



הסכת (פודקאסט) שיתופי – הנחיות לתלמיד

שלב 1 – היכרות עם המשימה

פרק ראשון - כללי

1.1 הצגת המשימה

שלום תלמידים,

לפניכם תיאור של משימה שנבצע בתקופה הקרובה, זאת לאחר שלמדנו את הנושאים שבהם המשימה עוסקת. בתיאור המשימה יש הנחיות כלליות למשימה והסבר על השלבים בתהליך העבודה על המשימה. קראו בעיון הסברים אלה.

במשימה זו תתחלקו לזוגות או לצוותים של שלושה תלמידים ותתכננו ותכינו הסכת (פודקאסט) שיתופי העוסק בנושא שבחרתם ובהיבטיו השונים המתקשרים לנושאים הנלמדים, בהתאם לאשכול הנבחר, ולאחר אישור המורה.

למשימה זו זמן העבודה המומלץ הוא 12 עד 15 שיעורים, העבודה תתבצע גם בכיתה וגם בבית, על פי שיקול דעתו של המורה.

על חלק מהמשימה תעבדו באופן עצמאי, כל תלמיד בעצמו, ועל חלק מהמשימה תעבדו יחדיו בצוות, ובסיום תקליטו יחדיו את ההסכת עצמו.



1.2 התוצר המצופה

התוצר המצופה הוא דף המציג את ההסכת ("פודקאסט") כפרק אחד בסדרת הסכטים.

בדף נכללים:

1. תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה 
2. היבט: לקח/תובנה אישית (כמספר חברי הקבוצה) 
3. מקטעים 
4. הסכת 
5. מושגים  
6. מקורות  
7. משוב אישי (רפלקציה) 

1.3 מה אנחנו מרוויחים מזה?

המיומנויות המרכזיות שתרכשו בעת ביצוע המשימה הן:

- אוריינות לשונית
- חשיבה ביקורתית
- חשיבה יצירתית
- אוריינות דיגיטלית



1.4 שלבי ביצוע המשימה

המשימה מורכבת מארבעה שלבים.

שלב 1 - היכרות עם המשימה: הכרת הנדרש במשימה ובשלביה השונים; הכרת הקריטריונים שעל פיהם יוערך התוצר הסופי; צפייה בתוצר לדוגמה.

שלב 2 - תכנון: תכנון שלבי ביצוע המשימה; בחירה של הנושא/הסוגיה/הדילמה מחומר הלימוד ובהתאם לאשכול הנבחר, כתיבת שם להסכת, בחירת הסוגה (הז'אנר) של ההסכת, וכתיבת ראשי פרקים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה. בחירת היבט של כל חבר צוות, ציון ההיבט וכתיבת ראשי פרקים לכל היבט. בחירת מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, והצגתם; בחירה וסיווג של מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים לביסוס תוכן תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה וההיבטים; הגשה למורה של ראשי הפרקים, המושגים והמקורות.

שלב 3 - טיוטה: הרחבת ראשי הפרקים שהוגשו בשלב 2 ועריכת שינויים נדרשים בהתאם להערות המורה בשלב 2; כתיבת תוכן ללקח/לתבונה האישית עבור כל חבר צוות; כתיבת תוכן ל"מקטעים"; הגשה למורה של טיוטת המשימה.

שלב 4 - הגשה סופית: כתיבה ועריכת שינויים נדרשים בהתאם להערות המורה בשלב 3. הקלטת ההסכת, והגשה של התוצר הסופי, תוכן הדף המציג את ההסכת, קובץ השמע (אודיו) של ההסכת והמשוב האישי (רפלקציה).

שימו לב:

- יש לכתוב את המשימה בעצמכם ובלשונכם.
- יש לקשר את תוכן שלבי המשימה למושגים שונים ורלוונטיים **מתחום הדעת** בהתאם לאשכול הנבחר, לבסס את תוכן שלבי המשימה על מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים, ולהקפיד להוסיף מראי מקום מלאים ומפורטים למקורות לאורך כל שלבי המשימה.



1.5 נוהל ההגשה

בשלב 1, תתבקשו לקרוא ולהבין מהות המשימה, המתוארת במסמך זה. בשלבים 2 (תכנון), 3 (טיוטה) ו-4 (תוצר סופי) - על כל חברי הצוות להגיש את המשימה, למורה לבדיקה ולמתן משוב.

שלבים 2 ו-3 יוגשו בחוברות ייעודיות, חוברת עבור כל שלב (עבור שלב 2 – "הסכת שיתופי – אופליין-שלב 2" ועבור שלב 3 – "הסכת שיתופי – אופליין – שלב 3"). בכל חוברת יופיעו הוראות מפורטות המנחות כיצד למלא את התכנים הנדרשים לביצוע שלבים אילו.

את שלב 4 תבצעו על המחשב, בקובץ word יעודי, שיוגש לכם לשם כך.

עליכם להגיש עותק יחיד של החלקים השיתופיים של המשימה.

את החלקים האישיים יש להגיש עותק עבור כל חבר צוות.

אתם רשאים לחלק את דפי חוברת העבודה בין חברי הצוות, אך בעת ההגשה יש לאגד שוב את כל הדפים, לכדי חוברת אחת.

אם כל חברי הצוות לא הגישו שלב במשימה, עד למועד ההגשה שיקבע על ידי המורה, הציון של כל חברי הצוות עבור השלב יהיה 0.

אם רק חלק מחברי הצוות הגישו את המשימה, עד למועד ההגשה שיקבע על ידי המורה, המורה ייתן משוב והערכה עבור התלמיד/ים שהגישו את המשימה. במקרה זה, חבר צוות שלא הגיש יקבל ציון רק על החלק השיתופי. על החלקים האישיים הוא יקבל ציון 0.

המורה ייתן הערכה ומשוב לאחר הגשת כל אחד מהשלבים.

1.6 מקרא אייקונים

האיקונים האלה מבדילים בין חלק העבודה האישי לבין החלק השיתופי

1.7 דוגמה לתוצר

במסמך נפרד תמצאו תוצר לדוגמה ממנו תוכלו ללמוד איך צריך להראות תוכן הקובץ המוגש בשלב 4.



פרק שני – הנחיה ולמידה

2.1 תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה

חלק זה הוא שיתופי: כל חברי הצוות יכתבו אותו יחד.

