

נושא השיעור: עדלאידע תהלוכה פרפורמטיבית ברחבי בית הספר

"השמחה היא אחת מהנטייות הטבעיות לאדם, האדם הבריא בנפשו וגופו יהיה תמיד עליז ושמח"
הרב אברהם יצחק הכהן קוק

גיל התלמידים: א-ב.

משך הזמן: 45 דק.

שמות היצירות ויוצריהם: שירי פורים לבחירת המורה.

עזרים נלווים: חפצים שונים לבחירה: כובעים, תופים, רעשנים, מסכות ועוד.

מטרות השיעור

- לפתח תנועה בקבוצה שנעה יחד במרחב.
- לחבר את התלמידים לרוח החג.

מידע למורה

תהלוכה היא הליכה מאורגנת של המון לרוב למטרות חג או מאורע בעל ערך תרבותי. התהלוכה מתאפיינת באווירה חגיגית הכוללת תלבושות, תזמורות צועדות, ועוד. תהלוכה מסורתית בחג הפורים היא ה"עדלאידע" המסמלת את שמחת החג. בתהלוכה זו הולכים משתתפים רבים במטרה משותפת אחת. בשיעור זה ילמדו התלמידים לנוע כקבוצה במרחב בשילוב של תנועות, אביזרים ומקצבים להפצת שמחת חג הפורים בבית הספר.

תיאור הפעילויות

- חימום: המורה תנחה את התלמידים להתפזר בחדר ולנוע במרחב לפי דמויות שונות, לדוגמה: ליצן, מלך, המן הרשע, אסתר המלכה, גיבור על ועוד (5 דק).
- תלמיד מוביל: המורה תנחה את התלמידים לנוע בחלל אחרי תלמיד אחד שהוא מוביל את כולם. התלמיד המוביל יבחר דמות וינוע בחלל לפי הדמות שבחר. שאר התלמידים ינועו אחריו במסלול על פי אותה הדמות. בכל פעם המורה תחליף את התלמיד המוביל (10 דק).
- דיון קצר: המורה תבקש מהתלמידים להתיישב במעגל ותשאל: מי יודע מה היא תהלוכה? האם שמעתם על העדלאידע? (5 דק).

4. המורה והתלמידים יבחרו יחד דמות ואביזר לכל הכיתה. המורה תסמן לתלמידים מסלול הליכה בחדר והם ינועו במסלול על פי הדמות הנבחרת ועם האביזר (5 דק).
5. המורה תלמד את התלמידים תנועות ידיים / צעדים אחידים להתקדמות בתהלוכה (5 דק).
6. המורה תנחה את התלמידים לצאת למסדרונות בית הספר ויחד הם יתרגלו הליכה במסלול ה"תהלוכה" שלהם. התלמידים ידעו את נקודת ההתחלה ונקודת הסיום של המסלול (10 דק).
7. דיון ורפלקציה שאלה אחת לבחירה (5 דק) :
- א. שתפו כיצד הרגשתם כשהלכנו כולם יחד?
- ב. מה למדתם על תהלוכה?

קישור/משפט/דוגמה לפעילות:

[תיעוד של עדלידע בחולון 2023](#)

היבטים מתכנית הלימודים החדשה

ערך: שיתוף פעולה, אחדות.

מעורבות: הפצת הידע והערכים לקהילת תלמידי בית הספר.

רלוונטיות: חיבור התלמידים למנהג מסורתי חברתי והגברת ערך השמחה.

רכיבי ליבה מהתוכנית: חברה ותרבות, יצירה ומופע.