

מדינת ישראל
משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף א' אמנויות
הפיקוח על החינוך למחול

פיתוח מקצועי תשפ"ה

תוכנית שנתית

הפיקוח על החינוך למחול

מעודכן יוני 2025



בתמונה: מגמת המחול "תיכון אלון למדעים ואמנויות" רמת השרון

צילום: אורן מנצורה

פתח דבר

"מורה בינוני אומר. מורה טוב מסביר. מורה מצוין מדגים.

מורה מושלם מעורר השראה". (וויליאם ארתור וורד)

אנו בעיצומה של תקופה שמעלה מורכבויות חדשות מכל סוג, בכל היבט לרבות כמובן בחינוך למחול. לצד הצורך בהיאחזות בקיים, בידוע, במוכר קיים גם צורך בהתחדשות ויצירה. תכנית הפיתוח המקצועי לשנה"ל תשפ"ה נבנתה בהלימה לצרכי השטח ולשלושת היעדים הבאים: שיפור איכות ומצוינות של צוותי ההוראה והניהול במערכת החינוך, הרחבת הלמידה החדשנית, האישית והדיגיטלית וקידום אקדמיזציה, קידום תפיסה הוליסטית המשלבת היבטים רגשיים, חברתיים וקהילתיים בלמידה וחיזוק החוסן ותחושת המוגנות. השנה הושקה גם מערכת "מצפן" מדובר במערכת של אגף א' לפיתוח מקצועי והיא המערכת להרשמה לכלל ההשתלמויות רצ"ב סרטון הדרכה להרשמה במצפן ראו - [כאן](#) יש להכין מראש את מספר ההשתלמות. ברצוני להודות לכל השותפות. ים לפיתוח המקצועי ובייחוד לצוות מדריכות הפיקוח על החינוך למחול.

נשמח לראותכם איתנו,

הילה קובריגרו-פנחסי
מפמ"ר מחול

* כלל הפעילויות פנים אל פנים יתקיימו בהלימה להנחיות צו השעה.
* פתיחת ההשתלמויות מותנת בהשתתפות של 15 משתתפים רשומים לפחות.
* מספר המקומות מוגבל.

צוות הפיקוח על החינוך למחול תשפ"ה

הילה קובריגרו-פנחסי – מנהלת תחום דעת מחול
סיון פלר – מדריכה ארצית למחול
שירי כץ – מדריכה ארצית למחול
תמי לוטן – מדריכה ארצית למחול
אלה מרק – מדריכה ארצית למחול
כוכבית סאסי – מדריכה ארצית למחול ומובילת קהילה, יסודי ירושלים מנח"י
טלי עופרי - מדריכה ארצית למחול
אביטל חורש – מדריכת מחול בחמ"ד
מירב שופן – מורה מובילה מחוז דרום

שותפות לפיתוח המקצועי

אילנה דנגור – מלווה את הפיתוח המקצועי עם המרכז לביכורי עיתים
נטע סובול הלפרין – מובילת קהילה, יסודי מחוז דרום
אלה סובוטין – מובילת קהילה, יסודי מחוז דרום
נעמה בן שלמה – מובילת קהילה, יסודי ירושלים מנח"י
רוני אדר – מובילת קהילה, יסודי מחוז צפון
שירה וייצמן – מובילת קהילה, יסודי מחוז צפון
ליאת כרמלי – רכזת קהילות מורים, המכללה האקדמית ספיר
אלינור כהן – רפרנטית סטאז' אגף א' אמנויות