- בחרו נושא/סוגיה/דילמה מחומר הלימוד ובהתאם לאשכול הנבחר, שיהיה הבסיס לתוכן ההסכת שתכינו. בקשו מהמורה אישור לנושא שבחרתם.
- הציגו את הנושא/הסוגיה/הדילמה שבחרתם באופן ברור, מהימן ומפורט.
- ציינו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מושג אחד לפחות. שלבו וקשרו את המושגים לנושא/לסוגיה/לדילמה.
- הציגו וסווגו מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים, מלבד ספר הלימוד, לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מקור אחד לפחות. נמקו מדוע לדעתכם הם מהימנים ורלוונטיים למשימה. שלבו את המקורות בתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.
- כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.

המלצה: חלק זה יהיה בהיקף של כ-250-450 מילים.

2.2 היבט: לקח/תובנה אישית

חלק זה הוא אישי. כל תלמיד יכתוב אותו בנפרד.

- בחרו היבט כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. כל חבר צוות יבחר היבט שונה.
- לאחר שחקרתם את הנושא/הסוגיה/הדילמה ואת ההיבט שבחרתם, ציינו איזה היבט בחרתם, הציגו את ההיבט וכתבו באופן ברור, מהימן ומפורט לקח/תובנה אישית הנוגעת להיבט זה.
- ציינו מושג/ערך רלוונטי אחד מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, שסייע לכם לגבש את הלקח/התובנה האישית שלכם. הסבירו כיצד מושג/ערך זה קשור בנושא/בסוגיה/בדילמה, וכיצד הוא תרם לגיבוש הלקח/התובנה האישית שלכם.

- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר שני מושגים שונים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט והלקח/התובנה האישית שלכם. שלבו וקשרו את המושגים להיבט וללקח/לתובנה האישית שלכם.
 - הציגו וסווגו שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לביסוס ההיבט והלקח/התובנה האישית שלכם. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים. עליכם לנמק מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. שלבו את המקורות במשימה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.
 - כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.
- המלצה: חלק זה יהיה בהיקף של כ-200-400 מילים.

2.3 מקטעים

- חלק זה הוא שיתופי: כל חברי הצוות יכתבו אותו יחד.
- בחלק זה עליכם לתכנן את ההסכת עצמו.
- כל אחד מחברי הצוות יציג בתורו את ההיבט שבחר להעמיק בו, בצירוף הלקח/התובנה האישית שלו בנוגע אליו.
 - גבשו יחד לקח/תובנה המוסכמת על כל חברי הצוות.
 - על לקח/תובנה מוסכמת זו לבוא לידי ביטוי בתוכן המקטעים ובהסכת עצמו.
 - גבשו יחד תוכנית למבנה ההסכת. על תוכן ההסכת להתייחס לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, לכלל ההיבטים, הלקחים/התובנות של כלל חברי הצוות וללקח/לתובנה המוסכמת על כלל חברי הצוות.
 - תחילה הגדירו לעצמכם: מהי מטרת ההסכת? מהו המסר העיקרי שתרצו שהקהל יזכור? חלקו את ההסכת למקטעים ברורים ומובנים. אפשר ליצור עד 15 מקטעים לכל היותר. עבור כל מקטע בתכנון ההסכת יש להתייחס לנקודות האלה:
 - **דוברים** – ציינו מי מבין חברי הצוות ידבר בכל מקטע. שימו לב: כל אחד מחברי הצוות חייב לדבר במקטע אחד לפחות.
 - **כותרת המקטע** – העניקו לכל מקטע כותרת עניינית המשקפת את תוכנו ומטרתו.
 - **מה ייאמר במקטע?** – כתבו את הטקסט שייאמר בכל מקטע. הטקסטים צריכים להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבטים השונים



והלוקחים/התובנות האישיות של כלל חברי הצוות ולהתייחס גם ללקח/לתובנה המוסכמת. שלבו מושגים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, וקשרו למקורות כנדרש. כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית. המלצה: כל מקטע יהיה בהיקף של כ- 30-100 מילים.

○ **תוספות אומנותיות מתוכננות** – (לא חובה) אם החלטתם לשלב תוספות אומנותיות, פרטו מה הן התוספות המתוכננות למקטעים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, מוזיקה, רעשי רקע, צלילים מיוחדים וכדומה).

הקדישו את אחד המקטעים לאופן סיום ההסכת – למשל, באמצעות שאלה למחשבה, הצגת תובנות, דיון פתוח, סיכום, וכדומה.

אורך ההסכת: 4-8 דקות.

חלק זה ניתן לעריכה החל בשלב 3 בלבד.

2.4 ההסכת

חלק זה הוא שיתופי: כל חברי הצוות יבצעו אותו יחד.

- כתבו שם להסכת בהלימה לתוכן ההסכת, לאשכול הנבחר ולנושא/לסוגיה/לדילמה.
- ציינו את הסוגה (ז'אנר) של ההסכת (כגון ריאיון, פאנל, הרצאה וכו').
- אם החלטתם לצרף רכיב חזותי (לא חובה), ציינו את מקורו של הרכיב החזותי (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה).
- על ההסכת להתבסס על תוכן המקטעים שכתבתם, לאחר שהוגשו למורה לאישור בשלב 3.
- ההסכת ישקף את הנכתב בתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, תהיה בו התייחסות להיבטים השונים וללקחים/לתובנות האישיות של כלל חברי הצוות וגם ללקח/לתובנה המוסכמת, תוך שילוב מושגים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, שהוצגו במהלך המשימה. כמו כן יהיה קישור למקורות כנדרש.
- כדי שכל חברי הצוות ירגישו מוכנים לקראת ביצוע ההקלטה עצמה, מומלץ לערוך חזרות של הקראת המקטעים.



- על תוכן ההסכת להיות מקורי, להפגין תעוזה וגמישות מחשבתית ולהישמע קולח, ברור וקוהרנטי, ועל המקטעים להיות ברצף הגיוני.

הגישו את קובץ השמע. הערה: הקובץ יהיה מסוג MP3 (גודל מקסימלי 10MB)

- חובה להגיש את הקובץ בשלב 4.
- אפשר להגישו כבר בשלב 3 (כדי לקבל משוב מהמורה).
- אי אפשר להגישו בשלב 2.

אורך ההסכת: 4-8 דקות.

לצפייה בסרטון קצר המסביר את אופן השימוש בתוכנת Audacity –
https://meyda.education.gov.il/files/edu-hub/sherut/V_bagrut.mp4

לקישור להורדת התוכנה - <https://www.audacityteam.org/download/>

2.5 מושגים

יש לציין מושגים רלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, גם לחלקים האישיים וגם לחלקים השיתופיים. יש להקפיד לשלב ולקשר כל מושג לתוכן של הקטע הרלוונטי:

מושג שיתופי:

- מושג שאתם מתייחסים אליו בחלקים השיתופיים במשימה (תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, ה"מקטעים" וההסכת עצמו).
- ציינו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, כמספר חברי הצוות – כל תלמיד יציין מושג אחד לפחות. שלבו וקשרו את המושגים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, ל"מקטעים" ולהסכת עצמו.
- עליכם להוסיף מושגים אלה לטבלת המושגים השיתופיים.

