

מדינת ישראל  
משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
אגף א' אמנויות  
הפיקוח על החינוך למחול

יום שלישי, טו' אדר ב' תשפ"ב  
29 במרץ 2022

לכבוד  
מנהל/ת בית הספר  
רכז/ת מגמת המחול

שלום רב,

**הנדון: "עת רקוד" ערב עבודות נבחרות במחול תשפ"ב**

שחזור יצירות מופת במחול ועבודות כוריאוגרפיה (בגרות)

אנו שמחות ונרגשות על קיום ערב עבודות נבחרות במחול. ערב שמהווה מסורת חגיגית, במה לעשייה אמנותית, מקצועית וענפה במגמות המחול. אחרי שנתיים מורכבות הערב יתקיים ברוח "עת רקוד".

הערב יתקיים ביום ראשון כא' אייר תשפ"ב, 22.5.22 במרכז סוזן דלל המופע יחל בשעה 20:00.

הנחיות כלליות:

- ועדה אמנותית תבחר את העבודות שתופענה בערב זה, הבחירה תהיה על פי קריטריונים מקצועיים ושיפוט בלתי תלוי.
- כל מגמה רשאית לשלוח יצירה אחת בלבד מכל קטגוריה (רפרטואר/עבודת בגרות).
- ההרשמה והעלאת החומרים היא: **עד לתאריך 12.4.22**, יש למלא את טופס הרישום בקישור [ראו - כאן](#)
- חשוב מאוד: החתימו את ההורים/התלמידים הבוגרים על טופס אישור פרסום ושמרו אותו בבית הספר. טופס הפרסום בקישור [ראו - כאן](#)

**עבודות כוריאוגרפיה של תלמידים**

להלן הנחיות להגשת עבודות:

1. יש להעלות את הסרטון לדרייב אישי ולצרף את הקישור לטופס הרישום. יש לאפשר הרשאות עריכה.
2. יש להעלות את הסרטון בשם הריקוד ומס' ת.ז. של התלמיד. ה. ללא פרטי בית הספר וזאת לשם שמירה על שקיפות מלאה והזדמנות שווה לכולם. התאריך כנוצר לעיל: 12.4.22 הוא תאריך אחרון בהחלט להגשת העבודות.
3. כל מגמה מוזמנת לשלוח אלינו עבודת בגרות אחת בלבד.
4. ניתן לשלוח סרטונים שצולמו בסטודיו.
5. אורך היצירה לא יעלה על 6 דקות.

מדינת ישראל  
משרד החינוך  
המזכירות הפדגוגית  
אגף א' אמנויות  
הפיקוח על החינוך למחול

**עבודות רפרטואר ושחזור יצירות מופת במחול**

ניתן להגיש לחלק זה עבודות מקוריות של מורים, כוריאוגרפים אורחים או שחזורי יצירות מופת מהארץ ומהעולם.  
להלן הנחיות להגשת עבודות:

1. יש להעלות את הסרטון לדרייב אישי ולצרף את הקישור לטופס הרישום. יש לאפשר הרשאות עריכה.
2. יש להעלות את הסרטון בשם היצירה ומס' תעודת הזהות של רכז.ת המגמה **בלבד**, ללא פרטי בית הספר וזאת לשם שמירה על שקיפות מלאה והזדמנות שווה לכולם. התאריך כנזכר לעיל: 12.4.22 הוא תאריך אחרון בהחלט להגשת העבודות.
3. כל מגמה מוזמנת לשלוח אלינו יצירה **אחת** בלבד.
4. אורך היצירה לא יעלה על 6 דקות.
5. ניתן לשלוח סרטונים שצולמו בסטודיו.

החשיפה והצפייה בעבודות הנבחרות המבוצעות ע"י תלמידים מסייעת להצמחת דור העתיד. נשמח לראות תלמידים רבים מהמגמות המופיעות ומכל המגמות בארץ, לאור השנתיים האחרונות אנו רואות בכך חשיבות רבה. אנא, עדכנו את מס' המקומות המבוקשים **עד לתאריך 11.5.19**.

נשמח אם תזמינו את צוות המגמה ומנהל/ת ביה"ס.  
יש להירשם בטופס זה ראו - [כאן](#)

בברכה,

צוות הפיקוח על החינוך למחול  
ליאן יפה-זליגפלד, שירי לילוס, שלי אלמוג,  
נועה שגיא, סיון פלר, אביטל חורש, לימור  
חייבי, נטלי בר ומירב שופן

הילה קובריגרו פנחסי

מנהלת תחום דעת מחול

