



הבוטניקה של ט"ו טו בשבט

קקטוס-

הצבר הוא אחד ממיני הקקטוס. הוא כינוי לילידי הארץ: מחוספסים וקוצניים מבחוץ אך רכים ומתוקים מבפנים, כמו פרי הצבר העסיסי. רוב הקקטוסים נושאים קוצים שהם למעשה עלים שעברו הסתגלות אבולוציונית לתנאי עקה של מחסור במים.

היצירה cacti (קקטוס) נוצרה על ידי הכוריאוגרף אלכסנדר אקמן בשנת 2010 עבור להקת המחול NDT2. בקטע הבא ([קישור](#)) תוכלו ללמוד קטע רפרטוארי מתוך היצירה בעזרת רקדן מהלהקה.

נרקיס-

במיתולוגיה היוונית יש אגדה על העלם היפה נרקיסוס שהיה מאוהב בדמותו הנשקפת במים והוא הביט בה עד שמת מרעב ומצמא, והאלים הפכו אותו לפרח הנרקיס.

בית הגידול של הנרקיס המצוי ידוע כאזור ביצתי, אך פרח זה גדל גם באזורים אחרים בארץ. על הנרקיס נכתבו סיפורים שונים והמוכר מביניהם הוא "נרקיס מלך הביצה" על מלך שהתאהב בדמותו שלו. בפלייליסט הבא ([קישור](#)) תוכלו למצוא יצירות מחול בהן מופיע הנרקיס כדימוי.

כלנית-

כלנית הוא פרח שפורח במגוון צבעים. בארץ גדל רק מין אחד מתוך 120 מינים ידועים בעולם. הוא נחשב לפרח הישראלי ומסמל את התנועה לשמירת הטבע.

כאן מובא ריקוד עם ישראלי ידוע ופופולרי בשם "כלניות". הריקוד חובר על ידי ישראל שיקר בשנת 2008 לצלילי השיר שמילותיו כתבו על ידי נתן אלתרמן והולחן על ידי משה וילנסקי. ריקוד עם ישראלי ([קישור](#))

לילך-

הלילך פורח בגוונים של לבן, סגול בהיר וסגול, הפרחים גדלים בצבירים גדולים (אשכולות), ומספר זנים מפיצים ריח חזק. הלילך משמש מזון לזחלים של פרפרים. בשפת הפרחים, פרחי לילך סגולים מסמלים אהבה ראשונה ופרחי לילך לבנים מסמלים נעורים ותום.

את הבלט היפהפייה הנרדמת יצר מריוס פטיפה למוזיקה של פיוטר איליץ' צ'ייקובסקי בשנת 1890. בבלט תפקיד חשוב לפייט הלילך שממתיקה את הקללה שהטילה קרבוסה המכשפה. הנסיכה לא תמות אלא תירדם למאה שנה עד שנסוץ יעיר אותה בנשיקה. פיית הלילך מתוך בלט היפהפייה הנרדמת. ([קישור](#))

ציפורן-

הפרח בעל חמישה עלי כותרת, כמעט תמיד עם שוליים גזורים ומשוננים ובגווני ורוד עד סגול. בשנת 1982 יצרה פינה באוש את יצירת המחול "ציפורנים". הבמה מציגה כמו שדה פרחי ציפורנים מרהיב שבסופו של מסע בעקבות האושר נרמס. בפעולה זו גם נפתח דף חדש של הקהל והרקדנים למסע נוסף בעקבות האושר. ([קישור](#))

זית-

מקורו של עץ הזית הוא במזרח התיכון, הוא אחד משבעת המינים שגשתבחה בהם ארץ ישראל. אחוזים בודדים מהפרחים שפורחים על כל עץ יהפכו לפרי שאנחנו מכירים ואוהבים. רעות גז ואנג חיה ויוצרת בכפר האמנים עין הוד. ([קישור](#)) טעימה מווידאו דאנס בשם mother who שיצירה בין מטעי הזית שבעין הוד.

ורד-

מוצאם של רוב הוורדים הוא מאסיה, אך כיום הם נפוצים בכל רחבי העולם. הפרח נחשב בעל סגולות רפואיות. בבלט "רוח הורד" שיצר מיכאל פוקין בשנת 1911, ללהקת הבלט רוס, נערה צעירה חוזרת לחדרה אחרי נשף. היא מחזיקה בידה ורד, מריחה את ריחו בעונג ונרדמת. בחלומה, רוח הורד מזנקת מהחלון ומושכת אותה לריקוד



ובסוף הריקוד, רוח הורד נעלמת בדרך שבאה. את המוזיקה לבלט הלחין קרל מריה פון וובר ואת התפאורה והתלבושות עיצב ליאון בקאסט. ([קישור](#))

חבצלת-

החבצלת משמשת כסמל לסיור, צופיות וניווט, מסמלת את הצפון באמצעות ציירי מפות ומעצבי מצפנים מימי הביניים וכן קשורה לאלמנטים מודיעינים וחשאיים.

את היצירה "Things I told Nobody" ([קישור](#)) יצר איציק גלילי ללהקתו בהולנד בשנת 2000. עבור להקת קמע חידש גלילי את היצירה איתה הופיעו בשנת 2015 בישראל. התלבושות שזורות פרחי חבצלות בתחתית הטוטו השחור של הרקדניות וסביב מותניהם של הרקדנים. מתוך הריקוד נרקמים מערכות יחסים בין המינים, קומפוזיציה של דואטים ועבודה קבוצתית עם קריצה אל סגנון הבלט הקלאסי.