ - נוּ - בְּךָ - צַ בּוּ נוּ - שְׁטָ - שְׁטָ -

41

נוּ - מְ - מַ - עוֹן - מְ - דַע - גַּ לְאֵ - הַטָּ - רַ גַּם - נוּ - רֵשַׁ - פִּי - דִּים - נוּ - מְ - מַ - עוֹן - מְ - דַע - גַּ לְאֵ - הַטָּ - רַ גַּם - נוּ - רֵשַׁ - פִּי - דִּים -

44

A tempo ♩ = 92

טוֹב טוֹב - חַפְּ - טוֹב טוֹב - חַפְּ -

A tempo ♩ = 92

mp

47

ג - הַתְּ - לָּ - צִים - רוּ - לֹא - נוּ - אֵ - רַב - עַ - הַ - עֵד - נוּ - תְּ - אוּ - שוּ -

ג - הַתְּ - לָּ - צִים - רוּ - לֹא - נוּ - אֵ - רַב - עַ - הַ - עֵד - נוּ - תְּ - אוּ - שוּ -

50

אֵ - רַב - הַתְּ - אֵ - כָּל - זֶה - פֶּה - גוּר - לָּ כִי - לוֹת -

אֵ - רַב - הַתְּ - אֵ - כָּל - זֶה - פֶּה - גוּר - לָּ כִי - לוֹת -

53

אֵ - רַב - הַתְּ - אֵ - כָּל - זֶה - פֶּה - גוּר - לָּ כִי - לוֹת -

אֵ - רַב - הַתְּ - אֵ - כָּל - זֶה - פֶּה - גוּר - לָּ כִי - לוֹת -

אֵ - רַב - הַתְּ - אֵ - כָּל - זֶה - פֶּה - גוּר - לָּ כִי - לוֹת -

אֵ - רַב - הַתְּ - אֵ - כָּל - זֶה - פֶּה - גוּר - לָּ כִי - לוֹת -

56

- אות

- אות

rit.

בְּפִנֵּה נִסְתַּתַּרְתְּ לֹא נִוְדַעַת
 לָנוּ יֵשׁ אֲרָמוֹן שֶׁל גְּרוּטָאוֹת
 בּוֹבֵלָה בּוֹ עַד חֲמָה שׁוֹקֶעַת
 אֵלֶּה הֵן הַשְּׁעוֹת הַמְּפֹלָאוֹת (x2)

הָאֲרָמוֹן נִקְיֵנוּ וְקִשְׁטָנוּ
 בּוֹ צְבָרְנוּ אוֹצְרוֹת לָרֵב
 מִרְבֵּדִים פִּרְשָׁנוּ גַם רִהַטָּנוּ
 לֹא נָדַע מְעוֹן מִמֶּנּוּ טוֹב

חִפְּשׂוּ אוֹתָנוּ עַד הָעָרֶב
 אָנוּ לֹא רוֹצִים לְהַתְּגַלּוֹת
 כִּי לְגוֹר פֹּה זֶה כָּל-כָּךְ אַחֲרֵית
 בְּאֲרָמוֹן נִפְלֵא שֶׁל גְּרוּטָאוֹת (x2)

יהי הכל

טקסט: ברטולד ברכת
 תרגום: נתן זך
 לחן: שלמה גרוניך

F Am/E Dm F/C B^b F Am Dm

י-י-ש - מו-ע טיב-הי-ל כל-י-ש - כל-ל - ל - י-ש - כל-ה-הי-?

4 Gm⁷ C⁷ F Am/E Dm F/C B^b F

י-י-ש - מו-ע טיב-הי-ל כל-י-ש - כל-ל - ל - י-ש - כל-ה-הי-?

7 Am Dm Dm/C B^b Gm⁷/CA⁷/C[#] Dm G⁷(9)

ל-הית-מ-א-ה-שה-א-ל - ל-ד-י-ה - מו-ע טיב-הי-ל כל-י-ש - מו-ע טיב-הי-ל כל-

10 Dm⁷ G⁷(9) Dm⁷ G⁷(9) Dm⁷ G⁷(9)

טב-הי-בה - הג-י-ע-מ-ל - טוב-ה-לון-ע-ל-ל-ה-ג-ע-ה - דל-י-ע-מ-

13 B^bmaj⁷ F/C A⁷/C[#] Dm Dm/C B^b F/A

תו-ע-ב-י-ה-פ-ת-ת-ע-מ-ל - י-מ-ת-ה-או-ק-י-מ-ש-ל - מ-ה-א-ה-י-

16 Gm⁷sus⁴ C⁷ Gm⁷sus⁴ C⁷

1. 2.

