

נושא השיעור: ט"ו בשבט בהשראת הסיפור "שישה בשקיק אחד" / לוי קיפניס

גיל התלמידים: ג'-ד'

משך הזמן: 45 דקות

שמות היצירות ויוצריהם: הסיפור שישה בשקיק אחד מאת לוי קיפניס, בחירות מוסיקליות לבחירת המורה המלצות: [ואלס האביב מאת פ. שופן](#), [ואלס מאת ד. שוסטקוביץ'](#)
עזרים: תמונות ואיורים מתוך הסיפור "שישה בשקיק אחד" / עותק מהסיפור לכל זוג תלמידים

מטרות השיעור

- לפתח יכולת אלתור והבעה בתנועה.
- לאפשר מתן ביטוי אישי של כל תלמיד בתנועה בהתייחס לנושא ט"ו בשבט.
- לקדם שיח של יחיד מול קבוצה: השלם שווה יותר מסך חלקיו.

תיאור הפעילויות

- המורה תציג את נושא השיעור: ט"ו בשבט זהו ראש השנה לאילנות, ובו העצים מחדשים את הפריחה שלהם והפירות מתחילים להבשיל. הקראת הסיפור "שישה בשקיק אחד" / צפייה בסרטון.
- המורה תשמיע מוסיקה ולצליליה התלמידים יאלתרו בחלל בהתייחס לתכונות הפירות מהסיפור: (עגול, ישר, גבוה, נמוך, רחב, צר, יבש או לח, חלק או מחוספס, קשה או רך).
- המורה תחלק את התלמידים לזוגות. כל זוג יקבל איור / עותק מהסיפור. המורה תשאל "מה דומה ומה שונה" (התייחסות לצורה חיצונית, לתכונות אופי, לדברים שכל אחד אוהב וכו'). כל זוג יבחר שלושה מאפיינים דומים ושלושה שונים ויחברו אותם לקטע תנועתי אחד בהתאם לסדר הפירות.
- התלמידים יציגו את הקטע במליאה: שלושה זוגות בכל פעם (שישה סה"כ)
- רפלקציה:
איזו תכונה של פרי הרגשתם שדומה לכם ביותר? מדוע?
איך זה הרגיש שכולם יחד בשקיק?

קישור/משפט/ דוגמה לפעילות:

❖ [קישור להשמעה ולצפייה בהקראת הסיפור](#) (ללא הבננה) מפי אפי בן ישראל מהתכנית "פרפר נחמד" של הטלוויזיה החינוכית

היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: כיבוד ערכי המורשת והתרבות במדינת ישראל, קבלת האחר, ביטוי אישי בתנועה
מעורבות: התלמידים לוקחים חלק פעיל ביצירה אישית וקבוצתית במהלך השיעור
מיומנויות למידה: ביצוע, חשיבה יצירתית ומסוגלות עצמית
רכיבי ליבה מהתכנית: יצירה ומופע, חברה ותרבות