

**מדינת ישראל**  
**משרד החינוך**  
**המזכירות הפדגוגית**  
**אגף א' אומנויות**  
**הפיקוח על החינוך למחול**

23 מרץ 2026

ה' בניסן תשפ"ו

לכבוד

מנהל/ת בית הספר

רכז/ת מגמת המחול

שלום רב,

**הנדון: "רק לרקוד" ערב עבודות נבחרות במחול וערב סולואים מצטיינים תשפ"ו**

בימים מאתגרים אלו, אנו רואים חשיבות עליונה בהמשך העשייה האמנותית והחינוכית ושימור המסורת של **"רק לרקוד - ערב עבודות נבחרות במחול תשפ"ו"** אשר יתקיים השנה ביום שלישי י"ז סיון, תשפ"ו 2.6.26

בשעה 20:00 באולם אסי"א באגף החדש של מוזיאון תל אביב, שדי שאול המלך 27 תל אביב.

הערב מהווה חלון ראווה לעשייה האמנותית הפורה והמרשימה של מגמות המחול מכל רחבי הארץ. במפגש חגיגי זה, אנו חוגגים את הכישרון והמסירות של תלמידים מצטיינים, דרך מגוון עבודות רפרטואר מרהיבות וכוריאוגרפיות ייחודיות המביאות לידי ביטוי שפה אמנותית אישית ופורצת דרך.

**בנוסף, השנה לראשונה! בכוונתנו לקיים גם מופע סולואים מצטייני רסיטל בשעה 18:00** באולם במרכז

ביכורי העתים במשכנו החדש במגדלי לנדמארק, ליאונרדו דה וינצ'י 2, תל-אביב-יפו,

תלמידים נבחרים בעלי הצטיינות יתרה בבחינת הבגרות - רסיטל במחול בה השתתפו תלמידים מכל רחבי הארץ, יוזמנו להופיע בערב זה.

אנו תקווה כי נוכל לקיים את שני אירועי השיא כמתוכנן ולחגוג את הישגי המגמות גם בשנה זו, על אף מורכבותה. קיום האירועים כפוף להתפתחויות המצב הביטחוני ולאישור פיקוד העורף. במידה ויידרשו שינויים במועדים או במיקום, תופץ הודעה מסודרת לכולם

**הנחיות כלליות להגשת המועמדות:**

- ועדה אמנותית תבחר את העבודות שתופענה בערב זה, הבחירה תהיה על פי קריטריונים מקצועיים ושיפוט בלתי תלוי.
- ההרשמה והעלאת החומרים היא עד לתאריך: **23.4.26** נבקש הקפדה על מועד זה כדי שנוכל להשיב לכם בזמן סביר על פנייתכם, תשובות ינתנו עד ה-6.5.26.

כל מגמה רשאית להגיש עד שתי יצירות (אחת מכל סוג):

1. יצירה מקורית של מורים, כוריאוגרפים אורחים או שחזור יצירות מופת מהארץ ומהעולם, בביצוע כיתות י'-י"ב בלבד.

2. עבודת בגרות מצטיינת של המחזור המסיים.

אנו נפנה באופן פרטני לרכזים בנוגע להשתתפות סולו בהצטיינות יתרה מתוך מבחן הרסיטל השנה.

**מדינת ישראל**  
**משרד החינוך**  
**המזכירות הפדגוגית**  
**אגף א' אומנויות**  
**הפיקוח על החינוך למחול**

**להלן הנחיות להגשת עבודות:**

1. יש להעלות את הסרטון **לגוגל דרייב אישי** ולצרף לטופס ההרשמה **קישור עם הרשאת עריכה** לדוא"ל: [dance.cloud@israschool.org.il](mailto:dance.cloud@israschool.org.il)  
יש לקרוא לקובץ בשם היצירה, ולוודא **שלא מופיעים בתוך הסרטון פרטים מזהים של המגמה/הרכז.ת לשם שמירה על שקיפות מלאה והזדמנות שווה לכולם.**
2. יש למלא את טופס הרישום בקישור [כאן](#). התאריך כנזכר לעיל: **23.4.2026** הוא **תאריך אחרון בהחלט להגשת העבודות.**
3. כל מגמה מוזמנת לשלוח אלינו שתי יצירות בלבד: אחת רפרטואר (י"י"ב) אחת כוריאוגרפיה (מתוך יצירות כיתת י"ב השנה), אורך היצירות 5 דקות לכל היותר.
4. ניתן לשלוח סרטונים שצולמו בסטודיו.
5. אנא, החתימו את ההורים/התלמידים הבוגרים על [טופס אישור פרסום זה](#) ושמרו אותו בבית הספר.

כבכול שנה נשמח לראות תלמידים רבים מהמגמות המופיעות ומכל המגמות בארץ.  
אנא, עדכנו את מס' המקומות המבוקשים **עד לתאריך 20.5.26**  
נשמח אם תזמינו את צוות המגמה ומנהל/ת ביה"ס.  
יש להירשם [בטופס זה](#).

בברכה,

צוות הפיקוח על החינוך למחול

תמי לוטן, סיון פלר, שירי כץ, אלה מרק, רחל ברוך  
אביטל חורש, כוכבית סאסי, רוני אדר, טלי עופרי.

הילה קובריגרו פנחסי

מנהלת תחום דעת מחול