יהי הכל	העגלה - לעגלון הטוב,
שנך לכל שיוכל	למען ינהג בה היטב;
להיטיב עמו.	והאדמה - למשקים
הילד - לאשה האמהית,	אותה מים,
למען יגדל;	למען תתן פריה בעתו.

אַהֲבַת הַדָּסָה

לחן: תימני עממי
מלים: שלם שבזי
עיבוד קולי: גיל אלדמע

בנות

ל ל ל ל - ל ל - ל ל ל ל ל - ל ל - ל

בנים

קָה - שֶׁ-נִקְּבֵי - בְּ-לְעַל שְׂה - וְ-בַת-אָהָ

6

ל ל ל ל - ל-ר-ל ל ל ל ל-ר-ל ל ל ל ל-ר-ל

לִים - לְ-צוּ מִי-עַ - לָהּ-גוּ תוֹדָה - בְּ-נִיאָ - וְ

לִים - לְ-צוּ מִי-עַ -

12

לִים - לְ-נְהַמְּשֶׁר - לְ-נְהַמְּשֶׁר - אֶ-עַ-לֵּי לִי שוֹתֵךְ יֵשׁ לֹו

קָה - בְּ-חַתְּ-אֶ-לֵּי - לָהּ-עַ-לֵּי

17

לִים - לְ-נְהַמְּשֶׁר - לִים - לְ-נְהַמְּשֶׁר - יוֹן - צְ-רִי-עַ - שֶׁ-תוֹדָה

לִים - לְ-נְהַמְּשֶׁר -

23

קָה - בְּ-אֶזְ-בִּים - דִּי - נְבִית - בֵּית - עֵר - וְ רֵית-שָׁהָ

קָה -

28

לִים - הָ-נְבִישָׁק-חַ - לִים - הָ-נְבִישָׁק-חַ - גְּ-נִי-יוֹ-רָע - וְ בִי - לְ

לִים - הָ-נְבִישָׁק-חַ -

34

ל-ר-ל ל-ר-ל ל-ר-ל ל-ר-ל ל-ר-ל

קָה - שֶׁ-נִקְּבֵי - בְּ-לְעַל שְׂה - וְ-בַת-אָהָ

ואָנִי בְּתוֹךְ גּוֹלָה פְּעָמֵי צוֹלְלִים:
 תּוֹךְ שְׁעָרֵי צִיּוֹן אֲשֶׁר הֵם נְהַלְלִים:
 לְבִי וְרַעֲיוֹנֵי בְּחֹשֶׁק נִבְהַלְלִים:
 וְאָנִי וְרַעֲיוֹנֵי בְּרָנָה צוֹהֲלִים:
 חֲתָנוּ וְהִפְלָה בְּחֹפֶה נִכְלָלִים:
 כִּי הִיא וְדוֹדָהּ חֵן וְחֶסֶד גּוֹמְלִים:
 זָמַן שְׂרִידֵינוּ וְכָל הַנְּסֻגָּלִים:
 אוֹצִיא לְכָל סוֹדֵי וְאֲשִׁיב שׁוֹאֲלִים:
 כִּי הֵם עָלֵי יִצְרָם בְּוִדְאֵי מוֹשְׁלִים:
 יַעֲלוּ לְגֹן עֵדֶן וְחַיִּים נוֹחֲלִים:
 בְּרוּךְ שֶׁהוּא נוֹתֵן שְׂכָר כָּל פּוֹעֲלִים:
 זָקֵן וְגַם בְּחוּר וְכָל הָעוֹלָלִים:

אֶהְבֵּת הַדְּסָה עַל לִבִּי נִקְשְׂרָה
 לוֹ יֵשׁ רְשׁוֹת לִי אֶעֱלֶה אֶתְחַבְּרָה
 שְׁחָרִית וְעֶרְבִית בֵּת נְדִיבִים אֲזַכְּרָה
 בְּנָעִים זְמִירוֹת מְנַדוֹד אֶתְעוֹרְרָה
 בֵּינוּ עֲדַת קֹדֶשׁ בְּשִׁירָה חֲבֵרָה
 זֶה יוֹם שְׂמֵחוֹת לְאַיְמָה יִקְרָה
 יַחְדָּו עָלֵי שְׁלִחָן וְכוֹס דִּוְדֵי קָרָא
 מִכּוֹס יְשׁוּעוֹת אֶשְׁמְחָה וְאֶזְמַרְרָה
 שֵׁם טוֹב לְמִשְׁפָּחִים בְּדַעַת יִשְׂרָה
 תֵּאוֹת לְבָבָם לַעֲשׂוֹת טוֹב גְּבָרָה
 אֶהְבֵּת יַחֲדָתִי לְטוֹב אֵל נְהַרָה
 שְׁלוֹם כְּנֶהֱרָ לַעֲדָתִי יִנְהַרָה

תְּבַרְכֵי

מלים ולחן: שייקה פייקוב
עיבוד: משה זורמן

1



מ - נָף - יוֹ עַת - לָּ נָד - נָ עִי עַה - דָּמָ חוֹץ - בָּרְ צִי - אֶרְ כִּי - בָּרְ - תְּ

7



ח - נָ בָּדָּ בּוֹ - יָּ צִי - אֶרְ כִּי - בָּרְ - תְּ צַר - קוֹ כָּר - אֶ נָד - בָּ גָל -

13



פ - קוֹל - לָּ כִי - בָּרְ - תְּ רָדָּ - אֶשׁ בּוֹ שֵׁם - הַ צוֹן - כָּר - יָּ נָד - לָּ -

19



יָפְ תוֹדָּ מ - לָּדָּ סָבַ תוֹדָּ מ - נָדָּ - עַן תוֹדָּ מ - גָּב - עוֹ קוֹל - לָּ לֵיל - הַ קוֹל - לָּ נוֹר -

24



בָּרְ - תְּ צִי - אֶרְ כִּי - בָּרְ - תְּ רַב מָה הוּא - יָּ נָדָּ -

30

כי - בְּרַחֲמֵיךָ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

כי - בְּרַחֲמֵיךָ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

36

צִי - אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

צִי - אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

42 2

כי - בְּרַחֲמֵיךָ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

כי - אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

47

שֹׁתֵי חֶמְרֵךְ לֹא יִשְׁמְרוּ אֶת־לְבָבְךָ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

שֹׁתֵי חֶמְרֵךְ לֹא יִשְׁמְרוּ אֶת־לְבָבְךָ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

52

אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ אֵלֵינוּ

58

- סב תוד - מ - ג - ען תוד - מ - גב - עו קול - ל - ליל - ה קול - ל - נור - פ קול - ל - כי -

- סב תוד - מ - ג - ען תוד - מ - גב - עו קול - ל - ליל - ה קול - ל - נור - פ קול - ל - כי -

63

- אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת - רב מה הוא - ו - ג - זפ תוד - מ - ל -

- אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת - רב מה הוא - ו - ג - זפ תוד - מ - ל -

68

- בר - ת - צי - אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי -

- בר - ת - צי - אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי -

74

- אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת -

- אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - אר - כי - בר - ת - כי - בר - ת -

80 סולו **3**

לְ- דַת - לְ - מוֹרֵי - שֵׁי רוּר - בְּצִי - אֶרֶץ - כִּי - בְּרַחֲמֵי

צִי - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ

צִי - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ

86

חַזֵּן - צִי - אֶרֶץ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ מָה - הוּא תֵּר - מִי אֵב - לֶךְ גֵּה - נוֹמוֹן - פֶּן הִד -

חַזֵּן - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ צִי - אֶרֶץ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ

חַזֵּן - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ צִי - אֶרֶץ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ

92

כַּד - זָרַח - לֶךְ תֵּה - קֶשֶׁת אִם גַּם דַּת - זָרַח - בּוֹ - הֵאֵת קִי -

בְּרַחֲמֵי תְּ צִי - אֶרֶץ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ דַת - זָרַח - בּוֹ - הֵאֵת קִי -

בְּרַחֲמֵי תְּ צִי - אֶרֶץ - כִּי - בְּרַחֲמֵי תְּ דַת - זָרַח - בּוֹ - הֵאֵת קִי -

