

מערך שיעור ירושלים בצליל ובאומנות

עוגני השיעור



שכבת גיל: כיתה ו'

ציר מוביל: מסיפורי קהילות לפסיפס ישראלי

רעיון מרכזי: ירושלים איננה רק עיר פיזית, אלא עיר הקודש עם כל המשמעות, תפילות ערכים וזיכרון יהודי ואישי. לאורך הדורות ביטאו אנשים את הקשר לירושלים דרך שירה, אומנות וסיפורים – וכל ביטוי מוסיף קול לפסיפס היהודי.

נושא: ירושלים כמוקד של תפילה, זהות, זיכרון וערכים – דרך אומנות ושירה

מיומנויות:

אוריינות חזותית ולשונית

חשיבה ביקורתית ויצירתית

הבעה אישית בכתב בשיח קבוצתי

בין-תחומיות: שפה, ספרות, אומנות, היסטוריה.

ערכים: שייכות, אחדות, זהות, קדושת ירושלים.

פתיחה

מטרה:



לעורר חיבור רגשי וזהותי לירושלים עיר הקודש דרך שירה, ולהבין כיצד ירושלים נמצאת בתפילה ובזיכרון האישי של העם היהודי.

מה עושים?

1. מקריאים קטעים או משמיעים שירים על ירושלים, ובאמצעות הקשבה למילים ולמנגינה בוחנים כיצד השירים מבטאים תחושת מקום, תפילה, היסטוריה וחיבור אישי ורגשי לעיר.

שירים מוצעים:

ירושלים אורו של עולם

ובנה ירושלים עיר הקודש

אם אשכחך ירושלים

ירושלים שבלב

2. שואלים:

- אילו רגשות השיר מעורר בכם?
- אילו מילים או דימויים חוזרים בשירים על ירושלים?
- למה לדעתכם נכתבו כל כך הרבה שירים דווקא על ירושלים?
- האם שיר יכול לשמר זיכרון או זהות? כיצד?

נראה כיצד ירושלים מתוארת לא רק במילים – אלא גם בצבעים.

מה צריך?

קטעי שירים מודפסים /
מצגת, לוח וטושים
(פסקול של השירים נמצא
בשיעורים הקודמים)

למידה פעילה

מטרה: להבין כי ירושלים מצטיירת בדרכים שונות, וכי ריבוי נקודות המבט הוא חלק מהייחודיות של העיר.

מה עושים?

התלמידים מתבוננים ביצירות אומנות שונות המתארות את ירושלים (נספח 2).

שאלים:

- מה אתם רואים ביצירה?
- אילו צבעים בולטים?
- איזו אווירה היצירה יוצרת?
- מה האומן רצה לומר על ירושלים?
- מה ההבדל בין ירושלים של אומן אחד לירושלים של אומן אחר?
- האם יש "ירושלים אחת" או הרבה ירושלים?

מסכמים:

ירושלים היא הלב הפועם של העם היהודי, עיר בעלת משמעות היסטורית, יהודית ולאומית עמוקה, ולא רק נקודה גיאוגרפית. היא מייצגת סיפור של חורבן ובניין, תפילה ותקווה, המהווה מרכז יהודי וממלכתי מאז ומעולם.

עבודה קבוצתית:

הכיתה מתחלקת לקבוצות. כל קבוצה דנה על פריט אומנות אחר המבטא את ירושלים.

לאחר מכן הקבוצות משתפות במליאה את המסכנות שלהן.

מה צריך?

תמונות יצירות (נספח 2)
לוח לרישום תובנות

עיבוד וסיכום

מטרה: לגבש הבנה כוללת שירושלים כוללת ריבוי קולות, ערכים וסיפורים – בעבר ובהווה.

מה עושים?

משוחחים:

כיצד השירה, והאומנות משלימים זה את זה?

אילו תפילות על ירושלים אנו מכירים מחיי היום יום?

איזה ערך מירושלים של פעם חשוב לכם לשמור בירושלים של היום?

מסכמים:

ירושלים נבנתה לא רק מאבן, אלא מתפילות, ערכים – תקווה, אמונה, שותפות וחיבור בין אנשים שונים. כל אחד מאיתנו מוסיף לה קול משלו.

מה צריך?

לוח

חזרה לתוצרים (שירים /
רעיונות שעלו)



כתיבת שיר על ירושלים. "מהי ירושלים בשבילי".

התלמידים כותבים שיר קצר (3-5 שורות) על ירושלים בהשראת מילים, רגשות או דימויים שעלו בשירים שהושמעו. (נספח 1)

המשך מסע (העמקה):

הצגת שירי התלמידים בפינת ירושלים בכיתה.

היכרות עם דמויות ואתרים ירושלמיים: משה מונטיפיורי וטחנת הרוח, הרובע היהודי, עיר דוד,

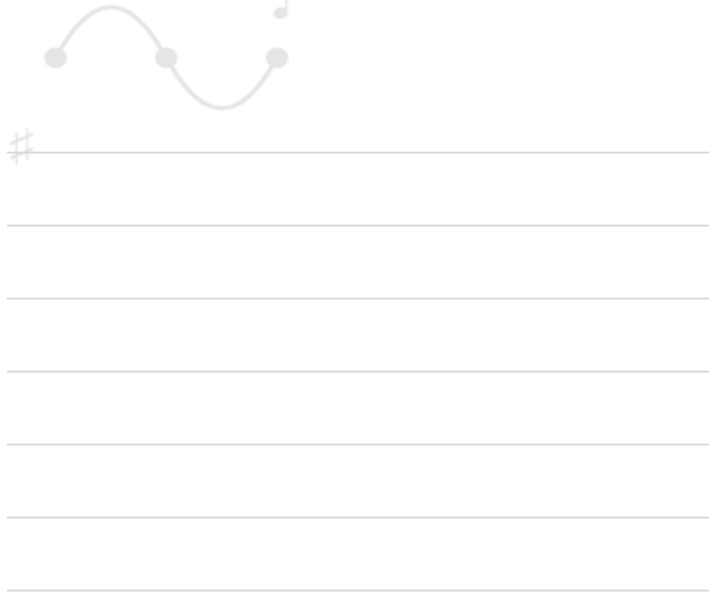
צידה לדרך (נספחים)



נספח 1



שיר לירושלים



שם הכותב/ת: _____





הציורים מ-KINGDAVIDGALLERY

