

קובץ מונגש - יום האישה הבינלאומי תשפ"ה

אישה במרכז הבמה - יוצרות וכוריאוגרפיות בישראל שיוצרות ומבצעות בעצמן

רביד אברבנל

על היוצרת: רקדנית, יוצרת ומורה למחול. זוכת מילגות ופרסים על ביצוע. יצירותיה מוזמנות לתחרויות ופסטיבלים בארץ ובעולם. משנת 2019 חברה בעמותת הכוריאוגרפים. פיתחה ומנחה את Body Happy ו-Foor The Meet, שיעורים וסדנאות המבוססים על עבודת ריצפה ואימפרוביזציה.

על היצירה: (2019) UPROOTED. כוריאוגרפיה וביצוע: רביד אברבנל. עריכה מוסיקלית: אלון פרץ תלבושות: Mizo, מיכל מוטיל, מלי אביב. מנסה להתרומם, לגרד עצמי מהריצפה, להתקדם קדימה. מפרקת ומרכיבה מחדש מבנים שהפכו ארעים, במטרה להמשיך לנוע ולחפש את המבנה האולטימטיבי אותו אני מגדירה כבית. היצירה עלתה בבכורה ב-2019 והופקה במסגרת פסטיבל הרמת מסך ובתמיכה של משרד התרבות והספורט.

לינק לצפייה: <https://vimeo.com/394765378/d56b42703d?ts=0&share=copy>

תמי יצחקי

על היוצרת: מייסדת ומנהלת אמנותית שותפה של "בין שמיים לארץ". מאז 2001 פועלת ככוריאוגרפית עצמאית עבודותיה הועלו בפסטיבלים רבים בארץ ובעולם. זוכת פרסים על על יצירותיה ומעורבותה בתחום המחול בארץ. בעבודותיה, היא מרבה לגעת בתכנים של זהות מתוך פריזמה אישית וביוגרפית, תרבות לוקאלית וגלובלית, עתיקה ועכשווית. מצרפת צירופים חדשים של עולמות תוכן שונים ומנוגדים.

על היצירה: עולם קטן (2016). האדם הוא עולם קטן, העולם הוא אדם גדול, ומה שיש בזה יש בזה (אבות דרבי נתן, פרק ל"א). מחול-ווידוי. סולו של גוף אחד ואינספור עולמות. מופע-הרצאה אמין לחלוטין ומופרך בו זמנית, שיטתי וכאוטי כאחד, המציג השוואה והשתקפות בין המאקרו למיקרו ובין הכללי ביותר לאישי ביותר.

לינק לצפייה: https://youtu.be/IX7_0Y2jSvk

אילנית תדמור

על היוצרת: אומנית עצמאית, כוריאוגרפית, רקדנית, מרצה ויוצרת בקהילה. יזמית ומורה לאימפרוביזציה וקונטקט-אימפרוביזציה. יוצרת הפודקאסט "זה מתחיל בתנועה", החוקר את הקשר בין תרגול בסטודיו לחיי היום-יום. מובילה הכשרות למורי אימפרוביזציה וראש פוקוס תנועה באקדמיה למוסיקה ולמחול בירושלים. יצירותיה מבוססות על מבני אלתור היוצרים מרחב פתוח לתנועה. פועלת להנגשת המחול והתנועה לקהל הרחב.

על היצירה: לא מופע מחול (2016). יצירה החושפת רבדים שונים של אימפרוביזציה בתנועה על הבמה. כל פרק ביצירה מוקדש לנושא אחר, כמו הקשבה, נוכחות, הסכמה, שיתוף פעולה ואיכות משחק.

לינק לצפייה: <https://www.youtube.com/watch?v=i-gFQQN5sGY>

רוני חדש

על היוצרת: רוני חדש היא כוריאוגרפית, רקדנית ומורה למחול עכשווי. ביצירתה מחפשת אחר מניעים אינסטינקטיביים ורגשיים לתנועה על ידי פירוקו של הגוף לשלל איבריו ומציאת יכולת תנועתית נפרדת

בכל איבר ואיבר. עבודותיה מתאפיינות ברצונה לפרק את הגוף, התנועה, הדימוי. את היחסים בין הקהל למופיע ואת פעולת המופע עצמו מסטריאוטיפים ושאר תיוגים. עבודותיה זכו להכרה בינלאומית וקטפו פרסים בארץ ומחוצה לה.

על היצירה: גופי (2016). הריקוד מתבצע כשהראש שמוט לאחור דבר המייצר אשלייה כאילו הגוף הפך מאנושי לחומרי, אמורפי תוך שאילת שאלות על האוטונומיה שיש לכל אדם על גופן, כנשים וכרקדניות.

לינק לצפייה: https://youtu.be/uQZ-H_DNI2o?si=UY5DFPEfqm8uz2tW

סחר דאמוני

על היוצרת: רקדנית, כוריאוגרפית ומורה למחול משפרעם שבגליל אשר יצירותיה עוסקות באתגרים העומדים בפניה כאישה בחברה ערבית ופולטינית. סחר רקדה בלהקת המחול הקיבוצית לפני שהחלה ליצור עבודות משלה.

