



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

שלב 2 – תכנון - רכיב חזותי - (שיתופי)

אם החלטתם לצרף לכתבה **רכיב חזותי**, ואם כבר יש לכם רכיב חזותי מתאים, תוכלו לצרפו כעת. אם כן, הדביקו את הרכיב החזותי כאן. הערה: גם אם החלטתם לצרף לא חובה לצרף אותו בשלב זה.

זהו חלק שיתופי - על כל חברי הצוות לבצע אותו יחדיו.



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

שלב 2 – תכנון - תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה - (שיתופי)

- הציגו את הנושא/הסוגיה/הדילמה שבחרתם בראשי פרקים בלבד בשלב זה. בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים האלה.
- ציינו ושלבו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מושג אחד לפחות. מושגים אלה הינם מושגים שיתופיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים השיתופיים.
- הציגו וסווגו מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים, מלבד ספר הלימוד, לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מקור אחד לפחות. מקורות אלה הינם מקורות שיתופיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות השיתופיים.

זהו חלק שיתופי - על כל חברי הצוות לכתוב אותו יחדיו.

[illegible]



שלב 2 – תכנון - היבט - (אישי) – חבר/ת צוות 1

- בחרו **היבט** כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. כל חבר צוות יבחר היבט שונה.
- ציינו איזה היבט בחרתם.
- זהו חלק אישי ועל כל חבר צוות לכתוב אותו בעצמו.

- הציגו את **ההיבט** בראשי פרקים בלבד בשלב זה. בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים האלה.
- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר שני מושגים שונים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט. מושגים אלה הינם מושגים אישיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים.
- הציגו וסווגו שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לתיאור ההיבט. מקורות אלה הינם מקורות אישיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.

זהו חלק אישי ועל כל חבר צוות לכתוב אותו בעצמו.



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

[illegible]



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

This image shows a single page of white paper with horizontal blue ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.



שלב 2 – תכנון – היבט - (אישי) – חבר/ת צוות 2

- בחרו **היבט** כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. כל חבר צוות יבחר היבט שונה.
- ציינו איזה היבט בחרתם.
- זהו חלק אישי ועל כל חבר צוות לכתוב אותו בעצמו.

- הציגו את **ההיבט** בראשי פרקים בלבד בשלב זה. בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים האלה.
- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר שני מושגים שונים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט. מושגים אלה הינם מושגים אישיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים.
- הציגו וסווגו שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לתיאור ההיבט. מקורות אלה הינם מקורות אישיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.

זהו חלק אישי ועל כל חבר צוות לכתוב אותו בעצמו.



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

[illegible]



שלב 2 – תכנון - היבט - (אישי) – חבר/ת צוות 3

- בחרו **היבט** כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. כל חבר צוות יבחר היבט שונה.
- ציינו איזה היבט בחרתם.
- זהו חלק אישי ועל כל חבר צוות לכתוב אותו בעצמו.

- הציגו את **ההיבט** בראשי פרקים בלבד בשלב זה. בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים האלה.
- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר שני מושגים שונים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט. מושגים אלה הינם מושגים אישיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים.
- הציגו וסווגו שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לתיאור ההיבט. מקורות אלה הינם מקורות אישיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.

זהו חלק אישי ועל כל חבר צוות לכתוב אותו בעצמו.



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

This image shows a full page of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, typical of notebook paper. There are no margins, text, or other markings on the page.



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

שלב 2 – תכנון – טבלת מושגים שיתופיים - (שיתופי)

- מושג שיתופי הינו מושג שחברי הצוות מתייחסים אליו בחלקים השיתופיים במשימה - תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה.
- ציינו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, הרלוונטיים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה כמספר חברי הצוות – כל תלמיד יציין מושג אחד לפחות.
- עליכם להוסיף מושגים אלה לטבלת המושגים השיתופיים.

המושג	
	1
	2
	3
	4
	5
	6
	7
	8



שלב 2 - תכנון - טבלת מושגים אישיים - (אישי) – חבר/ת צוות 1

- מושג אישי הינו מושג שכל חבר צוות בנפרד מתייחס אליו בחלקים האישיים שלו במשימה (ההיבט).
- כל חבר צוות יציין שני מושגים אישיים (שונים) מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, הרלוונטיים לתוכן כתבת המשנה.
- עליכם להוסיף מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.