98

- סב תוד - מ - ג - ען תוד - מ - גב - עו קול - ל - ליל - ה קול - ל - נור - פ קול - ל - כי -

- סב תוד - מ - ג - ען תוד - מ - גב - עו קול - ל - ליל - ה קול - ל - נור - פ קול - ל - כי -

103

- בר - ת - כי - בר - ת - רב מה הוא - ו - ג - ען תוד - מ - ג - ל -

- בר - ת - כי - בר - ת - רב מה הוא - ו - ג - ען תוד - מ - ג - ל -

107

- א - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - א - כי -

- א - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - א - כי -

112

- צי - א - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - א - כי -

- צי - א - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - א - כי -

117

- צי - א - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - א - כי -

- צי - א - כי - בר - ת - כי - בר - ת - צי - א - כי -

תְּבָרְכִי אֶרֶץ
 בְּצִרּוֹר שִׁירֵי מוֹלַדְתָּ
 לְהַד פְּזוֹמוֹן נוֹגֵה
 לְכָאֵב מִיֵּתֵר הוֹמָה
 תְּבָרְכִי אֶרֶץ
 חִזְקִי אֶת הַבּוֹדְדֵת
 גַּם אִם קִשְׁתָּה לָּךְ -
 דַּרְכָּךְ...

תְּבָרְכִי...

תְּבָרְכִי אֶרֶץ
 בְּרַחוּץ דְּמַעָּה עֵינֶיךָ
 לְעֵת יוֹנָף מַגֵּל
 בְּיַד אֶפֶר קוֹצֵר
 תְּבָרְכִי אֶרֶץ
 יִרְבוּ בָּךְ נְחֻלֶיךָ,
 וְכִרְצוֹן הַשֵּׁם
 כִּן אֲשֶׁרְךָ

תְּבָרְכִי
 לְקוֹל כְּנֹר, לְקוֹל חֲלִיל, לְקוֹל עוֹגֵב
 מִתוֹךְ עֲנִיָּה, מִתוֹךְ סִבְלָה, מִתוֹךְ יִפְנֵה
 וְהוּא מָה רַב...
 תְּבָרְכִי, תְּבָרְכִי אֶרֶץ
 2x [תְּבָרְכִי, תְּבָרְכִי אֶרֶץ]

תְּבָרְכִי אֶרֶץ
 אֲנִי חוֹלֵם עָלֶיךָ
 בְּכָל תְּפִלָּה אֶת שְׁמֶךָ
 שִׁפְתֵי כָּךְ לוֹחֲשׁוֹת.
 תְּבָרְכִי אֶרֶץ,
 אֲשֶׁרִי יִהְיוּ בְּנֵיךָ
 וְכָל אֲשֶׁר בָּךְ
 מוֹלַדְךָ...

תְּבָרְכִי...

מְעִשָּׂה בְּרַבְּנוּ מֹשֶׁה

מלים: יעקב דוד קמזון
 לחן ועיבוד: חיים קירש
 עיבוד קולי: אוה פיטליק

Choir

Piano

מ - ע - מ

5

שָׁה - מ - ע - מ

9

מֹן - שִׁי - י - בְּ צִאֲן עֵה - רוּ יָהּ - הָ - שָׁה מֹן - שִׁי - י - בְּ צִאֲן עֵה - רוּ יָהּ - הָ - שָׁה

25

ה - פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

28

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

32

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

ה פי גר - ע יזה - ה גדי - ה פי תר - ק על הו - ב - פי - יך - ו ליו -

36 | 2. rit. | dim.

-יה - יה - ע - ג

-יה - יה - ע - ג

2. rit. | dim.

מעשה ברבנו משה, שהיה רועה צאן בלשימון
 וברח ממנו גדי, ממני מעין לשותות
 כי צמא - צמא - צמא, כי צמא - צמא - צמא,
 כי צמא - צמא - צמא - - - מאד!
 וירדף משה אחריו, וישגו ויאחו בו ברגליו
 ונרפיבהו על כתף, כי הגדי היה עגור
 כי הגדי היה עגור,
 כי הגדי-גדי-גדי, כי הגדי-גדי-גדי,
 כי הגדי-גדי-גדי - - - עגור ...