

נושא השיעור: ערך חודש אדר "נתינה" – "משלוח מנות תנועתיות"

מערך שיעור פנים אל פנים / סינכרוני

גיל התלמידים: ה' – ו'

משך הזמן: יחידת שיעור 45 דקות

שמות היצירות ויוצריהם: בחירות מוסיקליות ברוח ערך החודש "נתינה" כגון: "מתנות קטנות", "אלוהים נתן לך במתנה".

מטרות השיעור

- לעודד יצירה מקורית, רעיונות וביטוי אישי באמצעות תנועה למושגים: "נתינה" ו"משלוח מנות".
- לשכלל זיכרון תנועתיות, ביצוע רצפי תנועה פשוטים ומורכבים.
- לעודד דיון ורפלקציה אישי וקבוצתי.

מידע למורה

ערך חודש אדר בתכנית מפתח ה"ב הוא "נתינה". נתינה הינה מערכי היסוד בחברה המכירה בתרומתן של הסולידאריות והערבות ההדדית ללכידות חבריה ולביסוס יסודותיה. חברה ערכית הדוגלת בנתינה לזולת ולסביבה מעודדת את חבריה לגלות אכפתיות וערנות לסובב, להושיט יד לאחר ולפעול למימוש צרכיו ולקידום רווחתו.

תיאור הפעילויות

- המורה תציג מספר שאלות למחשבה ולדיון בנושא "משלוח מנות".
לדוגמה: מה עומד מאחורי מצוות משלוח המנות? אילו דברים הייתם בוחרים במשלוח המנות שלכם? (סוכריות קופצות, שוקולד, "צמר גפן" מתוק, סוכריות טופי, מרשמלו וכד'). (5 דק')
- המורה תקרין סרטונים של קטעי ממתקים ומתוקים מתוך הצירה "מפצח האגוזים" מאת מתיו ברן, כהשראה לתנועות המבטאות ממתקים שונים, אותם הילדים ינסו לזהות במהלך הצפייה. (10 דק')
- התלמידים ינסו להתחקות אחר רעיונות ותנועות בהשראת הסרטון ולהציע תנועות מקוריות משלהם לסוגים שונים של ממתקים. (10 דק')
- משימה אישית – כל תלמיד יחשוב על "סל משלוח מנות" תנועתיות המכיל שני מצרכים ויתאים להם תנועות. (5 דק')

5. משלוח מנות תנועתי (יצירת קטע תנועתי משותף של כלל התלמידים) - המורה תנחה את התלמידים ליצור "סל משלוח מנות" המכיל שני מוצרי מתיקה שונים אותם יביעו בתנועה. את "סל משלוח המנות" שהכינו יעניקו לחבר אחד מהכיתה. הילד המקבל את משלוח המנות, יבחר בדבר מתיקה אחד מתוך השניים שהציע חברו ישן (יחד עם שאר חברי הכיתה) וילמד לבצע את תנועות הממתק, לאחר מכן יעניק בתורו לתלמיד אחר את משלוח המנות שלו המכיל שני מצרכים, התלמיד מקבל המשלוח יבחר כמו קודמו מצרך אחד וישנן את תנועות בחירת חברו ואת תנועות המצרך החדש שבחר ויעביר הלאה לחבר הבא בכיתה וכן הלאה עד לאחרון התלמידים. (10 דק')
6. ביצוע ריקוד "משלוח המנות הכיתתי" יחדיו לצלילי מוסיקה. ניתן לחלק את הכיתה לשתי קבוצות, כל קבוצה בתורה תדגים את הריקוד במליאה.
7. דיון ורפלקציה בנושא "נתינה": (5 דק')
- ❖ כיצד התבטאה לדעתכם הנתינה במהלך העבודה המשותפת בכיתה?
 - ❖ האם הבחנתם בתלמידים שיצרו את המצרך שבחרתם בתנועה הדומה לשלכם או בדרך אחרת?
 - ❖ האם הבחירות שלכם היו דומות לבחירות שהצעתם לתת לאחרים או הופתעתם מההצעות השונות של חברי הכיתה?

קישור/משפט/דוגמה לפעילות:

- ❖ ערך חודש אדר "נתינה" - פתגם החודש: "מעשים טובים מנצחים ופותרים את הלבבות" (אחד העם).
- ❖ "[מפתח הל"ב – לשעת חינוך בחודש אדר](#)", מתוך אגף א' לחינוך יסודי.
- ❖ דוגמה לריקוד מיצירתו של מתיו ברן "מפצח האגוזים" - "[צמר גפן מתוק](#)".

היבטים מתכנית הלימודים החדשה

- ערך:** נתינה, ביטוי אישי בתנועה, שיתוף פעולה
- מעורבות:** התלמידים לוקחים חלק פעיל ביצירה אישית וקבוצתית במהלך השיעור
- מיומנויות למידה:** חשיבה יצירתית, מוטיבציה ומסוגלות עצמית
- רכיבי ליבה מהתכנית:** יצירה ומופע, פרשנות והערכה, חברה ותרבות