

נושא השיעור: שיעור תנועה בראי השואה

תנועה במרחבים משתנים

גיל התלמידים: א' - ב'

משך הזמן: יחידת שיעור, 45 דק'

שמות היצירות ויוצריהם: בחירות מוסיקליות להחלטת המורה.

מטרות השיעור:

- ליצור ולהתבטא בתנועה במרחבים שונים כדימוי למרחב המצטמצם במעבר לגטאות.
- לעודד ביטוי תנועתי אישי וקבוצתי.
- לעודד שיח קבוצתי והאזנה ממוקדת בדברי אחרים.

תיאור הפעילויות:

- המורה תציג את נושא השיעור - "תנועה במרחב משתנה" כדימוי והבנה של מעבר מחיים רגילים לגטו וביחסי הגומלין ובקשרים שנוצרו שם.
בשיעור התלמידים יתרגלו נושאים אלו תוך יצירה אישית בהתאם למפגשים השונים בין חברי הקבוצה במרחבים השונים.
(ניתן להתייחס לנושא השיעור תוך שימוש בטקסט מתוך סיפור כגון: יומנה של אנה פרנק, רציתי לעוף כמו פרפר ועוד, בהתאם לשינויי המרחב ולקשרים המתוארים בסיפור, לתת את סדר ההנחיות המתוארים ביחידת ההוראה).
 - המורה תחלק לכל תלמיד חבל /רצועת בד ארוכה ותבקש ליצור באמצעותו צורה סגורה (ניתן להשתמש בחישוקים).
 - לצלילי מוסיקה התלמידים ינועו מחוץ למתחם הסגור שיצרו וכאשר המורה תעצור את המוסיקה יהיה עליהם לעבוד על פי הנחיות שונות באופן הבא:
(ניתן לחזור מספר פעמים על השלבים השונים, המורה יכולה לתת הנחיות משתנות לגבי סוג התנועה ו/או לאפשר תנועה חופשית של התלמידים)
- לנוע מחוץ למרחב האישי שיצרו. עצירה בתוך המרחב האישי ולנסות למלא בעזרת הגוף את השטח התחום שיצרו (להשתטח, להתכרבל, להימתח וכד').

- להתנועע בחלל החדר תוך התייחסות למרחבים השונים (בתוך המתחם, מחוצה לו, לנוע על גבי מסלול המתחם וכד'). עצירה בתוך אחד המתחמים הקרובים אליהם.

על הנחייה זו תחזור המורה מספר פעמים כאשר בכל פעם תפחית מהמתחמים המפוזרים בחלל החדר, זאת על מנת לגרום לתלמידים לחלוק בין המתחמים המפוזרים, לאפשר יצירת מרחבים משותפים של קבוצת תלמידים ועבודה משותפת. בזמן העצירה ליצור תנוחה בין כלל הנמצאים באותו מתחם.

4. התלמידים בכל קבוצה ינועו יחדיו סביב האזור התחום בו הם נמצאים וינסו לחקות בכל פעם תלמיד אחר מקבוצתם. עצירה בתנועה זהה של אחד התלמידים מאותה קבוצה.

5. המורה תנחה את התלמידים ליצור יחדיו קטע תנועתי קצר בו הם נעים מחוץ ובתוך המתחם.

6. הצגת קטעי הריקוד המשותפים במליאה.

7. רפלקציה:

- מה היו התחושות שלכם בתנועה במעבר ממרחב רחב למרחב סגור ומצומצם?
- באיזה מרחב הייתם מעדיפים להתנועע?

קישור/משפט/דוגמה לפעילות:

- סיפורים לילדים מתוך אתר "יד ושם"
- הצעות מוסיקליות: "רשימת שינדלר", "הפסנתרן", השיר: "החיים יפים", מוסיקה מתוך "החיים יפים"

היבטים מתכנית הלימודים החדשה:

ערך: ביטוי אישי, שיתוף פעולה, יצירתיות

מעורבות: ברוח יום הזיכרון לשואה ולגבורה

מיומנויות למידה: חשיבה יצירתית, עבודת צוות, שינון וזיכרון

רכיבי ליבה מהתכנית: שפה, ידע גוף וטכניקה, יצירה ומופע, פרשנות והערכה, חברה ותרבות.