

מחונן להערכה במוזיקה לכתות א'-ב'

ההערכה תתבסס על:

קריטריונים תוך מוזיקליים:

- האזנה
- בצוע
- יצירה

קריטריונים חוץ מוזיקליים:

- הרגלי למידה ותהליכי עבודה

כתות א-ב

קריטריונים תוך- מוזיקליים

1. הערכה בתחום האזנה

- הבחנה בין חלקים זהים ושונים ביצירה
- הכרה בסיסית של שפת המוזיקה וסמליה (מושגי העוסקים בגובה, משך, עוצמה)
- יכולת ביטוי תבניות מקצב בסיסיות
- זיהוי הגוון הייחודי של משפחות כלי הנגינה

2. הערכה בתחום הבצוע:

קולי: יכולת שירה תוך דיוק בסיסי באינטונציה, דיוק ריתמי והיגוי ברור
כלי: יכולת ביצוע קטעים קצרים וליווי שירים בנגינה על כלים ריתמיים

3. הערכה בתחום היצירה

- יכולת תנועה עצמאית וחופשית כתגובה ליצירה מוזיקלית.

קריטריונים חוץ מוזיקליים

4. הערכת הרגלי למידה ותהליכי עבודה

- מידת השתתפות פעילה בכיתה
- התנהלות בשיעורים והתקדמות
- תקשורת בינאישית ושתוף פעולה.
- מידת המחויבות למקצוע
- גלוי סקרנות

המחווניים יהיו בנויים מארבעה קריטריונים ומחמש רמות הערכה לכל אחד מהם .

חמש רמות הערכה לכל המחווניים יהיו:

1. כמעט טוב
2. טוב
3. כמעט טוב מאוד
4. טוב מאוד
5. מצוין

הערכה בתחום האזנה

ציון סופי	הכרת גוון משפחות כלים					זיהוי וביטוי תבניות מקצב					הכרת שפת המוזיקה וסמליה					הבחנה בין חלקים זהים ושונים				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1

הערכה בתחום הבצוע

ציון סופי	בצוע כלי					בצוע קולי				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1

הערכה בתחום יצירה

יצירה				
5	4	3	2	1

הערכת הרגלי למידה ותהליכי עבודה

ציון סופי	גלוי סקרנות					מידת מחויבות למקצוע					תקשורת בין אישית					התנהלות בשעורים והתקדמות					מידת השתתפות בכיתה				
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1