

נושא השיעור/הפעילות בשגרה ובחירום:

"תיפוף גוף- קצב ותנועה"

כתבה: שלי אלמוג

גיל התלמידים: כיתות ג'-ד'

משך הזמן: 30 דקות

אופן הפעילות: מקוון א-סינכרוני

מטרות השיעור

- לפתח צפייה מושכלת בסגנון תיפוף גוף.
- להכיר את המושג תיפוף גוף ולהקנות בתחום זה.

תיאור הפעילויות

1. פתיח – הנחייה לתלמידים:

תלמידים יקרים,

המושג תיפוף גוף בלועזית: Body Percussion הוא אמנות מוזיקלית שבה משתמשים בידים, רגליים, קול ושאר חלקי הגוף ליצירת קצב ומשמעות מוזיקלית. במשימה הזו תכירו להקות מדהימות שהפכו את הטכניקה הזו לצורת אמנות עולמית, כמו: טררם, מיומנה, שקטק וסטומפ.

2. המשימה:

להלן 4 פאזלים של להקות תיפוף גוף שונות:

- בחרו פאזל אחד או יותר והרכיבו אותו (ניתן להיעזר בחברים ו/או בני משפחה).
- יש לציין את מספר הפאזל שבחרתם ואת הזמן שלקח לכם לסיים לבנות אתו.
- שלחו צילום עם התוצאה למורה.

[פאזל תיפוף גוף 1](#)

[פאזל תיפוף גוף 2](#)

[פאזל תיפוף גוף 3 \(עם רוטציה של החלקים\)](#)

[פאזל תיפוף גוף 4](#)

היבטים מתכנית הלימודים

ערך: אהבת הדעת וחדוות הלמידה

מעורבות: פיתוח סקרנות להעמקת הידע בסגנונות מחול שונים.

רלוונטיות: משחקיות בלמידה בתחום הדעת.

רכיבי ליבה מהתכנית: פרשנות והערכה