

בבליוגרפיה

- אדר ל', בלום-קולקה ש', ר' ניר, ר' מייזלר, ת' ווייל (1987), **איתור קשיים בהבנת הנקרא**, ירושלים: המכון לחקר הטיפוח בחינוך, האוניברסיטה העברית.
- אולשטיין ע' (תשמ"ב), **קשרי גומלין בין כתיבה וקריאה וכשירותו של הקורא**, בתוך: ש' בלום-קולקה, י' טובין ור' ניר (עורכים), **עיונים בחקר השיח: קובץ מאמרים**, ירושלים: אקדמון, עמ' 51-83.
- אולשטיין ע' וא' כהן (תש"ס/2000), קישוריות בטקסט לימודי, בתוך: א' שורצולד, ש' בלום-קולקה וע' אולשטיין (עורכות), **ספר רפאל ניר: מחקרים בתקשורת, בבלשנות ובהוראת הלשון**, ירושלים: הוצאת כרמל, עמ' 35-43.
- **אוריניות בכיתה א'**, מדריך למורה בביה"ס היסודי הממלכתי (התשנ"ה), ירושלים ותל אביב: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, הצוות לחינוך לשוני, הוצאת מעלות.
- אפשטיין-ינאי מ' (1996), מפגש קורא - טקסט אצל ילדים: ניסיון אפשרי להתבנות, **חלקת לשון**, 24, עמ' 81-92.
- אפשטיין-ינאי מ' (תשס"ג - 2003), **מארג השפה, שיחות וסוגות בשפה העברית**, מדריך למורה, תכנית לימודים למסלול לימודי תנועה ל-8, ל-9 ול-9 שנות לימוד, קידום נוער - תוכנית היל"ה, משרד החינוך, מנהל חברה ונוער והחברה למתנסי"ם.
- בלום-קולקה ש' (1985), לשון ההוראות בספרי לימוד תנאים מכינים ותנאי ביצוע, בתוך: צ' לם (עורך), **בית הספר וחינוך**, עמ' 57-65.
- בלום-קולקה ש' (תשס"ב), מבוא: סוגות של שיח אורייני דבור: היבטים התפתחותיים ובין-תרבותיים, **סקריפט, 3-4**, עמ' 9-25.
- בלום-קולקה ש' וד' טגליכט (תשס"ב), סוגות של שיח אורייני דבור: היבטים התפתחותיים ובין-תרבותיים, **סקריפט, 3-4**, עמ' 25-35.
- ברוך מ' (1985), **סוגיות וסוגים בספרות ילדים**, תל אביב: משרד הביטחון.
- ברוך מ' ומ' פרוכטמן (אגמון) (1982), **לכל שיר יש שם**, תל אביב: פפירוס.
- ברוש ש' (עורכת) (1993), **אוריניות חדשה**, תל אביב: מט"ח.
- גוברין ש' (תשנ"ט), **נעשה ונקרא**, ירושלים: משרד החינוך, התרבות והספורט, האגף לחינוך יסודי, המחלקה למיומנויות יסוד.
- גולדשמידט י' (תשנ"ט), אמונה והשקפת עולם בהוראת החומש, בתוך: **על המקרא ועל הוראתו, לקט מאמרים**, ו', ירושלים: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, עמ' 39-52.
- גולדשמידט ש' (תשנ"ח), הצעה לדרך הוראת הסדרות הראשונות של ספר בראשית בכיתה א', בתוך: **על המקרא ועל הוראתו, לקט מאמרים**, ה', ירושלים: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, עמ' 33-86.
- הורוביץ מ' (תשנ"ז), **חקר השיח - הלכה ומעשה**, פרקי שיח למתכשרים להוראה ולמוריהם, תל אביב: משרד החינוך, התרבות והספורט ומכון מופ"ת.
- **המשוב הארצי למערכת החינוך: מבחן הישגים בשפת אם (עברית) לתלמידי כיתות ד'** (1996), משרד החינוך והמרכז הארצי לבחינות והערכה.
