

נושא השיעור/ הפעילות בשגרה ובחירום:

"תפזרות במחול"

כתבה: שלי אלמוג

גיל התלמידים: ב'ו'

משך הזמן: 45 דק'

אופן הפעילות: מקוון א-סינכרוני

מטרות השיעור

- לחשוף תלמידים למושגים בשפת המחול ואישיים מרכזיים בהתפתחות התחום.
- לשכלל פרשנות והערכה בתחום המחול.

תיאור הפעילויות

- המורה תיצור תפזורת טרם השיעור ניתן להשתמש [במחולל התפזרות](#) או בכל כלי AI ניתן ליצור תפזרות בנושאים שונים, לדוגמא:
מושגים מתחום המחול (לדוגמא: פלייה, רלווה, סיבוב, פוקוס, פסה, קואורדינציה, שסה, פירואט, ריקוד, איכויות תנועה).
כוריאוגרפיה במחול (לדוגמא: רמי באר, אוהד נהרין, שרה לוי תנאי, ברק מרשל, איזדורה דאנקן, מרתה גרהם, מרס קנינגהאם, מאץ אק).
להקות מחול (לדוגמא: להקת המחול הקיבוצית, בת שבע, ענבל, פרסקו, ורטיגו, קמע, קול ודממה, קולבן דאנס, סטומפ, שקטק, טררם, מיומנה, אלווין איילי).
רקדנים מפורסמים (לדוגמא: אנה פבלובה, מרתה גרהם, רודולף נוריב, מיכאל ברישניקוב, איזדורה דאנקן, עידו תדמור, מרי טליוני, פרד אסטר).
- המורה תנחה את התלמידים למצוא את כל המילים המופיעות בתפזורת (בשורה, בטור או באלכסון).
- המורה תנחה את התלמידים להגיב בפורום 'ביצעת' עם סיום ביצוע המשימה.

4. המורה תנחה את התלמידים לענות על שאלות בהתאם לנושא הנבחר, בחירת השאלות תעשה בהתאם לשכבת הגיל.
דוגמא לשאלות:

1. בחרו רקדן או רקדנית מרשימת התפזורת וכתבו עליו/יה בקצרה.
2. ציינו את סגנון הריקוד הוא/היא רוקדים.
3. מה דעתכם על הביצוע או סגנון הריקוד.

קישור/משפט/דוגמה לפעילות

[מחולל התפזורת](#)

[סרטון הסבר כיצד ליצור תפזורת במחולל התפזורת](#)

היבטים מתכנית הלימודים

ערך: למידה עצמאית, הרחבת הידע בתחום הדעת מחול.

מעורבות: פיתוח סקרנות ללמידה עצמאית.

רלוונטיות: משחקיות בלמידה.

רכיבי ליבה מהתכנית: שפה, פרשנות והערכה, חברה ותרבות.