מושג אישי:

- מושג שאתם מתייחסים אליו בחלקים האישיים במשימה (ההיבט והלקח/התובנה האישית של כל חבר צוות).



- כל חבר צוות יציין שני מושגים אישיים (שונים) מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, הרלוונטיים להיבט וללקח/לתובנה האישית. שלבו וקשרו את המושגים לתכנים אלה. כמו כן קשרו מושג/ערך אחד לפחות ללקח/לתובנה האישית, והסבירו כיצד מושג/ערך זה תרם לגיבוש הלקח/התובנה האישית שלכם.
- עליכם להוסיף מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.

2.6 מקורות

יש להוסיף למשימה מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים גם לחלקים האישיים וגם לחלקים השיתופיים של המשימה:

מקור שיתופי:

- מקור שאתם מתייחסים אליו בחלקים השיתופיים של המשימה (תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, ה"מקטעים" וההסכת עצמו).
- כל חבר צוות יציג מקור שיתופי מהימן אחד לפחות, הרלוונטי לביסוס תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה.
- עליכם להוסיף מקורות אלה לטבלת המקורות השיתופיים. (ראו הסבר בהמשך).

מקור אישי:

- מקור שאתם מתייחסים אליו בחלקים האישיים במשימה (ההיבט והלקח/התובנה האישית).
- כל חבר צוות יציג שני מקורות אישיים לפחות, שונים ומהימנים, הרלוונטיים לביסוס תוכן תיאור ההיבט והלקח/התובנה האישית שכתב.
- המקורות יהיו שונים מהמקורות השיתופיים.
- עליכם להוסיף מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם. (ראו הסבר בהמשך).

כללי:

- עבור כל מקור המצורף לרשימת המקורות מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. שימו לב: מהימנות של מקורות נבדקת באמצעות בדיקת זהות היוצרים, מקום וזמן הפרסום, סוג המקור ומסגרת הפרסום. (ראו הסבר בהמשך).



- לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- שלבו את המקורות בפסקאות הרלוונטיות במשימה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים. (ראו הסבר בהמשך).
- מומלץ להימנע מהוספת מראי מקום למקורות שהמורה דירג את הרלוונטיות ו/או המהימנות שלהם ברמה נמוכה.

טבלת מקורות (שיתופיים ואישיים):

כפי שכבר צוין, יש להוסיף למשימה מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים גם לחלקים שיתופיים וגם לחלקים האישיים של המשימה.

לשם כך יצרנו עבורכם שתי טבלאות לניהול מקורות: טבלת מקורות שיתופיים, שכל חברי הצוות מוסיפים יחדיו לטבלה זו, וטבלת מקורות אישיים נפרדת עבור כל חבר צוות.

חשוב! מוטלת עליכם האחריות של הוכחת מהימנות ורלוונטיות המקור למשימה.

תוכלו לעשות זאת באמצעות טבלת המקורות. בטבלה זו תדרשו למלא מידע על המקור. מידע זה ישמש הבסיס להערכת המהימנות והרלוונטיות של המקור למשימה. בטבלה אתם נדרשים לנמק מדוע לדעתכם המקור מהימן, וכיצד ומדוע הוא רלוונטי למשימה.

מטרת מילוי המידע בטבלה היא כפולה. תחילה, מידע למורה/לבקר לגישה למקור, שמשמש לאימות המידע שאתם מציגים במשימה. בנוסף, הפרטים שאתם ממלאים בטבלת המקורות יהוו עבורכם הבסיס העובדתי להערכת המהימנות והרלוונטיות של המקור למשימה.

לאחר הגשת כל שלב, המורה ייתן לכם משוב והערכה על השלב. חלק משוב והערכה זו כולל גם דירוג המקורות שהגשתם בשלב.

שדות המידע שאתם נדרשים למלא עבור כל מקור הם:

- המקור עצמו - קובץ המכיל צילום של המקור (סריקה או צילום של המקור) או לחילופין קישור למקור. את הקבצים של המקורות תתבקשו להעביר למורה כחלק מההגשה של שלב 4.
- שם המקור * - כתבו את שם המקור באופן מדויק ומלא.
- שם המחבר/ים - כתבו את שמו המלא של האדם או האנשים שכתבו או יצרו את המקור.



אם ישנם כמה מחברים למקור, הפרידו ביניהם בפסיק.
מקום הפרסום – כתבו היכן המקור יצא לאור: ספר (יש לכתוב את שם ההוצאה לאור), מאמר (יש לכתוב את שם כתב העת או הספר שבו הוא הופיע) וכדומה. אם מקום הפרסום לא ידוע, יש לציין היכן מצאתם את המקור.

תאריך הפרסום – כתבו את השנה שבה פורסם המקור. אם שנת הפרסום לא ידועה, יש לציין זאת במפורש.

מיקום בתוך המקור * - כתבו את המיקום ו/או הטווח במקור לתוכן הספציפי שבו תעשו שימוש בכתיבת המשימה.

ראשוני/משני – עליכם להעריך ולקבוע את טיב הקשר בין המקור שלכם לנושא הנלמד. האם המקור הוא הטקסט או היצירה המקוריים שעליהם מתבסס הנושא הנלמד או דיון ופרשנות מאוחרת על הנושא: מקור ראשוני הוא הטקסט או היצירה המקוריים, ללא תיווך או פרשנות חיצונית. מקור משני מבוסס על סיכום, פרשנות וניתוח של המקור הראשוני. מקור משני נוצר תמיד אחרי המקור הראשוני.

סוג המקור - עליכם לציין האם המקור הוא: טקסטואלי, חזותי, שמיעתי או מולטימדיה.

הסבר על מהימנות המקור

- עליכם לכתוב הסבר מילולי שבו אתם מעריכים באופן ביקורתי את רמת המהימנות של המקור בהתבסס גם על המיפוי וסיווג המקור שביצעתם. זכרו שהקשרים וההקשרים בין זהות היוצרים, מקום וזמן הפרסום, סוג המקור ומסגרת הפרסום עשויים להשפיע על האמינות והמהימנות של המקור.

הסבר על רלוונטיות המקור למשימה * - עליכם להעריך ולנמק במילים שלכם את הרלוונטיות של המקור למשימה.

