

מסמך הנחיות למנחות ולמנחים של עבודות הגמר- חלק עיוני
 לומדה זו מיועדת לליווי של מנחות ומנחים בעבודות גמר במחול לתלמידי מגמות מחול.

פעילות	נושא
<p>צפו בסרטונים: מהי עבודת גמר במחול שאלות ותשובות לעבודות גמר במחול</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. בחירת נושא וניסוח שאלת חקר 2. קביעה של שיטת המחקר 3. איתור מקורות מידע והערכת טיבם 4. מיזוג טקסט 5. כתיבת הצעת מחקר 	<p>שלבים בכתיבת הצעת מחקר לעבודת גמר במחול</p>
<p>פתחו את המסמך ובהתאם לשלבי החקר תכננו את תכנית ההוראה שלכם להנחייה וכתיבה של הצעת מחקר לעבודת גמר עד תאריך 31/1 (מועד הגשות הצעות המחקר)</p>	<p>תכנון חצי שנתי</p>
<p>צפו בסרטון העוסק בניסוח שאלת מחקר במחול. חשבו והוסיפו לתכנון החצי שנתי את ההנחייה המתאימה:</p> <ul style="list-style-type: none"> - האם תנחו את התלמידים לשאול שאלות מחקר הנובעות מרעיו גדול אחד/ מנושא כללי? - האם המחקר ינבע מתוך תנועה או מהפן התיאורטי? - האם תנחו את התלמידים לבחור נושא אישי שמעניין אותם? - שיעורי פרטני לעומת שיעורים פרונטליים בכיתה <p>תוכלו להיעזר במסמך הזה לניסוח שאלת חקר</p>	<p>ניסוח שאלת מחקר</p>
<p>חיפוש מקורות מידע והערכת טיבם. תוכלו להיעזר במצגת הזו. במחול נמליץ על מקורות הקיימים ברשת אותם איגדנו במרחב הפדגוגי של המחול כמו כן, ניתן ליצור קשר עם ארכיון המחול בבית אריאלה.</p>	<p>איסוף מקורות מידע</p>

<p>בכתיבה ממזגת הכותבים ממזגים שני טקסטים או יותר לטקסט רציף אחד. מבצעים שלוש פעולות מרכזיות: השמטה (משמיטים חלק מהמשפטים מהטקסטים המקוריים), הכללה (יוצרים הכללות) והבניה (מבנים את הטקסט מחדש בהתאם למטלה).</p> <p>לשימושכם מסמך לדוגמא המאפשר עבודה עם תלמידים.</p> <p>מקורות מידע להרחבה ומאגר פעילויות אפשרי למיזוג טקסטים תוכלו למצוא כאן</p>	<p>מיזוג טקסטים</p>
<p>הנחיות לניסוח הצעת מחקר לעבודות גמר במחול-לחצו כאן</p>	<p>השלמת כתיבת הצעת המחקר</p>
<p>בכדי לסייע לתלמידים בכתיבת ההצעה צפו בסרטון והכירו סוגיות שונות בהערכה וכן גם ליקויים אליהם יש לשים לב.</p> <p>שימוש בבינה מלאכותית השימוש בכלי בינה מלאכותית יוצרת בהכנת עבודות הגמר מזמן הזדמנויות משמעותיות לסיוע בהכנת העבודה. יחד עם זאת, הסתמכות יתר על כלי הבינה ללא פיתוח של חשיבה ביקורתית ויצירה עצמאית, עלולה לפגום בתהליך ולהביא למיזוג מידע ומסקנות שאינם בהלימה למקורות ולשאלת המחקר</p> <p>לפיכך, נדרש שימוש מושכל ואתי לרבות גילוי נאות של כלי בינה מלאכותית יוצרת.</p> <p>הנחיות על שימוש בבינה מלאכותית במחול כאן להרחבה ראו מנהל לחדשנות וטכנולוגיה משרד החינוך כאן.</p>	<p>סוגיות בהנחיה וזיהוי ליקויים בעבודות גמר במחול</p>
<p>ראו הנחיות מפורטות במרחב הפדגוגי של הפיקוח על עבודות הגמר</p>	<p>הגשת הצעת המחקר</p>
<p>במקביל לעבודה על הרכיב היצירתי, כתיבת העבודה העיונית ממשיכה. בקריאה מעמיקה של מקורות המידע, מיזוג טקסטים העוסקים באותו פרק תיאורטי, צפייה ביצירות שנידונו במחקר וניתוחם לפי קריטריונים שהוגדרו מראש ומשרתים את המענה על שאלת המחקר.</p>	<p>קבלת אישור על ההצעה והמשך כתיבת העבודה העיונית</p>

אל עבודות הגמר בשלבים אלו יתווספו גם:

1. הקדמה
2. מבוא
3. תוכן עניינים
4. גוף העבודה בחלוקה לפרקים
5. פירוט על הרכיב היצירתי ולינק לצפייה בריקוד
6. סיכום ומסקנות
7. נספחים

צפו [בסרטון](#) המסביר על חלקי עבודות הגמר ומהותם