- וולף ד' וד' הלוי-דרזנר (עורכות) (תשס"א - 2001), **טקסטים עיוניים בבית הספר היסודי**, ירושלים: משרד החינוך, המינהל הפדגוגי, האגף לחינוך יסודי, המחלקה למיומנויות יסוד.
- **לפתוח שער לשיר ולסיפור: חוויה אוריינית בכיתה א'**, מדריך למורה בביה"ס הממ"ד (התשס"א), ירושלים ותל אביב: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, הוצאת מעלות.

- **לקרוא להבין ליהנות**, חלקים א' וב' (התשנ"א, התשנ"ג), ירושלים: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים.
- **לשון וספרות עברית בבית הספר היסודי הממלכתי והממלכתי דתי, תכנית לימודים בכיתות ב' ו-ו'** (תשל"ט), ירושלים: משרד החינוך והתרבות, המרכז לתכניות לימודים.
- **מחרוזת**, פרקי ספרות לבית הספר היסודי הממלכתי, חלקים א', ב', ג' וד', מדריכים למורה (תשל"ה), תשל"ז, תשל"ח, תשמ"ו), ירושלים: משרד החינוך והתרבות, המרכז לתכניות לימודים.
- **מפגשים עם טקסטים: קוראים טקסט ספרותי**, מדריך למורה בביה"ס היסודי הממלכתי, (התשנ"ח), ירושלים ותל אביב: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, הוצאת מעלות.
- **נבו ד', י' וולף, א' גולדבלט, א' לוי, נ' מרק, ש' קניאל (1989), הבעה בכתב בבית הספר היסודי: תהליכים הישגים ועמדות, דו"ח מחקר**, ירושלים: משרד החינוך והתרבות, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, ואוניברסיטת תל אביב, בית הספר לחינוך.
- **ניר ר' (1992)**, מבוא לתורת הלשון, יחידות 1-2, 3, 10-11-12, תל אביב: האוניברסיטה הפתוחה.
- **סמואל ע' (תשמ"ז), פרקי הדרכה להכרת ספרות האגדה**, תל אביב: מכון מופ"ת.
- **סנדבנק א', צ' ולדן וא' זילר (התשנ"ה), ככתבם וכלשונם... על כתיבתם של ילדים צעירים**, ירושלים וכפר סבא: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לחינוך יסודי, המחלקה למיומנויות יסוד ומכללת בית ברל, מל"ל - המרכז לטיפוח הלשון.
- **עזר ח' (תשנ"ג), חינוך אורייני וטיפוח מיומנויות כתיבה באמצעות תהליך הכתיבה, חלקת לשון, 9, עמ' 40-50.**
- **עזר ח' (2001)**, אוריינות רב-תרבותית: אמצעי לטיפוח ערכי בחברה פלורליסטית, בתוך: י' עירם, ש' שקולניקוב, י' כהן וא' שכטר (עורכים), **ערכים וחינוך בחברה הישראלית**, ירושלים: משרד החינוך, לשכת המדענית הראשית.
- **פירוט תכנית הלימודים בספרות, בהבנת הנקרא, בהבעה בכתב, בידיעת הלשון ובהאזנה, לשון וספרות לבית הספר היסודי הממלכתי-דתי (התשמ"ו)**, ירושלים: משרד החינוך והתרבות, האגף לתכניות לימודים.
- **פירוט תכנית הלימודים, לשון וספרות עברית בבית הספר היסודי הממלכתי, ספרות והבנת הנקרא, הבעה בכתב, יסודות בידיעת הלשון, האזנה (התשמ"ו)**, ירושלים: משרד החינוך והתרבות, האגף לתכניות לימודים.
- **פלד נ' (עורכת) (1996), מדיבור לכתיבה**, דרכים לאוריינות, כרך א, ירושלים: המכללה לחינוך ע"ש דוד ילין והוצאת כרמל.