תוכן עניינים

שם ההשתלמות	רכזת השתלמות	אופי ההשתלמות וסך השעות	עמוד
הוראת הבלט הקלאסי בשילוב היבטים משיטות סומטיות בביכורי העיתים	שירי כץ ורחל ברוך	30 שעות אופק חדש ועוז לתמורה	5
סמסטר ראשון בתיכון – בלט קלאסי באקדמיה למוזיקה ומחול בירושלים – שלב א'	שירי כץ	30 שעות אופק חדש ועוז לתמורה	6
סמסטר ראשון בתיכון – בלט קלאסי באקדמיה למוזיקה ומחול בירושלים – שלב ב'	שירי כץ	30 שעות אופק חדש ועוז לתמורה	7
סמסטר ראשון בתיכון – בלט קלאסי – בלט קלאסי חמ"ד - מכללת אורות ישראל – שלב א'	רחל ברוך	30 שעות אופק חדש ועוז לתמורה	8
סמסטר ראשון בתיכון – בלט קלאסי חמ"ד - מכללת אורות ישראל – שלב ב'	רחל ברוך	30 שעות אופק חדש ועוז לתמורה	9
חדש!! פיתוח מיומנויות חשיבה יצירתית	שירי לילוס	30 שעות אופק חדש ועוז לתמורה - מקוון	10
הכוורת - מיזם למורה הכולל ביסודי	מנטורים שונים מהכוורת	אופק חדש (שעות בהתאם לבחירת המורה עד 30 שעות)	11

שימו לב:

ימי עיון ארציים ואירועים מרכזיים – מחול			
ערב עבודות נבחרות במחול תשפ"ה	תמי לוטן	יום ד' 28.5.25 יימסר בהמשך	22:00 – 12:00
יום עיון לסיכום שנה"ל תשפ"ה	סיון פלר ; תמי לוטן ; שירי כץ	יום ג' 1.7.25 יפורסם בהמשך	15:30 – 9:30
תאריכי הדרכות			
סמסטר ראשון כבר בתיכון תשפ"ה	שירי כץ ורחל ברוך	יום א' 18.5.25	21:00 – 20:00
הגשת בקשה למסלול ייחודי במחול - מקצועי	שירי כץ	יום ד' 14.5.25 יום ד' 21.5.25	9:00-10:00 13:00-14:00
יסודי – סיום שנה במסגרת הקול הקורא	כוכבית סאסי	יום ד' 11.6.25	15:00 – 14:00

הוראת הבלט הקלאסי בשילוב היבטים משיטות סומטיות

במרכז לביכורי העיתים

השתלמות העשרה בבלט קלאסי ובשיטות סומטיות: גאגא ו-P.B.T. ותרומתן להוראת הבלט הקלאסי. בהשתלמות נחקר חלק מתרגילי המבחן בבלט קלאסי שנבנו במסגרת "סמסטר ראשון בתיכון" באקדמיה ובאורות ישראל דרך הגישה הסומטית גאגא וחיזוק אפשרי ב-P.B.T. כל יום ייפתח בשיעור בלט קלאסי מלא.

מורי ההשתלמות:

בלט קלאסי: מאטה מוראיי, אירנה מרקיש, דניאלה שפירא

P.B.T (Progressing Ballet Technique): דבי ונהון

מפתחות של גאגא בעבודה בבלט קלאסי: בשמת נוסן ויעל בן עזר (הנחייה ב-Co)

קהל היעד

שימו לב: עדיפות ראשונה תינתן למורות ומורים רכזים ורכזים המשתתפים בתוכנית "סמסטר ראשון בתיכון" בחינוך הממלכתי ובחמ"ד. לשאר המורות והמורים ע"ב מקום פנוי **בלבד!**

מטרות ההשתלמות

1. הכשרה ייעודית להכרות שיטות סומטיות בהוראת הבלט הקלאסי.

2. העשרת הידע המקצועי של המורה.

מועדי ההשתלמות:

ההשתלמות כוללת מפגשים משותפים ונפרדים – ראו פירוט בטבלה.

תאריך	יום בשבוע	מיקום	קהל יעד	שעות	סוג המפגש
2/7/25	ד'	ביכורי העיתים	חינוך ממלכתי	9:00-14:30	פרונטלי
3/7/25	ה'	ביכורי העיתים	משותף	9:00-14:30	פרונטלי
6/7/25	א'	ביכורי העיתים	משותף	9:00-14:30	פרונטלי
7/7/25	ב'	ביכורי העיתים	משותף	9:00-14:30	פרונטלי
8/7/25	ג'	ביכורי העיתים	חמ"ד (נשים בלבד)	9:00-14:30	פרונטלי

היקף ודרישות ההשתלמות

ההשתלמות מקנה 30 שעות לגמול עם ציון באופק חדש/ עוז לתמורה. יש לקחת חלק פעיל בכל חלקי ההשתלמות במפגשים הפיזיים. בתום ההשתלמות יש להגיש מטלת סיכום. לקבלת גמול יש דרישת השתתפות של 80%.