אם המקור הינו מכתבי קודש, יש לציין זאת בטבלה, ואז אתם מתבקשים למלא רק את השדות המסומנים ב- (*) - "שם המקור" ו"מיקום בתוך המקור", ו"הסבר על רלוונטיות המקור למשימה". במקרה זה אין צורך להעלות צילום/סריקה או לינק למקור.

לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות.



הדירוגים האפשריים (עבור רלוונטיות ועבור מהימנות) הם:

נמוכה – אין לעשות שימוש במקור זה במשימה. המורה יכתוב לכם משוב מילולי המסביר לכם מדוע המקור אינו מהימן או רלוונטי למשימה.

בינונית – השימוש במקור זה יהיה בהתאם לשיקול הדעת שלכם. המורה יכתוב לכם משוב מילולי המסביר באילו נסיבות ניתן לעשות שימוש במקור זה.

גבוהה – השימוש במקור זה מאושר.

אי אפשר לדרג – המורה לא יכול לדרג את המקור מסיבה כלשהיא. המורה יוסיף לכם משוב מילולי המסביר לכם את הסיבה לכך שאי אפשר לדרג את המקור וינחה אתכם מה עליכם לתקן בשביל להגיש את המקור לדירוג חוזר בשלב הבא. לדוגמה: פרטים חסרים או לא מדויקים, מיפוי שגוי של המקור וכדומה.

מומלץ להימנע מהוספת מראי מקום במשימה למקורות שהמורה דירג את הרלוונטיות ו/או המהימנות שלהם כנמוכה.

הוספת מראה מקום למקור:

מראה מקום הוא כלי שנועד לתת קרדיט למחבר המקור ולמנוע גניבה ספרותית, ולאפשר לקורא לאמת את המידע, הכתוב על ידי עיון במקור עצמו. עליכם לשים מראה מקום למקור בסוף משפט או קביעה כאסמכתא לנאמר במשפט או כאשר אתם כותבים ציטוט ישיר.

הוספת מראה מקום למקור מתבצע על ידי מתן שלושה פרטי מידע בתוך סוגריים:

1. שם/שמות המשפחה של המחבר/ים.
2. שנת הפרסום
3. המיקום המדויק בתוך המקור (עמוד, פרק, סעיף פסקה).

הערכת מהימנות מסגרת הפרסום של מקור:

זיהוי מסגרת הפרסום והבנת ההבדלים בין סוגי מקורות יעזרו להעריך את איכות המידע במקור ולהשתמש בו באופן ביקורתי ומושכל.

- טקסט מקור – המסמך או היצירה המקוריים, ללא פרשנות. מהימנות גבוהה בייצוג של מה שנאמר או נכתב במקור.



- מוסד רשמי – פרסום של גוף ממשלתי/ציבורי מקומי או בין-לאומי. מהימנות גבוהה בתחום של נתונים ומידע מאושר.
- מוסד מחקרי/אקדמי – פרסום שכתבו מומחים, מגובה בהוכחות ובציטוטים. הפרסום עבר בקרת איכות בעולם האקדמיה (אוניברסיטאות, מכללות, מכוני מחקר וגופי מחקר) וכן עבר "בקרת עמיתים". מהימנות גבוהה.
- פרסום פופולרי – נועד לקהל הרחב. רמת המהימנות משתנה בהתאם למומחיות הכותב, לזמן ולמקום הפרסום. בדרך כלל מופיע ללא הוכחות וציטוטים ולא עובר תהליך של "בקרת עמיתים"; כדי לבחון את מהימנות הפרסום, נדרש להצליב את המידע עם מקורות מהימנים יותר.
- פרסום עיתונאי – פרסום בכלי תקשורת מקצועיים. המהימנות משתנה; הם שואפים לדיוק, אך עלולים לכלול טעויות ולהיות מושפעים מלוח זמנים, מאינטרסים מסחריים ומהטיות פוליטיות. לא בהכרח יהיה הפרסום מגובה בהוכחות ובציטוטים או יעבור תהליך של "בקרת עמיתים".
- אתרים שיתופיים – תוכן מהציבור הרחב (לעיתים כותבים אנונימיים). מהימנות נמוכה-משתנה, בהתאם לכללי הבקרה והעריכה. לעיתים קרובות מושפעים מאינטרסים של מפעילי האתר ועורכיו. מתאימים כנקודת פתיחה לחשיפה לנושא מסוים ולאיתור מקורות מהימנים יותר.
- רשתות חברתיות – רמת המהימנות תלויה במחבר ובאופי הפרסום:
 - ♣ תוכן מהציבור הרחב – מהימנות נמוכה מאוד; אין פיקוח ובקרת איכות על התוכן. אין מחויבות לאמת. כל אחד יכול לפרסם תוכן כראות עיניו. בדרך כלל מבוסס על דעה אישית, רגש, שמועה או שכתבו אותו בעלי אינטרס כלשהו. עלול להיות שקרי ומניפולטיבי.
 - ♣ תוכן ממומחים – מהימנות גבוהה יותר (בהשוואה לתוכן מהציבור), אך נדרש אימות.
 - ♣ תוכן ממוסדות רשמיות/אקדמיים מוכרים – מהימנות גבוהה יותר (בהשוואה לתוכן מהציבור), בייחוד אם מכיל קישורים לאתרים או למסמכים רשמיים שעוזרים להעריך את מהימנות המידע שפורסם.

שימו לב

היעזרו בהסבר שנכתב לעיל רק כנקודת פתיחה – מעין "מצפן" שיסייע לכם בבדיקת איכות המקור.



חשוב לזכור: לפעמים גם מכון מחקר או אתר רשמי עלולים לפרסם מידע שאינו מהימן, בגלל אינטרסים כלשהם או דעות מסוימות. ולעומת זאת, ייתכן שתמצאו מידע אמין מאוד גם בפרסום עיתונאי. לכן חיוני להעריך כל מקור בצורה מושכלת ולעיין בו בעין ביקורתית. הביאו בחשבון שבכל מקור יש שילוב של מידע, ידע, עובדות ופרשנות וכן שכל המקורות מושפעים מהעמדות, מתפיסת העולם של הכותב או הכותבים.

2.7 משוב אישי (רפלקציה) (אישי)

חלק זה הוא אישי - כל חבר צוות יכתוב אותו בנפרד.

חלק זה יתווסף למשימה בשלב 4.

