

שירת הנער

מילים: שמואל בס
לחן: דוד מערבי

שירת הנוער // מילים: שמואל בס // לחן: דוד מערבי

♩ = 132

Dm Gm⁶ Dm⁷ Gm E^{♭7} A⁷ Dm

זֶה-ל-ע-ל-1-זו-בג-שיר-נו-ד-ת-י-ע-שיר-ער-ז-ה-רה-שי

Dm Gm⁶ Dm⁷ Gm E^{♭7} A⁷ Dm

זֶה-תח-ל-מה-ק-דת-ל-מו-רז-א-נו-סי-א-רו-ה-יג-לה-גו-ה-מן

C⁷ Gm⁷ C⁷ F C⁷ F F C⁷ F

דת-ל-מו-רז-א-לה-א-כל-קים-ה-זה-מי-דת-ל-מו-רז-א-לא-פ-ה-לל-חו-זה-מי

Dm Dm⁷ Dm⁷ Gm Gm C⁷ F

עת-ט-זו-ה-היא-ד-ד-ד-ד-זו-ה-היא-ד-ד-ד-ד-זו-ה-היא-ד-ד-ד-ד-זו

B[♭] C⁷ F C F Dm Dm Gm⁶ A⁷ Dm

אל-ד-י-ש-עם-זון-ה-קום-ד-קום-דת-ל-מו-פ-נו-ל-ער-ז-ה-עוד-כל

שירה הנער, שיר עתידינו:
שיר התחדשות, בגן ועליה.
מן הגולה ינהרו אחינו,
ארץ מולדת קמה לתחייה!
מי זה חולל הפלא - ארץ מולדת?
מי זה הקים כל אלה - ארץ מולדת?
זו ידך, ידך, היא הזרעת,
זו ידך, ידך, היא הנוטעת,
כל עוד הנער לנו במולדת,
קום יקום חזון עם ישראל!

“

אחד הדברים הכי חשובים בתפקיד זה לעמוד על הערכים
והזדהות הנקייה על בית נעמי ישראלי

”

אפרים קציר
נשיא בין השנים
1973 - 1978



חזור לתוכן עניינים

נולד ברוסיה. מחנך, משורר וסופר עברי. בשנת 1905 עלה ארצה והתחנך בבתי ספר ביפו ובירושלים. במהלך לימודיו התגלה כישרונו הספרותי. בשנת 1917 התנדב לגדוד העברי ועם שחרורו החל בלימודי הוראה בבית המדרש העברי למורים בירושלים. מאז שנת 1922 החל לעסוק בהוראה. עוד מגיל צעיר פירסם שירים, סיפורים ומאמרים על ספרות וביקורת, וסיפורי ילדים, וכן ערך את החוברות לספרות ולמדע לנוער "שערים" (1938), את הקובץ "היה בריא!" (1938) ואת הירחון לנוער "מולדת" (1949).

בנו היחיד, עדני בס (1926-1991), הלך בדרכי אביו וסבו; היה מייסד בית הספר לחינוך מיוחד "השומר" ברמלה ומנהלו, וכן פירסם סיפורים בעיתונות הילדים של ראשית ימי המדינה.

מתוך אתר ויקיפדיה:

[HTTP://HE.WIKIPEDIA.ORG/WIKI/%D7%A9%D7%9E%D7%95%D7%90%D7%9C_%D7%91%D7%A1](http://he.wikipedia.org/wiki/%D7%A9%D7%9E%D7%95%D7%90%D7%9C_%D7%91%D7%A1)

מתוך האתר לקסיקון העברית החדשה:

[HTTP://LIBRARY.OSU.EDU/PROJECTS/HEBREW-LEXICON/00024.PHP](http://library.osu.edu/projects/hebrew-lexicon/00024.php)

פסל, צייר, מלחין ומחלוצי החינוך לציור ולמוזיקה בארץ. נולד ברוסיה וגילה כישרונות אמנותיים כבר בילדותו. למד עברית מאביו שהיה מורה לעברית ובגיל חמש עשרה החליט לעזוב את ביתו ולעלות לבדו לארץ ישראל. כדי להגיע ארצה עבד כמסיק תנורים באניה בה נסע. מיד עם בואו ארצה התקבל כתלמיד ב"בצלאל", שם למד ציור ופיסול בתנאי דחק ועוני ממש. כאשר גורשו תושבי תל אביב מבתיהם, במלחמת העולם הראשונה, שימש מערבי כשומר בעיר. לאחר מכן נדד בארץ כפועל חקלאי, ייבש ביצות בסביבות הכנרת ועבד בשמירה בכרמי יהודה.