מחיר ההשתלמות ופרטים להרשמה

עלות ההשתלמות 15 ש"ח רישום להשתלמות דרך מערכת [המצפן](#).

מס' פתרון למידה במצפן: 217744

לפרטים נוספים: שירי כץ dance_educ@education.gov.il

סמסטר ראשון בתיכון-האקדמיה הגבוהה למוזיקה ולמחול

שלב א' (מחזור שני)

סמסטר ראשון בתיכון בבלט קלאסי. להתחיל את הלימודים לתואר הראשון באקדמיה למוזיקה ומחול במסגרת מגמת המחול! במסגרת השתלמות זו ילמדו התרגילים למבחן, יידונו סוגיות בהוראה, תבנה תוכנית העבודה לקראת הבחינה.

קהל היעד

רכזות ורכזים ומורות ומורים לבלט בעל יסודי.

מטרות ההשתלמות

1. הכשרה ייעודית להכרות מעמיקה עם תרגילי המבחן ותרגילי ההכנה עבורם.
2. העשרת הידע המקצועי של המורה.

מועדי ההשתלמות:

תאריך	יום בשבוע	מיקום	קהל יעד	שעות	סוג המפגש
9/7	ד'	האקדמיה	חינוך ממלכתי	9:00-13:00	פרונטלי
10/7	ה'	האקדמיה	חינוך ממלכתי	9:00-13:00	פרונטלי
14/7	ב'	האקדמיה	חינוך ממלכתי	9:00-13:00	פרונטלי
16/7	ד'	האקדמיה	חינוך ממלכתי	9:00-13:00	פרונטלי
17/7	ה'	האקדמיה	חינוך ממלכתי	9:00-13:00	פרונטלי

* מפגש נוסף ייקבע ויפורסם בהמשך

היקף ודרישות ההשתלמות

ההשתלמות מקנה 30 שעות לגמול עם ציון באופק חדש/ עוז לתמורה. יש לקחת חלק פעיל בכל חלקי ההשתלמות במפגשים הפיזיים. בתום ההשתלמות יש להגיש מטלת סיכום. לקבלת גמול יש דרישת השתתפות של 80%.

מחיר ההשתלמות ופרטים הרשמה

עלות ההשתלמות 15 ₪ רישום להשתלמות דרך מערכת [המצפן](#).

מס' פתרון למידה במצפן: 217756

לפרטים נוספים: שירי כץ dance_educ@education.gov.il

סמסטר ראשון בתיכון-האקדמיה הגבוהה למוזיקה ולמחול

שלב ב'

סמסטר ראשון בתיכון בבלט קלאסי. להתחיל את הלימודים לתואר הראשון באקדמיה למוזיקה ומחול במסגרת מגמת המחול! השתלמות זו תלווה באופן קבוצתי ופרטני את המורות והמורים שמגישים את התלמידים לבחינה האקדמית בבלט קלאסי.

קהל היעד

רכזות ורכזים ומורות ומורים לבלט בעל יסודי אשר סיימו את שלב א'.

מטרות ההשתלמות

1. הכשרה ייעודית להכרות מעמיקה עם תרגילי המבחן ותרגילי ההכנה עבורם.
2. העשרת הידע המקצועי של המורה.

מועדי ההשתלמות יפורסמו בהמשך

היקף ודרישות ההשתלמות

ההשתלמות מקנה 30 שעות לגמול עם ציון באופק חדש/ עוז לתמורה. יש לקחת חלק פעיל בכל חלקי ההשתלמות במפגשים הפיזיים. בתום ההשתלמות יש להגיש מטלת סיכום. לקבלת גמול יש דרישת השתתפות של 80%.

מחיר ההשתלמות ופרטים הרשמה

עלות ההשתלמות 15 ₪ רישום להשתלמות דרך מערכת המצפן.
מס' פתרון למידה יפורסם בהמשך.