תתבקשו לענות על השאלות הבאות:

- האם עמדתכם השתנתה או התחזקה בעקבות הלמידה? הסבירו כיצד.
- לו הייתם מתחילים את העבודה יום, מה הייתם עושים אחרת בשלב התכנון, בתהליך הכתיבה או בתוצר הסופי?
- מה למדתם על עצמכם כלומדים עצמאיים?
- אילו התלבטויות/אתגרים היו לכם במהלך העבודה? כיצד התמודדתם איתם? מה עזר לכם?
- מה למדתם על עצמכם כחברי צוות בעבודה קבוצתית? מה תרמתם לקבוצה? מה תרמה הקבוצה לכם?
- מדוע בחרתם בנושא? כיצד הנושא שהעמקתם בו קשור בחייכם, בתפיסת עולמכם או בערכים שלכם?
- מה התחדש לכם בעקבות ביצוע המשימה? שתפו בתובנה אחת ובשני פרטי ידע חדש שרכשתם במהלך ביצוע המשימה. פרט ידע חדש אחד לפחות מהחלק השיתופי, ופרט ידע חדש אחד לפחות מהחלק האישי.

המלצה: חלק זה יהיה בהיקף של כ-200-250 מילים.



פרק שלישי - הערכת המשימה

3.1 כללי

הערכת המשימה תתבצע בשלוש נקודות זמן:

1. בסוף שלב התכנון - שלב 2 (20%)
2. בסוף שלב הטייטה - שלב 3 (20%)
3. לאחר ההגשה הסופית - שלב 4 (60%)

לכל אחד משלבי ההגשה יקבע המורה תאריך הגשה. לא תתאפשר הגשה של השלב לאחר שחלף תאריך ההגשה שנקבע.

3.2 שלב 2 - תכנון - 20%

ציון שלב זה מהווה 20% מהציון הסופי.
במשוב ובציון על שלב זה המורה יתייחס לסעיפים האלה:

1. האם תכנון החלק השיתופי (תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה) של המשימה מפורט דיו בראשי פרקים וניתן ליישום? (ציון שיתופי) (10 נק')
2. האם תכנון החלק האישי (ההיבט) של המשימה מפורט דיו בראשי פרקים וניתן ליישום? (ציון אישי) (10 נק')

3.3 שלב 3 - טייטה - 20%

ציון שלב זה מהווה 20% מהציון הסופי.
במשוב ובציון על שלב זה המורה יתייחס לסעיפים האלה:

3. מבט-על: באיזו מידה החלק השיתופי (תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה; "מקטעים") שנכתב והורחב תואם לתכנון המקורי או לתיקון שהציע המורה, או מציג שינוי נדרש? (ציון שיתופי) (10 נק')



4. מבט-על: באיזו מידה החלק האישי (ההיבט והלקח/התובנה האישית) שנכתב והורחב תואם לתכנון המקורי או לתיקון שהציע המורה, או שאינו תואם אך מציג שינוי נדרש? ומהי התרומה האישית של התלמיד לחלקים השיתופיים? (ציון אישי) (10 נק')

3.4 שלב 4 – תוצר סופי – 60%

ציון שלב זה מהווה 60% מהציון הסופי.
במשוב ובציון על שלב זה המורה יתייחס לסעיפים האלה:

5. באיזו מידה תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה מהימן, מפותח ומקיף דיו על פי ההנחיות? (ציון שיתופי) (10 נק')

6. באיזו מידה ה"מקטעים" וההסכת עצמו מוצגים באופן ברור, מעניין ויצירתי? (ציון שיתופי) (10 נק')

7. באיזו מידה כותרות ה"מקטעים" והתוכן שלהם מוצגים בצורה מהימנה, ברורה ומקיפה? (ציון שיתופי) (10 נק')

8. באיזו מידה ההיבט שהציג התלמיד בהקשר של הנושא/הסוגיה/הדילמה מהימן, מפותח ומקיף דיו על פי ההנחיות? (ציון אישי) (10 נק')

9. באיזו מידה הלקח/התובנה האישית שגיבש התלמיד בהקשר של ההיבט על הנושא/הסוגיה/הדילמה מהימנה, מפותחת, מקיפה ומנומקת דיה על פי ההנחיות? (ציון אישי) (10 נק')

10. משוב אישי (רפלקציה): מה למד התלמיד בעקבות הכנת המשימה? (ציון אישי) (10 נק')



שלב 2 – תכנון

- בשלב זה תכננו את ביצוע המשימה.
- בשלב זה כתבו ראשי פרקים.
- בשלב זה הגישו למורה את ראשי הפרקים, המושגים והמקורות.
- תוכן שלב זה ייכתב בחבורת נפרדת – "הסכת שיתופי – אופליין – שלב 2". בחוברת זו יופיעו הוראות מפורטות לאופן מילוי המחברת.

בחלק השיתופי (כל חברי הצוות יחדיו):

- בחרו נושא/סוגיה/דילמה מחומר הלימוד ובהתאם לאשכול הנבחר, שיהיה הבסיס לתוכן ההסכת שתכינו. בקשו מהמורה אישור לנושא שבחרתם.
- הציגו את הנושא/הסוגיה/הדילמה שבחרתם בראשי פרקים בלבד בשלב זה. בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים האלה.
- ציינו את הסוגה (ז'אנר) של ההסכת (לדוגמה, ריאיון, פאנל, הרצאה וכו').
- כתבו שם להסכת שישקף את תוכן ההסכת, את האשכול הנבחר ואת הנושא/הסוגיה/הדילמה.
- אם החלטתם לצרף רכיב חזותי (לא חובה), ציינו את מקורו של הרכיב החזותי (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה).
- ציינו ושלבו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מושג אחד לפחות. מושגים אלה הינם מושגים שיתופיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים השיתופיים.
- הציגו וסווגו מקורות רלוונטיים, שונים ומהימנים, מלבד ספר הלימוד, לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מקור אחד לפחות. מקורות אלה הינם מקורות שיתופיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לטבלת המקורות השיתופיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות השיתופיים, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות השיתופיים: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.



- כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.

בחלק האישי (כל תלמיד בנפרד):

- בחרו היבט כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. כל חבר צוות יבחר היבט שונה.
- ציינו איזה היבט בחרתם והציגו את ההיבט בראשי פרקים בלבד בשלב זה. בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים האלה.
- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר שני מושגים שונים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט. מושגים אלה הינם מושגים אישיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.
- הציגו וסווגו שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לתיאור ההיבט. מקורות אלה הינם מקורות אישיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לרשימת המקורות האישיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות האישיים, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות השיתופיים: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.

לפני הגשת העבודה למורה:

- בדקו שוב את הדרישות וודאו שמילאתם אותן.
- ודאו שכתבתם את כל המידע הנדרש.
- ודאו שהתייחסתם לפירוט שבמחווה לבדיקת שלב זה (שלב 2 – תכנון).

