

נושא השיעור: מסכמים בריקודים

גיל התלמידים: ג-ד.

משך הזמן: 45 דק.

שמות היצירות ויוצריהם: להחלטת המורה.

עזרים נלווים: בהתאם לנעשה במהלך השנה.

מטרות השיעור

- לפתח רפלקציה אישית.
- לחזק את תחושת השייכות והגאווה בלמידת המחול.
- להעמיק את המיומנויות שנרכשו במהלך השנה.

הנחיות למורה

השיעור מיועד לסכם את השנה. במהלך השיעור התלמידים יחזרו על ריקודים ופעילויות גופניות משמעותיות שהיו עבורם בשנה החולפת.

מהלך השיעור / הפעילויות:

- חימום: המורה תנחה את התלמידים להסתובב בחדר ותשמיע מוסיקה משתנה לפי סגנון. בכל פעם שיש שינוי מוסיקלי התלמידים יתבקשו לנוע בהתאם למוסיקה מוסיקה קלאסית, ישראלית, היפופ, אפריקאית ועוד (8 דק).
 - א. המורה תבקש מהתלמידים להתפזר בחדר ותנחה אותם להיזכר בשלוש תנועות מתוך ריקודים שנלמדו במהלך השנה (5 דק).
 - ב. המורה תבקש מהתלמידים להציג את התנועות שנזכרו בהם ושאר הכיתה תצטרך לזהות מאיזה ריקוד לקוחה התנועה (5 דק).
 - א. המורה תחלק את התלמידים לקבוצות של ארבעה תלמידים. כל קבוצה תקבל מוסיקה של ריקוד שלמדו במהלך השנה ותשחזר את הריקוד (8 דק).
 - ב. כל קבוצה תציג במליאה את הריקוד ששחזרו (7 דק).
- * הערה למורה: ניתן לאפשר לתלמידים בקבוצות להוסיף תנועות משלהם לריקוד, ניתן לקחת תנועות שביצעו בסעיף הראשון בהתאמה למוסיקה.

4. רוקדים יחד: המורה תקיים הצבעה ועל פי רוב ייבחר ריקוד אחד ממאגר הריקודים ששחזרו בקבוצות. הכיתה תרקוד אותו ביחד (7 דק).

5. סיכום ורפלקציה (5 דק): המורה תבקש מהתלמידים להתיישב במעגל ותציג בפני התלמידים אפשרויות למשפטים אותם ישלמו. באמצעות משפטים אלו התלמידים ישתפו ויחלקו את התחושות שלהם משיעורי המחול במהלך השנה, לדוגמא:
"אני מרגיש בשיעורי מחול ש..."
"השנה אהבתי לרקוד כש..."
"הריקוד או התנועה הכי מאתגרים שהיו השנה..."
"למדתי על עצמי דרך המחול ש..."

קישורים / דוגמאות לפעילות:

[מתנועעים, מתקשרים ומפתחים כישורי חיים](#)

[היפהופ](#)

[מזרחי](#)

[מוסיקה קלאסית](#)

[אפריקאית](#)

היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: שמחה, ביטחון עצמי.

מעורבות: שייכות, אהבת המחול.

רלוונטיות: שימור מיומנויות גופניות וקוגניטיביות, חיבור רגשי לתכני השיעור.

רכיבי ליבה מהתכנית: ידע גוף וטכניקה, איכות חיים, חברה ותרבות.