מאוחר יותר התעורר בו גם הדחף ליצירה מוזיקלית. הוא השתלם בקומפוזיציה אצל יואל אנגל. במשך עשרים וחמש שנים פעל כמורה לציור ולמוזיקה בירושלים ובתל אביב. עבודתו כמורה למוזיקה הכתיבה את פעילותו היוצרת, במסגרתה חיבר יותר משמונים שירי ילדים שחלקם הפך לשירי עם ממש. כתב לחנים למילותיו של לוי קיפניס, עיבד שירים רבים למקהלה והדריך מקהלות רבות.

כחלוץ בשדה החינוך המוזיקלי חיבר מערבי ארבע חוברות לסולפג' לבתי הספר היסודיים. חיבר גם חוברת ללימוד הקונצרטנה - כלי נגינה פופולרי בשנות העשרים והשלושים - בו ניגן להפליא ובו השתמש בהוראת המוזיקה.

ביתו של מערבי היה פתוח לאוהבי אדם ואמנות, בית-ועד למורים, לציירים, למנגנים ולזמרים. שירה ונגינה בצוותא היוו חלק בלתי נפרד ממפגשי הידידות הרבים שהיו מתקיימים בביתם של דוד וחנה רעייתו, כששניהם מנחים בקולותיהם הערבים את השירה.



יצחק נבון
נשיא בין השנים
1978 - 1983

”

לקחת את כל ההמון האנטי הזה ולהפוך אותו לעם מאובטח,
זה פלא אנטי.

בתו זוכרת שמרדכי זעירא, ששנים רבות לא היה לו פסנתר משלו, היה בא לביתם לעתים מזומנות על מנת לנגן ולהלחין את שיריו. למערבי זכויות רבות בהעשרת רפרטואר השירים העבריים ובהנחלתו.

מתוך אתר זמרשת: [257=ID?ASP.ARTIST/IL.CO.ZEMER//:HTTP](http://257=ID?ASP.ARTIST/IL.CO.ZEMER//)

ביוגרפיה זו נכתבה על-ידי פרופ' שי בורשטין על פי רישומים הנמצאים בעזבונו של דוד מערבי שבארכיון המוזיקה הישראלית באוניברסיטת תל אביב.

על השיר

השיר "שירת הנוער" עוסק בתרומתו של הנוער לתקומתם והתפתחותם של עם ישראל וארץ ישראל כמולדתו של העם היהודי. שיר זה כמו שירים רבים אחרים, הולחנו על ידי דוד מערבי לצורך הוראת המוזיקה לתלמידיו.

הצעה לפעילויות

פעילויות תוכן

- מי הם יוצריו של השיר? האם, לדעתכם, הם שייכים לבני הנוער שעליו מדבר השיר? הסבירו מהי תרומתם לארץ, למולדת ולתרבות העברית?
- מהו כוחם של בני הנוער? מהם יתרונותיו?
- האם השיר מתאים גם לבני הנוער בימינו?
- האם תוכלו לציין הזדמנויות בחייכם בהם תרמתם והובלתם שינוי?
- האם בני נוער יכולים להנהיג? מה נדרש מהם?
- האם גם ליחיד יש כוח להשפיע ולתרום? הסבירו זאת דרך האישיות של שמואל בס ודוד מערבי.

“

אני גאה במערכת המעלפט ואכיפת החוק שבדקת ביסודיות
ולא טי"חת את העובדות.

פעילויות במוזיקה

האזינו לשיר "שירת הנוער" בביצוע גלי עטרי, אופירה גלוסקא ודודו זכאי

http://www.youtube.com/watch?v=xOH0g_btp1m

• הביעו דעתכם:

1. האם לדעתכם הלחן לשיר מתאים למילות השיר? הסבירו מדוע.
 2. האם הביצוע של השיר מתאים למילות השיר? הסבירו מדוע.
- מהי התחושה שמועברת לכם בעת שאתם מאזינים לשיר?
 - מילותיו של השיר משדרות נחישות, אחריות, יוזמה, עשייה והתחדשות. נסו לאלתר בשירה, בנגינה, בציור, בתנועה ובכל דרך אחרת שעולה בדעתכם אחת ממילים אלו או את האווירה הכללית שעולה ממכלול המילים הללו.



יצחק נבון
נשיא בין השנים
1973 - 1978



אבל אני שואל מה המזופת שאזנה נותן לעם?, מה הדוגמא?

ראיתי איך מציגים בעיה, איך מתלבטים בה ואיך פותרים אותה.