שימו לב

בשלבים הבאים תרחיבו ותפרטו את ראשי הפרקים שכתבתם ותתבקשו לכתוב את ה"מקטעים". לפני כתיבתו יהיה עליכם לערוך דיון משותף ובעקבותיו לגבש תוכנית מוסכמת למבנה ההסכת



הקשורה בתוכן תיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה ובהיבטים ובלקחים/בתובנות של כלל חברי הצוות ולבצע את הקלטת ההסכת עצמו. כמו כן, תשולבו בצורה מושכלת את המושגים והמקורות שבחרתם לאורך כל המשימה כולה.

תהליך ההגשה:

שלב זה מהווה 20% מציון המשימה.

הגשת העבודה תעשה באמצעות חוברת עבודה שהוכנה עבורכם מראש. (רצ"ב בהמשך).

עליכם להגיש עותק יחיד של החלקים השיתופיים במשימה.

עליכם להגיש עותק עבור כל חבר צוות של החלקים האישיים במשימה.

בעת העבודה, על מנת להקל על ביצוע המשימה, אתם רשאים לחלק את דפי חוברת העבודה בין חברי הצוות. אך, בעת ההגשה יש לאגד שוב את כל הדפים, לכדי חוברת אחת.

המורה יכתוב הערכה ומשוב גם על שלב זה.



שלב 3 – טיוטה

תוכן שלב זה ייכתב בחבורת נפרדת – "הסכת שיתופי – אופליין – שלב 3". בחוברת זו יופיעו הוראות מפורטות לאופן מילוי המחברת.

לפני תחילת העבודה על שלב זה קראו בעיון את ההערכה והמשוב של המורה על שלב 2 (שלב התכנון).

בשלב זה תגישו למורה את טיוטת הדף המציג את ההסכת השיתופי. הטיוטה תכלול את השינויים שבוצעו בהתאם למשוב המורה בשלב 2, וכן את ההרחבה של ראשי הפרקים שהוגשו בשלב 2. כמו כן, תתבקשו להציג לקח/תובנה אישית בנוגע להיבט שבחרתם לנושא/לסוגיה/לדילמה וכן את תכנון ההסכת במבנה של "מקטעים".

בשלב זה אפשר (אך לא חובה) להגיש את קובץ השמע (אודיו) של ההסכת לקבלת משוב והערכה מהמורה.

המורה יעריך את עבודת הצוות ואת התרומה האישית של כל אחד מחברי הצוות לביצוע המשימה; כמו כן יבדוק המורה את הטיוטה שתגישו, ויודא שהיא תואמת לתכנון שלכם בשלב 2 ולתיקונים ולשינויים שהוא הציג. המורה יודא שאתם מתקדמים לקראת ההגשה הסופית.

כתבו את הטיוטה על פי ההנחיות.

בחלק השיתופי (כל חברי הצוות יחדיו):

- ודאו שההסכת עוסק בנושא/בסוגיה/בדילמה מתוך האשכול הנבחר.
- ערכו והרחיבו את ראשי הפרקים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה בהתאם לתכנון ולמשוב המורה. על תוכן זה להיות מוצג באופן ברור, מהימן ומפורט.
- ציינו את הסוגה (ז'אנר) של ההסכת (לדוגמה, ריאיון, פאנל, הרצאה וכו').
- כתבו שם להסכת שמשקף את תוכן ההסכת, את האשכול הנבחר ואת הנושא/הסוגיה/הדילמה.



- אם החלטתם לשלב רכיב חזותי (לא חובה), שלבו אותו. ציינו את מקורו של הרכיב החזותי (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה).
- ציינו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציין מושג אחד לפחות. שלבו וקשרו את המושגים לנושא/לסוגיה/לדילמה. מושגים אלה הינם מושגים שיתופיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים בשיתופיים.
- ערכו וסווגו (והוסיפו, אם נדרש) מקורות שונים ומהימנים, מלבד ספר הלימוד, הרלוונטיים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה בהתאם למשוב המורה. מספר המקורות צריך להיות כמספר חברי הצוות - כל תלמיד יציג מקור אחד לפחות. מקורות אלה הינם מקורות שיתופיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לרשימת המקורות השיתופיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות השיתופיים, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות השיתופיים שעודכנו או נוספו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- שילבו את המקורות בפסקאות הרלוונטיות במשימה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.
- כל אחד מחברי הצוות יציג בתורו את ההיבט שבחר להעמיק בו, בצירוף הלקח/התובנה האישית שלו בנוגע אליו.
- הגיעו יחד ללקח/לתובנה המוסכמת על כל חברי הצוות.
- גבשו יחד תוכנית למבנה ההסכת. על תוכן ההסכת להתייחס לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה ולכלל ההיבטים והלקחים/התובנות של כלל חברי הצוות וללקח/לתובנה המוסכמת על כל חברי הצוות.
- חלקו את ההסכת למקטעים ברורים ומובנים. אפשר ליצור עד 15 מקטעים לכל היותר. עבור כל מקטע בתכנון ההסכת יש להתייחס לנקודות האלה:
 - דוברים – ציינו מי מחברי הצוות ידבר בכל מקטע. שימו לב: כל אחד מחברי הצוות חייב לדבר במקטע אחד לפחות.
 - כותרת המקטע – העניקו לכל מקטע כותרת עניינית המשקפת את תוכנו ומטרתו.
 - מה ייאמר במקטע? – כתבו את הטקסט שייאמר בכל מקטע. הטקסטים צריכים להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבטים השונים והלקחים/התובנות האישיות של כלל חברי הצוות ולהתייחס גם ללקח/לתובנה



- המוסכמת. שלבו מושגים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר וקשרו למקורות כנדרש. כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית. המלצה: כל מקטע יהיה בהיקף של כ-30 עד 100 מילים.
- תוספות אומנותיות מתוכננות – (לא חובה) אם החלטתם לשלב תוספות אומנותיות, פרטו מה הן התוספות המתוכננות למקטעים ולמעברים הרלוונטיים (למשל, מוזיקה, רעשי רקע, צלילים מיוחדים וכדומה).
 - הערות:

- הקדישו את אחד המקטעים לאופן סיום ההסכת – למשל, באמצעות שאלה למחשבה, הצגת תובנות, דיון פתוח או סיכום וכדומה.
- זכרו על אורך ההסכת להיות: 4–8 דקות.

כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.

