

מילה טובה

מילים : יעקב גלעד

לחן : יהודית רביץ

עיבוד קולי : יורם צדוק

אפשר לחלק את המנגינה בין הקולות
מה שמסומן באדום , לא חובה (אלא אם יש מישהו מוסיקלי במיוחד)

מילה טובה

מילים: יעקב גלעד
 לחן: יהודית רביץ
 עיבוד קולי: יורם צדוק

♩=97 **Intro**

A Claps A Claps A D E7(sus4)

BASS LINE

Choir

Simile...

A D E7(sus4)

רק מי - לה טו - בה

רק מי - לה טו - בה

5 F#m7 Dm/F E7(sus4) A A/G D/F# Dm/F

Choir

F#m7 Dm/F E7(sus4) A A/G D/F# Dm/F

רק מי - לה טו - בה ים - שת או

רק מי - לה טו - בה ים - שת או

9 D/E E6 A D/E E6 A ORC... A A7

Choir

D/E E6 A

תר - יו לא

תר - יו לא

8^{vb}.l

A1

13 A A(sus4) A A(sus4) A A(sus4) E

Solo

בד-כ כ-י ה רב-ש ב לו-פי א רד-י עוד שם - ג-ה ש תי-דע-י

17 D C#m7 F#m Bm D/E

פּוֹר - צִי לִי - ש לֹן-ה ב תי-אי-ר קוֹר ו- פּה-סוּ שֶׁב-מ ב לו-פי א

B1

21 A7 D D/E E A

Choir

עִם - פּ לא שֶׁה - ק זה לֵה - מִי רוֹב-ל בל-א טו - בה - מ

לא שֶׁה - ק זה שֶׁה - ק זה טו - בה - מ

לא שֶׁה - ק זה שֶׁה - ק זה טו - בה - מ

25 A13 A7 D E(sus4) E A

Choir

ב - טו לִי שֶׁה-עו יד-מ רֶק מִי לֵה טו - בה - טו לא יִם שֶׁת או זֶה - מ תר

יד רֶק מִי לֵה טו - בה - טו לא יִם שֶׁת או זֶה - מ תר

יד רֶק מִי לֵה טו - בה - טו לא יִם שֶׁת או זֶה - מ תר

29 E A D A A⁹(add4) A A(sus4)
א - הא א - הא א - הא לה לה לה... לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה
Piano
Choir
א - הא א - הא א - הא לה לה לה... לה לה לה לה לה לה לה

A₂

33 A D/A A A D/A
אן-סו-שי רא-חוב-ר-ב לו-פי א מ-ו ש-ב-יו איש תי-אי-ר
הו הו הו הו
אן-סו-שי - רא-חוב-ר-ב לו-פי א מ-ו ש-ב-יו איש תי-אי-ר

37 E(sus4) E D C#m⁷ F#m Bm F#m Bm
גן-נ - שים-נ-א-תי-גש-פ רים - ש - או א לי-שבי בין לו-פי רים - צ - פר-ע
הו נ מ הוא גן-מ גן גן
גן-נ - שים-נ-א-תי-גש-פ רים - ש - או א לי-שבי בין לו-פי רים - צ - פר-ע

41 D/E A D/A A Piano

Choir

תח - פ תי - אר - הש מיד - ת ל - וה - ק - ת - ל

תח - פ תי - אר - הש מיד - ת ל - וה - ק - ת - ל

תח - פ תי - אר - הש מיד - ת ל - וה - ק - ת - ל

44 A D/A E(sus4) E

Choir

א - פי - לו כש - כב - תה - א ה - א - בה - ה

הו הו הו א - ה -

א - פי - לו כש - כב - תה - א ה - א - בה - ה

46 D C#m7 F#m Bm D/E

Choir

פּיִם - טרו - נה - שִׁי לֹוֹת לִי - ב לו - פי - א פּיִם - טרו - נה - שִׁי לֹוֹת לִי - ב לו - פי - א

פּיִם - טרו - נה - שִׁי לֹוֹת לִי - ב לו - פי - א פּיִם - טרו - נה - שִׁי לֹוֹת לִי - ב לו - פי - א

פּיִם - טרו - נה - שִׁי לֹוֹת לִי - ב לו - פי - א פּיִם - טרו - נה - שִׁי לֹוֹת לִי - ב לו - פי - א

50 A Claps A Claps

BASS LINE

Choir

טו לה-מי בה טו לה-מי בה טו לה-מי בה טו לה-מי בה

רק מי - לה טו - בה רק מי - לה טו - בה רק מי - לה טו - בה

A D E⁷(sus4) F#m⁷

55 D/E E⁶ A

Choir

טו לה-מי בה טו לה-מי בה טו לה-מי בה ים-שת או בה טו לה-מי בה ים-שת או תר - יו לא

לה טו - בה רק מי - לה טו - בה ים-שת או תר - יו לא

Dm/F E⁷(sus4) A A/G D/F# Dm/F D/E E⁶ A

59 B2 A⁷ D D/E E A

Choir

לא עם - פ לא עם - פ לא עם - פ לא עם - פ

לא עם - פ לא עם - פ לא עם - פ לא עם - פ

לא עם - פ לא עם - פ לא עם - פ לא עם - פ

B2 ORC Break on 1

לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ -

לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ -

לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ -

לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ - לה טו - בה מ -

A⁷ D D/E E A

63 **A¹³** **A⁷** **D** **E(sus4)** **E** **A**

7 **ORC Play**

יד - מ עו - ש - עו יד - מ ב - טו לי ש - עו יד - מ רק מי לה טו - בה - טו לא ים - שת או תר זה - מ - תר

Choir

יד רק מי לה טו - בה - טו לא ים - שת או תר זה - מ - תר

יד רק מי לה טו - בה - טו לא ים - שת או תר זה - מ - תר

67 **A¹³** **A⁷** **D** **E(sus4)** **E** **A** **E**

7 **ORC Play**

יד - מ עו - ש - עו יד - מ ב - טו לי ש - עו יד - מ רק מי לה טו - בה - טו לא ים - שת או תר זה - מ - תר א - הא - א - הא - א -

Choir

יד - מ עו - ש - עו יד - מ ב - טו לי ש - עו יד - מ רק מי לה טו - בה - טו לא ים - שת או תר זה - מ - תר א - הא - א - הא - א -

יד - מ עו - ש - עו יד - מ ב - טו לי ש - עו יד - מ רק מי לה טו - בה - טו לא ים - שת או תר זה - מ - תר א - הא - א - הא - א -

72 **A** **D** **A** **rit.** **A⁹**

ORC

הא לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה

Choir

הא לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה

הא לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה לה