על היצירה: Pirg'in /برجين (2016). בוחנת דאמוני את מערכות היחסים בינה לבין הגברים בחייה. היא רוקדת את המוסכמות החברתיות והגבולות שחלים עליה כאישה ורקדנית בחברה שמרנית ומערערת עליהם תוך שימוש נועז בגופה הרוקדת למוסיקה הלקוחה מעולמו הטיפוסי של הגבר בחברתה.

לינק לצפייה: <https://www.youtube.com/watch?v=0iazgqYcyUw>

מרים אנגל

על היוצרת: מנהלת אמנותית להקת המחול אנגלה, ירושלים המופיעה ומסיירת בארץ ובעולם. כוריאוגרפית, רקדנית, אמנית במה רב תחומית, מורה בכירה לבלט קלאסי ומחול עכשווי. הקימה את עמותת מרחב מחול – ארגון תרבות, יזמות והכשרה מקצועית בתחום המחול, המקדם תוכניות ופרויקטים במחול, קהילה, אמנות הבמה, הגוף והביצוע.

על היצירה: אישה ציפור (2024) סונטה לרקדנית ו-32 ביצים. פנטזיה על חופש, המשכיות והתחלות חדשות. אישה – ציפור, נעה דרך עולם פלאי, במבוך דמיוני, במציאות אחרת, בעולם מיתולוגי בדרך להיולד מחדש.

לינק לצפייה: https://drive.google.com/file/d/1E6L4gQMwfwc5YNXBPxpSK3igfuf0jT0_/view

אדוה ירמיהו

על היוצרת: אמנית פלמנקו, רקדנית, מורה וכוריאוגרפית, משלבת בין עולמות אומנותיים שונים כמו: פלמנקו מסורתי/עכשווי, מחול, פרפורמנס ותאטרון חזותי. מלמדת ומופיעה בארץ ובעולם. משתפת פעולה עם אמנים מובילים מתחומי אמנות שונים מהארץ ומהעולם. בוגרת מגמת המחול ביבנה.

על היצירה: חפלמנקה שיתוף פעולה עם גלית גיאת/מור קרבסי - פסטיבל אשדודאנס 2022-2023 פסטיבל FEX, 'ימי הפלמנקו' Teatro Flamenco Madrid 2024.

לינק לצפייה: <https://youtu.be/1Uu41gmLlj8>

ענת דניאלי

על היוצרת: אמנית כוריאוגרפית מורה ורקדנית. יצרה ללהקת בת שבע וללהקת המחול ענת דניאלי שעימה הופיעה בארץ ובעולם. זכתה במגוון פרסים והקימה את כלים | גוף לעבודה כוריאוגרפית בת ים. יוצרת ומופיעה בעבודותיה, מקיימת שיתופי פעולה עם יוצרים/אות שונים/אות, מלווה תהליכי יצירה, חוקרת ומנסחת את הפרקטיקה 'כוריאוגרפיה שימושית'.

על היצירה: חומר תנועתי (2014). יוצרת ומבצעת: ענת דניאלי. רקדנית אורחת: יעל ונציה. בעבודה חוזרת דניאלי אל עבודות ישנות שלה מהשנים 1988-2007. דרך החומרים התנועתיים, היא בוחנת מה נשאר בגוף, ואיך הנדיפות של העבודות מתמצקת אל החומריות של הגוף וחוזרת להיות חומר חי העבודות חוזרות והופכות להיות חומר תנועתי, ומעבודות שונות הופכות לעבודה אחת. השחזור מיטיב וגם מתפרש כגעגוע, מגלה שכבה נוספת של משמעויות מתוך העבודות.

לינק לצפייה: https://youtu.be/n_4Mr6xQCy4

נטלי אפריאט

על היוצרת: אמנית, כוריאוגרפית, רקדנית ומורה למחול. הוזמנה עם יצירותיה להופיע ברחבי אירופה. **על היצירה:** החדר (2022). היצירה היא שיתוף פעולה רב תחומי בין נטלי אפריאט (כוריאוגרפית ורקדנית), נועה אורליקי (ציירת ואמנית וידאו) וסוף ניקריטין (מוזיקאי). נקודת המוצא של היצירה 'חדר' היא העבודה 'דירת שני חדרים' מאת ליאת דרור וניר בן-גל (1987), והגרסה של ניב שיינפלד ואורן לאור (2012). החדר של אפריאט מציע להם פרשנות עכשווית.

לינק לצפייה: <https://vimeo.com/798642054/27f0dd398f?&login=true>

נטע ירושלמי

על היוצרת: כוריאוגרפית ורקדנית ופועלת בניו יורק מאז שנת 2000. העבודה שלה משתפת את הקהל בחוויה של הדברים כפי שהם נתפסים, אבל לא כפי שהם בהכרח ידועים, בניסיון לאתגר את ההבנה שלנו לגבי איך אנחנו נותנים ומקבלים משמעות. ירושלמי זכתה בפרסים רבים על עבודותיה. **על היצירה:** דיפטיך נשים (2025). יצירת מחול בשני חלקים: החלק הראשון הוא סולו בביצוע נטע ירושלמי, החלק השני נוצר עבור תשע נשים (בין הגילאים 47-78) שחייהן מוקדשים לתנועה ותבונת הגוף. זהו מרחב כוראוגרפי שמתבונן ונשען, בפליאה, על צורת חיים נדירה ושבירה שמהותה הקדשת מסע חיים שלם לגוף.

לינק לצפייה: <https://vimeo.com/1051690381/5cbf4df08a?share=copy>