בשלב זה אפשר (אך לא חובה) להגיש את ההסכת עצמו לשם קבלת הערכה ומשוב מהמורה (חובה להגישו בשלב 4):

- על ההסכת להתבסס על תוכן ה"מקטעים" שכתבתם.
- ההסכת ישקף את הנכתב בתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה ואת כלל ההיבטים והלקחים/התובנות האישיות של כלל חברי הצוות ואת הלקח/התובנה המוסכמת, תוך התבססות על המקורות ובשילוב המושגים שהוצגו במהלך המשימה.
- כדי שכל חברי הצוות ירגישו מוכנים לקראת ביצוע ההקלטה עצמה, מומלץ לערוך חזרות של הקראת המקטעים.
- על תוכן ההסכת להיות מקורי, להפגין תעוזה וגמישות מחשבתית ולהישמע קולח, ברור וקוהרנטי ועל המקטעים להיות ברצף הגיוני.

שימו לב:

- תוכנת Audacity ליצירה ועריכה של קובצי הסכת (פודקאסטים) נמצאה מתאימה לשימוש. התוכנה ניתנת חינם, היא ידידותית למשתמש, ומציעה כלים מתקדמים לעריכת קול באיכות גבוהה.
- אם תחליטו להשתמש בתוכנה זו, התקינו את Audacity במחשבי בית הספר.
- לחצו כאן לצפייה בסרטון הסבר קצר על אופן השימוש בתוכנת Audacity - https://meyda.education.gov.il/files/edu-hub/sherut/V_bagrut.mp4



- קישור להורדת התוכנה -

[/https://www.audacityteam.org/download](https://www.audacityteam.org/download)

הגישו את קובץ השמע.

הערה: הקובץ יהיה מסוג MP3. (גודל מקסימלי 10MB).

זכרו: אורך ההסכת : 4-8 דקות.

בחלק האישי (כל תלמיד בנפרד):

- בחרו היבט כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. וודאו שכל חבר צוות בחר היבט שונה.
- ציינו איזה היבט בחרתם. ערכו והרחיבו את ראשי הפרקים של תיאור ההיבט, בהתאם לתכנון ולמשוב המורה.
- לאחר שחקרתם את הנושא/הסוגיה/הדילמה ואת ההיבט שבחרתם, כתבו לקח/תובנה אישית הנוגעת להיבט זה.
- ציינו מושג/ערך רלוונטי אחד מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, שסייע לכם לגבש את הלקח/התובנה האישית שלכם. הסבירו כיצד מושג/ערך זה קשור בנושא/בסוגיה/בדילמה, וכיצד הוא תרם לגיבוש הלקח/התובנה האישית שלכם.
- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, שני מושגים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט והלקח/התובנה האישית שלכם. קשרו את המושגים לתוכן זה. מושגים אלה הינם מושגים אישיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.
- ערכו וסווגו (והוסיפו, אם נדרש) שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לתוכן ההיבט והלקח/התובנה האישית שלכם. מקורות אלה הינם מקורות אישיים. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם.
- עבור כל מקור המצורף לרשימת המקורות האישיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות, ונימקתם מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות האישיים שעודכנו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.



היכרות עם המשימה - שלב 3 - טיוטה

- שלבו את המקורות בפסקאות הרלוונטיות במשימה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.
- כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.

לפני הגשת העבודה למורה:

- בדקו שוב את הדרישות וודאו שמילאתם אותן.
- בדקו שעבור כל ההפניות קיים מקור/טקסט ברשימת המקורות.
- ודאו שכתבתם את כל המידע הנדרש.
- ודאו שהתייחסתם לפירוט שבמחווה לבדיקת שלב זה (שלב 3 – תכנון).

תהליך ההגשה:

שלב זה מהווה 20% מציון המשימה.

הגשת העבודה תעשה באמצעות חוברת עבודה שהוכנה עבורכם מראש. ("הסכת שיתופי – אופליין – שלב 3").

עליכם להגיש עותק יחיד של החלקים השיתופיים במשימה.

עליכם להגיש עותק עבור כל חבר צוות של החלקים האישיים במשימה.

בעת העבודה, על מנת להקל על ביצוע המשימה, אתם רשאים לחלק את דפי חוברת העבודה בין חברי הצוות. אך, בעת ההגשה יש לאגד שוב את כל הדפים, לכדי חוברת אחת.

המורה יכתוב הערכה ומשוב גם על שלב זה.



שלב 4 - הגשה סופית

הגשת שלב זה תעשה באמצעות קובץ word יעודי ("הסכת שיתופי – אופליין – שלב 4") שהוכן במיוחד עבורכם ויונגש לכם על ידי המורה.

בשלב זה תתבקשו להגיש למורה את הדף המציג את ההסכת ואת ההסכת עצמו בגרסתם הסופית.

לפני תחילת עבודתכם על שלב זה קראו בעיון את ההערכה והמשוב שקיבלתם מהמורה על השלב הקודם (שלב 3 – טיוטה).

בשלב ההגשה הסופית תתבקשו גם למלא משוב אישי (רפלקצייה) על תהליך העבודה ועל החוויה שלכם בביצוע המשימה.

המורה יעריך את שלב ההגשה הסופית ויכתוב לכם משוב.

בעת עבודתכם על שלב זה אנו ממליצים לכם לעיין שוב בדרישות המשימה (כפי שהוצגו בשלב ההיכרות עם המשימה - שלב 1) ובפירוט שבמחווון.

בחלק השיתופי (כל חברי הצוות יחדיו):

- ודאו שההסכת עוסק בנושא/בסוגיה/בדילמה מתוך האשכול הנבחר.
- הציגו נוסח סופי לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה. על נוסח זה להיות ברור, מהימן ומפורט.
- צרפו את הסוגה (ז'אנר) של ההסכת (לדוגמה, ריאיון, פאנל, הרצאה וכו').
- כתבו שם להסכת המשקף את תוכן ההסכת, את האשכול הנבחר ואת הנושא/הסוגיה/הדילמה.
- אם החלטתם לשלב רכיב חזותי (לא חובה), שלבו אותו וציינו את מקורו של הרכיב החזותי (שם היצירה, שם היוצר, היכן פורסמה היצירה).