לפרטים נוספים: שירי כץ dance_educ@education.gov.il

סמסטר ראשון בתיכון לחמ"ד – מכללת אורות

שלב א' (מחזור ב')

סמסטר ראשון בתיכון בבלט קלאסי. להתחיל את הלימודים לתואר הראשון במכללת אורות ישראל במסגרת מגמת המחול! במסגרת השתלמות זו ילמדו התרגילים למבחן, יידונו סוגיות בהוראה, תבנה תוכנית העבודה לקראת הבחינה. ההשתלמות משולבת – מפגשי פנים אל פנים, ומפגשים מקוונים סינכרוניים ו-א-סינכרוניים.

קהל היעד

רכזות ומורות לבלט בעל יסודי בחינוך הממלכתי דתי.

מטרות ההשתלמות

1. הכשרה ייעודית להכרות מעמיקה עם תרגילי המבחן ותרגילי ההכנה עבורם.
2. העשרת הידע המקצועי של המורה.

מועדי ההשתלמות:

תאריך	יום בשבוע	מיקום	שעות	סוג המפגש
8/7/25	ג'	ביכורי העיתים	9:00-14:00	פרונטלי
9/7/25	ד'	מכללת אורות	9:30-14:00	פרונטלי
10/7/25	ה'	מכללת אורות	9:30-14:00	פרונטלי
24/7/25	ה'	מקוון	14:00 – 10:00	א-סינכרוני
7/8/25	ה'	מקוון	14:00 – 10:00	א-סינכרוני
28/8/25	ה'	מקוון	14:00 – 10:00	א-סינכרוני
28/9/25	א'	מקוון	20:00-21:30	סינכרוני

היקף ודרישות ההשתלמות

ההשתלמות מקנה 30 שעות לגמול עם ציון באופן חדש/ עוז לתמורה. יש לקחת חלק פעיל בכל חלקי ההשתלמות במפגשים הפיזיים. במהלך תקופת הלמידה העצמית יש להגיש ארבעה סרטונים. בתום ההשתלמות יש להגיש מטלת סיכום. לקבלת גמול יש דרישת השתתפות של 80%.

מחיר ההשתלמות ופרטים הרשמה

עלות ההשתלמות 15 ₪ רישום להשתלמות דרך מערכת המצפן.
מס' פתרון למידה : 217886

לפרטים נוספים: רחל ברוך dance_educ@education.gov.il

סמסטר ראשון בתיכון לחמ"ד – מכללת אורות שלב ב'

סמסטר ראשון בתיכון בבלט קלאסי. להתחיל את הלימודים לתואר הראשון במכללת אורות ישראל במסגרת מגמת המחול! השתלמות זו תלווה באופן קבוצתי ופרטני את המורות שמגישות את התלמידים לבחינה האקדמית בבלט קלאסי. ההשתלמות משולבת – מפגשי פנים אל פנים, פעילות א-סינכרונית עצמאית ומפגשי זום סינכרוניים.

קהל היעד

רכזות ומורות לבלט בעל יסודי בחינוך הממלכתי דתי אשר סיימו את שלב א'..

מטרות ההשתלמות

1. הכשרה ייעודית להכרות מעמיקה עם תרגילי המבחן ותרגילי ההכנה עבורם.
2. העשרת הידע המקצועי של המורה.

מועדי ההשתלמות:

תאריך	יום בשבוע	מיקום	שעות	סוג המפגש
28/9/25	א'	מקוון	20:00-21:30	סינכרוני
31/10/25	ו'	עירוני א' מודיעין	9:00-13:00	פרונטלי
28/11/25	ו'	עירוני א' מודיעין	9:00-13:00	פרונטלי
12/12/25	ו'	עירוני א' מודיעין	9:00-13:00	פרונטלי
16/1/26	ו'	עירוני א' מודיעין	9:00-13:00	פרונטלי
1/2/25	א'	מקוון	20:00-21:30	סינכרוני

היקף ודרישות ההשתלמות

ההשתלמות מקנה 30 שעות לגמול עם ציון באופן חדש/ עוז לתמורה. יש לקחת חלק פעיל בכל חלקי ההשתלמות במפגשים הפיזיים. במהלך תקופת הלמידה העצמית יש להגיש ארבעה סרטונים. בתום ההשתלמות יש להגיש מטלת סיכום. לקבלת גמול יש דרישת השתתפות של 80%.

מחיר ההשתלמות ופרטים הרשמה

עלות ההשתלמות 15 ₪ רישום להשתלמות דרך מערכת המצפן.
מס' פתרון למידה יפורסם בהמשך.