- **פלד נ' (עורכת) (2000), מדיבור לסיפור**, דרכים לאוריינות, כרך ב, ירושלים: המכללה לחינוך ע"ש דוד ילין והוצאת כרמל.
- **פלד נ' (תשנ"ח), סוגות בדיבור ובכתיבה**, תל אביב: מכון מופ"ת.
- **פלד נ' וש' בלום-קולקה (1992)**, בין דיבור לכתיבה: כתיבתם של ילדים בכיתות א-ג, **מעגלי קריאה, 21, עמ' 111-127.**
- **פלד נ' וש' בלום-קולקה (התשנ"ז), דיאלוגיות בשיח הכיתה, חלקת לשון, 24, עמ' 28-60.**
- **פלד נ' (1995)**, מאפייני השיח בכיתה, **מחשבות כתובות, 12/13, מל"ל - בית ברל**, ומשרד החינוך, המינהל הפדגוגי, האגף לחינוך יסודי, המחלקה למיומנויות יסוד, עמ' 18-3.
- **צלרמאיר מ' (תשנ"ז), ההגיונות הסותרים באוריינות, עיונים בחינוך, כרך 2, 2.**
- **צלרמאיר מ' (תשנ"א), התבנית הסיפורית בהוראת טקסטים מספרי לימוד, בתוך: מלילות, ירושלים וכפר סבא: מכללת בית ברל - מל"ל ומשרד החינוך והתרבות, המינהל הפדגוגי, אגף החינוך היסודי, המחלקה למיומנויות יסוד, עמ' 65-78.**
- **רביד ד' (תשנ"א), שונות ושינוי בעברית החדשה: רכישת לשון ואוריינות, בתוך: מלילות, ירושלים וכפר סבא: מכללת בית ברל - מל"ל ומשרד החינוך והתרבות, המינהל הפדגוגי, אגף החינוך היסודי, המחלקה למיומנויות יסוד, עמ' 35-44.**

- רביד ד' (תש"ס / 2000), [התגבשות תפיסתה של מערכת הכתב העברית אצל תלמידי ביה"ס היסודי](#): [מודל תאורטי ובדיקות אמפיריות](#), בתוך: א' שורצולד, ש' בלום-קולקה וע' אולשטיין (עורכות), **ספר רפאל ניר: מחקרים בתקשורת, בבלשנות ובהוראת הלשון**, ירושלים: הוצאת כרמל, עמ' 408-425.
- רוזנברג, י"מ (תשנ"ז), על מקומה של האגדה בהוראת התורה שבכתב, בתוך: **על המקרא ועל הוראתו, לקט מאמרים, ד'**, ירושלים: משרד החינוך התרבות והספורט, המינהל הפדגוגי, האגף לתכניות לימודים, עמ' 1-21.
- רוזנסון י' (תשנ"ה), **מדרשי אגדה, עיון לקראת הוראה**, תל אביב: מכון מופ"ת.
- שביט ז' (1996), **מעשה ילדות: מבוא לפואטיקה של ספרות ילדים**, תל אביב: האוניברסיטה הפתוחה.
- שימרון י' (עורך) (1997), **מחקרים בפסיכולוגיה של הלשון בישראל: רכישת הלשון, קריאה וכתובה**, ירושלים: האוניברסיטה העברית והוצאת מגנס.
- שיף מ' וע' שואב (תשמ"ז), **האגדה מהי – עיונים באגדות חז"ל**, תל אביב: מכון מופ"ת.
- שריג ג' (1994), **חכמת הלמידה: שיעורים ברכישת דעת מטקסטים**, גבעתיים: מסדה.
- שריג ג' (1996), **לדעת דבר: כישורי עיון וחקירה**, גבעתיים: מסדה.
- שריג ג' (1997), **לכתוב דבר: כתיבה לשם חשיבה**, גבעתיים ואור יהודה: מסדה והד ארצי.
- שריג ג' (2000), **רוח הדברים: ניצני תרבות, חקר ועיון**, חולון: יסוד הוצאה לאור.