- ציינו מושגים שונים ורלוונטיים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, כמספר חברי הצוות - כל תלמיד ציין מושג אחד לפחות. שלבו וקשרו את המושגים לנושא/לסוגיה/לדילמה. מושגים אלה הינם מושגים שיתופיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים השיתופיים.
- הציגו וסווגו מקורות שונים ומהימנים, מלבד ספר הלימוד, הרלוונטיים לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה בהתאם למשוב המורה. מספר המקורות צריך להיות כמספר חברי הצוות - כל תלמיד הציג מקור אחד לפחות. מקורות אלה הינם מקורות שיתופיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לרשימת המקורות השיתופיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות השיתופיים, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות השיתופיים שעודכנו או נוספו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- קשרו את המקורות בפסקאות הרלוונטיות במשימה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.
- הציגו את תכנון ההסכת במבנה "מקטעים". על תוכן ההסכת להתייחס לתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה ולכלל ההיבטים והלקחים/התובנות של כלל חברי הצוות וללקח/לתובנה המוסכמת.
- חילקו את ההסכת ל"מקטעים" ברורים ומובנים. אפשר ליצור עד 15 מקטעים לכל היותר. עבור כל מקטע בתכנון ההסכת התייחסו לנקודות האלה:

- דוברים – ציינו מי מחברי הצוות ידבר בכל מקטע. שימו לב: כל אחד מחברי הצוות חייב לדבר במקטע אחד לפחות.
- כותרת המקטע – העניקו לכל מקטע כותרת עניינית המשקפת את תוכנו ומטרתו.
- מה ייאמר במקטע? – כתבו את הטקסט שייאמר בכל מקטע. הטקסטים צריכים להתייחס לנושא/לסוגיה/לדילמה, לשלב את ההיבטים השונים והלקחים/התובנות האישיות של כלל חברי הצוות ולהתייחס גם ללקח/לתובנה המוסכמת. שלבו מושגים מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר וקישרתם למקורות.
- תוספות אומנותיות מתוכננות – (לא חובה) אם החלטתם לשלב תוספות אומנותיות, פרטו מה הן התוספות המתוכננות למקטעים



ולמעברים הרלוונטיים (למשל, מוזיקה, רעשי רקע, צלילים מיוחדים וכדומה).

○ הערות:

- התייחסו לאופן סיום ההסכת - הקדישו את אחד המקטעים לסיום – למשל באמצעות שאלה למחשבה, הצגת תובנות, דיון פתוח או סיכום.
- זכרו: אורך ההסכת : 4-8 דקות.

- כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.
- הגישו את קובץ השמע (אודיו) של ההסכת עצמו. הקובץ יהיה מסוג MP3 (גודל מקסימלי 10MB)

- על ההסכת להתבסס על תוכן ה"מקטעים" שכתבתם.
- ההסכת ישקף את הנכתב בתיאור הנושא/הסוגיה/הדילמה ואת כלל ההיבטים והלקחים/התובנות האישיות של כלל חברי הצוות ואת הלקח/התובנה המוסכמת, תוך התבססות על המקורות ובשילוב המושגים שהוצגו במהלך המשימה.
- כדי שכל חברי הצוות ירגישו מוכנים לקראת ביצוע ההקלטה עצמה, מומלץ לערוך חזרות של הקראת המקטעים.
- על תוכן ההסכת להיות מקורי, להפגין תעוזה וגמישות מחשבתית ולהישמע קולח, ברור וקוהרנטי ועל המקטעים להיות ברצף הגיוני.

שימו לב:

- תוכנת Audacity ליצירה ועריכה של קובצי הסכת (פודקאסטים) נמצאה מתאימה לשימוש. התוכנה ניתנת חינם, היא ידידותית למשתמש, ומציעה כלים מתקדמים לעריכת קול באיכות גבוהה.
- אם תחליטו להשתמש בתוכנה זו, התקינו את Audacity במחשבי בית הספר.
- לחצו כאן לצפייה בסרטון הסבר קצר על אופן השימוש בתוכנת Audacity - https://meyda.education.gov.il/files/edu-hub/sherut/V_bagrut.mp4
- קישור להורדת התוכנה – <https://www.audacityteam.org/download>

הגישו את קובץ השמע.

הערה: הקובץ יהיה מסוג MP3. (גודל מקסימלי 10MB).
זכרו: אורך ההסכת : 4-8 דקות.



בחלק האישי (כל תלמיד בנפרד):

- בחרו היבט כלשהו מתוך הנושא/הסוגיה/הדילמה (כגון היבט כלכלי, פוליטי, היסטורי וכדומה) בהתאם לאשכול הנבחר. ודאו שכל חבר צוות בחר היבט שונה.
- ציינו את שם ההיבט שבחרתם והגישו את הנוסח הסופי של תיאור ההיבט, בהתאם לתכנון ולמשוב המורה.
- הגישו את הנוסח הסופי של הלקח/התובנה האישית שלכם בנוגע להיבט זה.
- ציינו מושג/ערך רלוונטי אחד מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, שסייע לכם לגבש את הלקח/התובנה האישית שלכם. הסבירו כיצד מושג/ערך זה קשור לנושא/לסוגיה/לדילמה, וכיצד הוא תרם לגיבוש הלקח/התובנה האישית שלכם.
- ציינו מתחום הדעת ובהתאם לאשכול הנבחר, שני מושגים לפחות, הרלוונטיים לתוכן ההיבט והלקח/התובנה האישית שלכם, קשרו את המושגים לתוכן זה. מושגים אלה הינם מושגים אישיים. צרפו מושגים אלה לטבלת המושגים האישיים שלכם.
- הציגו וסיווגו שני מקורות שונים לפחות, מלבד ספר הלימוד, מהימנים ורלוונטיים לביסוס תוכן ההיבט והלקח/התובנה האישית שלכם. מקורות אלה הינם מקורות אישיים. צרפו מקורות אלה לטבלת המקורות האישיים שלכם. על מקורות אלה להיות שונים מהמקורות השיתופיים.
- עבור כל מקור המצורף לרשימת המקורות האישיים מלאו את כל הסעיפים המוגדרים בטבלת המקורות האישיים, ונמקו מדוע לדעתכם המקורות מהימנים ורלוונטיים למשימה. לאחר ההגשה ידרג המורה את רמת הרלוונטיות והמהימנות של כל המקורות האישיים שעודכנו: גבוהה, בינונית, נמוכה או אי אפשר לדרג.
- שלבו את המקורות בפסקאות הרלוונטיות במשימה על ידי הוספת מראי מקום מלאים ומפורטים.
- כתבו בלשונכם, תוך הצגת הרעיונות בסדר הגיוני המשקף לכידות רעיונית.

לפני הגשת העבודה למורה:

- בדקו שוב את הדרישות וודאו שמילאתם אותן.
- ודאו שהתייחסתם להערות שקיבלתם מהמורה בשלב 3 (טיוטה).



- ודאו שהתייחסתם לפירוט שבמחווה לבדיקת שלב זה (שלב 4 - ההגשה הסופית).

תהליך ההגשה:

הגשת שלב זה מהווה 60% מציון המשימה.

הגשת העבודה תעשה באמצעות קובץ word יעודי שהוכן במיוחד עבורכם ויוגש לכם על ידי המורה.

עליכם להגיש קובץ יחיד.

מלאו יחד את החלקים השיתופיים במשימה.

על כל תלמיד למלא באופן עצמי את החלק האישי שלו במשימה.

המורה ייתן לכם הערכה ומשוב על שלב זה.