לפרטים נוספים: רחל ברוך dance_educ@education.gov.il

השתלמויות מקוונות בשיתוף אגף א' לפיתוח פדגוגי

הפיתוח המקצועי המקוון מקדם תהליכי הוראה, למידה והערכה בהלימה למאה ה-21. בתחום המחול יתקיימו שלושה קורסים במודל "איחוד מול ייחוד" ויחידות ב"כוורת".

חדש!!! פיתוח מיומנויות חשיבה יצירתית

מיומנות החשיבה היצירתית היא מיומנות מהותית בעידן המשתנה שאנו חיים בו. המחול כאומנות בוודאי שמפתח מיומנות חשיבה יצירתית, יחד עם זאת, לא בכל תתי התחומים בו יש התייחסות לפיתוח יצירתיות. בהשתלמות זו יוצגו כלים יישומיים "לשדרג" את פיתוח מיומנות החשיבה היצירתית בכל תת תחום במחול.

קהל היעד

ההשתלמות מיועדת למורות ומורים למחול בכל שלבי הגיל ובכל תחומי ההתמחות, המעוניינים להעמיק ולקבל כלים נוספים לעבודתם.

מועד ההשתלמות

תאריך פתיחה 3.6.2025

היקף ודרישות ההשתלמות

ההשתלמות בהיקף 30 ש"ש כולל ציון. מוכרת לאופק חדש ולעוז לתמורה. קבלת גמול מותנית בהשלמת משימות הקורס, כולל משימת סיכום. לקבלת גמול יש דרישת השתתפות של 80% לפחות מהיקף הסילבוס של הקורס.

מחיר ההשתלמות ופרטים והרשמה

עלות ההשתלמות 30 ש. פרטים נוספים והרשמה ראו - [כאן](#).

לפרטים נוספים

מחול חינוך dance_educ@education.gov.il

מיזם דרך מט"ח:

"הכוורת" למורי היסודי

פיתוח מקצועי מקוון, מותאם אישית בתחומי הדעת למורי היסודי

המורים בבתי הספר היסודיים מתמודדים עם אתגר ייחודי. רבים מלמדים תחומי דעת מגוונים, בכיתות שונות ועליהם להעניק בסיס ידע ומיומנויות ייחודיות לתחומים אלו. בשל המשימות הרבות והעומס המוטל על המורים קיים קושי להתמקצע בכל תחומי הדעת שאותם הם מלמדים. **"הכוורת" – נותנת מענה מדויק למורים ביסודי.**

בסביבת לימוד מקוונת וחדשנית, התאגדו יחד רוב תחומי הדעת הנלמדים ביסודי, על מנת לייצר למידה מקצועית, עשירה ומדויקת, **במנות קטנות** המאפשרת תהליכי פיתוח מקצועי במספר תחומי דעת באותה שנה.

הסביבה מכילה יחידות השתלמות של: ידע, מיומנויות, ערכים, פרקטיקות הוראה מגוונות וחדשניות, כלים ללמידה מרחוק וללמידה מעורבת ועוד. יחידות ההשתלמות בתחומי הדעת השונים הן בהיקף של 3, 6, 9, 10 וניתן ללקט אותן בתמהיל מדויק המותאם אישית לכל מורה לפי בחירה ולפי תחומי הדעת אותם מלמד/ת באותה שנה. בנוסף, הסביבה מציעה גם השתלמויות שלמות של 30 שעות.

כל מורה בוחר/ת מה רוצה ללמוד, איפה, מתי וכמה.

לכל מורה יהיה "מנטור/ית מלווה" במסע ההתפתחות המקצועי, שי/תסייע בבניית התוכנית ויהיה/תהיה שם עבורו/ה. אל תחמיצו את ההזדמנות המיוחדת ללמוד בדיוק לפי הרצונות, השאיפות והצרכים שלכם. הכוורת מיועדת למורי ממלכתי, חמ"ד, ערבים דרוזים, וצ'רקסים.

מחיר ההשתלמות והרשמה

עלות ההשתלמות 30 ₪ - פרטים נוספים והרשמה ראו - [כאן](#)

לפרטים נוספים:

כוכבית סאסי dance_educ@education.gov.il