

## נושא השיעור: תנועה מתוך מגבלה

גיל התלמידים: כיתות ג'- ד'.

משך הזמן: יחידת שיעור, 45 דקות. (חלוקת הזמנים גמישה בהתאם להתקדמות התלמידים).  
שמות היצירות ויוצריהם: "שווים" - עילי בוטנר.  
ציוד: כיסאות, כיסויי עיניים, טקסט מודפס עם מילות השיר "שווים".

### מטרות השיעור

1. הכרה ביכולות, מגבלות וגבולות גופניים-תנועתיים ומימוש היכולות והבאתן לידי ביטוי במחול כיחיד וכחבר בקבוצה ובקהילה.
2. גילוי אחריות בטיפוח הגוף ובפעילות הגופנית התואמת את יכולות ומגבלות הגוף.
3. התמודדות ויצירה של עבודה תנועתית מתוך מגבלה.
4. פיתוח שיתוף פעולה, סובלנות ותקשורת מכבדת בעבודה בקבוצה.

### תיאור הפעילויות

1. שיחת פתיחה:
  - האם אתם מכירים מישהו בעל מוגבלות?
  - אילו מוגבלויות של אנשים אתם מכירים?
  - האם חשבתם פעם מה המשמעות של להיות בעל מוגבלות (עיוור, חירש, אילם או נכה על כסא גלגלים)? (5 דק').
2. התנסות חווייתית-
  - א. המורה תחלק את התלמידים לקבוצות קטנות של 4 תלמידים. כל תלמיד בקבוצה יקבל הנחייה לעבוד עם מגבלה מסוימת:
    - תנועה בישיבה על כיסא בלבד.
    - תנועה בעיניים עצומות.
    - תנועה ללא תזוזת גפיים עליונות.
    - תנועה במגע של בסיס (איבר) אחד עם הקרקע.
  - ב. על הקבוצה לחבר כוריאוגרפיה לבית ופזמון מתוך השיר "שווים" של עילי בוטנר בה על כל אחד מחברי הקבוצה ליצור קטע מתוכו וללמד את שאר חברי הקבוצה תוך התייחסות למגבלתו. (20 דק').

ג. כל קבוצה תציג את קטעי הריקוד שחיברה בליווי השיר. (15 דק').

ד. משוב ודיון כיתתי על הפעילות (ניתן לבחור מתוך השאלות הבאות):

- כיצד הרגשתם עם המגבלה שקיבלתם?
- האם ביצוע המשימה היה קשה או קל? הסבירו את דעתכם.
- האם קבלתם עזרה משאר חברי הקבוצה? האם זה הקל עליכם לבצע את המשימה?
- כיצד חברי הקבוצה יכלו לעזור יותר?
- כיצד הרגשתם כחברי קבוצה כשהייתם צריכים לתת הנחיות עם המגבלה שקיבלתם? האם זה היה קשה או קל? הסבירו את דעתכם.
- האם לדעתכם ילדים בעלי מוגבלויות נהנים מפעילויות שמהן אתם נהנים? מה לדעתכם קשה להם?
- מה האחריות האישית שלכם על מנת שזכויות של ילדים בעלי מוגבלויות תתממשה?
- מה האחריות של כולנו כקבוצה וכחברה כדי שזה יקרה? (5 דק').

## קישור/משפט/דוגמה לפעילות:

[אמנת זכויות הילד](#)

[מילות השיר "שווים" עילי בוטנר.](#)

[קישור לשיר "שווים" עילי בוטנר בביצוע רן דנקר.](#)

[יחידות לימוד בינתחומיות: כישורי חיים ומחול](#)

## היבטים מתכנית הלימודים החדשה

**ערך:** שיתוף פעולה, יצירתיות, עבודת צוות, עזרה וערבות הדדית.

**מעורבות:** התלמידים לוקחים חלק פעיל בשיעור בחלקי היצירה.

**רלוונטיות:** תנועה ברוח יום זכויות הילד.

**רכיבי ליבה מהתכנית:** שפה, ידע גוף וטכניקה, יצירה ומופע, פרשנות והערכה, חברה

ותרבות.