המושג	
	1
	2
	3
	4
	5
	6



שלב 2 - תכנון - טבלת מושגים אישיים - (אישי) – חבר/ת צוות 2

- מושג אישי הינו מושג שכל חבר צוות בנפרד מתייחס אליו בחלקים האישיים שלו במשימה (ההיבט).
- כל חבר צוות יציין שני מושגים אישיים (שונים) מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, הרלוונטיים לתוכן כתבת המשנה.
- עליכם להוסיף מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.

המושג	
	1
	2
	3
	4
	5
	6



שלב 2 - תכנון - טבלת מושגים אישיים - (אישי) – חבר/ת צוות 3

- מושג אישי הינו מושג שכל חבר צוות בנפרד מתייחס אליו בחלקים האישיים שלו במשימה (ההיבט).
- כל חבר צוות יציין שני מושגים אישיים (שונים) מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, הרלוונטיים לתוכן כתבת המשנה.
- עליכם להוסיף מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.

המושג	
	1
	2
	3
	4
	5
	6



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

שלב 2 – תכנון - טבלת מקורות שיתופיים - (שיתופי)

- מקור שחברי הצוות מתייחסים אליו בחלקים השיתופיים של המשימה - תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה.
- כל חבר צוות יציג מקור שיתופי מהימן אחד לפחות, הרלוונטי לביסוס תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה.
- עבור כל מקור המצורף לטבלת המקורות השיתופיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלה זו, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. (ראו הסבר בחוברת "הסכת שיתופי - אופליין - שלב 1, סעיף "מקורות").
- אם המקור הינו מכתבי קודש, יש לציין זאת בטבלה, ואז אתם מתבקשים למלא רק את השדות המסומנים ב- (*) - "שם המקור" ו"מיקום בתוך המקור", ו"הסבר על רלוונטיות המקור למשימה".
- לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות בטבלה זו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- אם נדרשים לכם דפי מקור נוספים, ניתן למצוא ולהדפיס דפים אילו בקובץ "הסכת שיתופי – אופליין - דפים עודפים".



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

מקור 1:

פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

מקור 2:

פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

מקור 3:

פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____

שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



שלב 2 - תכנון - טבלת מקורות אישיים - (אישי) – חבר/ת צוות 1

- מקור אישי הינו מקור שכל חבר צוות בנפרד מתייחס אליו בחלקים האישיים שלו במשימה (ההיבט).
- כל חבר צוות יציג שני מקורות אישיים לפחות, שונים ומהימנים, הרלוונטיים לביסוס תוכן כתבת המשנה.
- על המקורות האלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לטבלת המקורות האישיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלה זו, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. (ראו הסבר בחוברת "הסכת שיתופי - אופליין - שלב 1", סעיף "מקורות").
- אם המקור הינו מכתבי קודש, יש לציין זאת בטבלה, ואז אתם מתבקשים למלא רק את השדות המסומנים ב- (*) - "שם המקור" ו"מיקום בתוך המקור", ו"הסבר על רלוונטיות המקור למשימה".
- לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות בטבלה זו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- אם נדרשים לכם דפי מקור נוספים, ניתן למצוא ולהדפיס דפים אילו בקובץ "הסכת שיתופי – אופליין - דפים עודפים".



פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



מקור 2:

פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



שלב 2 - תכנון - טבלת מקורות אישיים - (אישי) – חבר/ת צוות 2

- מקור אישי הינו מקור שכל חבר צוות בנפרד מתייחס אליו בחלקים האישיים שלו במשימה (ההיבט).
- כל חבר צוות יציג שני מקורות אישיים לפחות, שונים ומהימנים, הרלוונטיים לביסוס תוכן כתבת המשנה.
- על המקורות האלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לטבלת המקורות האישיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלה זו, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. (ראו הסבר בחוברת "הסכת שיתופי - אופליין - שלב 1", סעיף "מקורות").
- אם המקור הינו מכתבי קודש, יש לציין זאת בטבלה, ואז אתם מתבקשים למלא רק את השדות המסומנים ב- (*) - "שם המקור" ו"מיקום בתוך המקור", ו"הסבר על רלוונטיות המקור למשימה".
- לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות בטבלה זו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- אם נדרשים לכם דפי מקור נוספים, ניתן למצוא ולהדפיס דפים אילו בקובץ "הסכת שיתופי – אופליין - דפים עודפים".



פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



מקור 2:

פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



שלב 2 - תכנון - טבלת מקורות אישיים - (אישי) – חבר/ת צוות 3

- מקור אישי הינו מקור שכל חבר צוות בנפרד מתייחס אליו בחלקים האישיים שלו במשימה (ההיבט).
- כל חבר צוות יציג שני מקורות אישיים לפחות, שונים ומהימנים, הרלוונטיים לביסוס תוכן כתבת המשנה.
- על המקורות האלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לטבלת המקורות האישיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלה זו, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. (ראו הסבר בחוברת "הסכת שיתופי - אופליין - שלב 1", סעיף "מקורות").
- אם המקור הינו מכתבי קודש, יש לציין זאת בטבלה, ואז אתם מתבקשים למלא רק את השדות המסומנים ב- (*) - "שם המקור" ו"מיקום בתוך המקור", ו"הסבר על רלוונטיות המקור למשימה".
- לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות בטבלה זו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- אם נדרשים לכם דפי מקור נוספים, ניתן למצוא ולהדפיס דפים אילו בקובץ "הסכת שיתופי – אופליין - דפים עודפים".



פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



מקור 2:

פרטים	
האם כתבי קודש?	כן / לא
האם צורף קובץ?	כן / לא
אם קישור, רשמו קישור כאן	
שם המקור*	
שם המחבר/ים	
מקום הפרסום	
תאריך הפרסום	
מיקום בתוך המקור*	
מיפוי המקור:	
ראשוני או משני	ראשוני / משני
סוג המקור	טקסטואלי / חזותי / שמיעתי / מולטימדיה
הסבר על מהימנות המקור	
למילוי על ידי המורה:	
דירוג מהימנות המקור	גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג
משוב מילולי על מהימנות המקור	



	הסבר על רלוונטיות המקור למשימה *
למילוי על ידי המורה:	
גבוהה / בינונית / נמוכה / אי אפשר לדרג	דירוג רלוונטיות המקור
	משוב מילולי על רלוונטיות המקור



שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 1: _____
שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 2: _____
שם ומספר ת.ז של חבר/ת צוות 3: _____

שלב 2 - תכנון - משוב והערכה (ימולא על-ידי המורה) - (ציון שיתופי)

על המורה לתת משוב (מילולי) והערכה (מתן ציון) על החלק השיתופי, לכל התלמידים יחדיו, פעם אחת בלבד.

זכור! יש לדרג כל מקור שהתלמידים צירפו לטבלת המקורות השיתופיים.

1.  האם תכנון החלק השיתופי (תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה) של המשימה מפורט דיו בראשי פרקים וניתן ליישום? (ציון שיתופי) (10 נק')

_____ ציון:



שלב 2 - תכנון - משוב והערכה (ימולא על-ידי המורה) - (ציון אישי) – חבר/ת צוות 1

על המורה לתת משוב והערכה על החלק האישי לכל תלמיד בנפרד.

חשוב! יש להחזיר לכל תלמיד בנפרד את המשוב האישי שלו – בכדי לשמור על פרטיותו.

זכור! יש לדרג כל מקור שהתלמיד צירף לטבלת המקורות האישיים.

2.  האם תכנון החלק האישי (ההיבט) של המשימה מפורט דיו בראשי פרקים וניתן ליישום? (ציון אישי) (10 נק')

ציון: _____



שלב 2 - תכנון - משוב והערכה (ימולא על-ידי המורה) - (ציון אישי) – חבר/ת צוות 2

על המורה לתת משוב והערכה על החלק האישי לכל תלמיד בנפרד.

חשוב! יש להחזיר לכל תלמיד בנפרד את המשוב האישי שלו – בכדי לשמור על פרטיותו.
זכור! יש לדרג כל מקור שהתלמיד צירף לטבלת המקורות האישיים.

2. האם תכנון החלק האישי (ההיבט) של המשימה מפורט דיו בראשי פרקים וניתן ליישום? 
(ציון אישי) (10 נק')

ציון: _____



שלב 2 - תכנון - משוב והערכה (ימולא על-ידי המורה) - (ציון אישי) – חבר/ת צוות 3

על המורה לתת משוב והערכה על החלק האישי לכל תלמיד בנפרד.

חשוב! יש להחזיר לכל תלמיד בנפרד את המשוב האישי שלו – בכדי לשמור על פרטיותו.

זכור! יש לדרג כל מקור שהתלמיד צירף לטבלת המקורות האישיים.

2.  האם תכנון החלק האישי (ההיבט) של המשימה מפורט דיו בראשי פרקים וניתן ליישום? (ציון אישי) (10 נק')

ציון: _____

