

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

ירושלים, אלול תשפ"ב
אוגוסט, 2022

למורים¹, לרכזים ולמדריכים לעברית בחינוך היסודי,
למנהלים ולמפקחים על בתי הספר,
שלום רב,

הנדון: חוזר מפקח"ר עברית ביסודי לשנת הלימודים תשפ"ג

דברי פתיחה

בפתח חוזר זה ברצוני להודות למורים ולכל יתר אנשי המקצוע בבתי הספר היסודיים, במכללות, במשרד החינוך בוועדות השונות אשר נושאים בעול השליחות של החינוך הלשוני בעברית.

שנת הלימודים תשפ"ג נפתחת לאחר תקופה מלאה אתגרים ולמידה בלתי רציפה אשר יצרו פערים ועלינו להיערך ולהתמודד איתם. לאור זאת יוצא משרד החינוך בתוכנית מערכתית לצמצום פערים, ותחום הוראת העברית ביסודי הוא חלק מהותי ומרכזי ממנה. התוכנית מתמקדת בקידום אוצר המילים, חיזוק שטף הקריאה, פיתוח שיח אורייני מורחב, וקריאה של ספרים.

ידיעת הלשון והשליטה במיומנויות השפה והתקשורת הן תשתית ללמידה בכל תחומי הדעת, והן המפתח גם לתחושת מסוגלות ולצמיחה אישית, לתקשורת בין-אישית תקינה ולמעורבות תרבותית וחברתית. אי לכך, משרד החינוך מציב את קידום היכולות האורייניות של התלמידים כיעד מרכזי, כפי שמצוין במסמך "אבני הדרך". יעד זה מועצם עוד יותר בתשפ"ג נוכח השפעות משבר הקורונה על מיומנויות השפה של התלמידים, כפי שעולה בין השאר מתוך ממצאי ההערכה הארצית בתשפ"ב. ממצאים אלה מצביעים על הישגים נמוכים מן המצופה בכלל האוכלוסייה, ועל פערים לימודיים מתמשכים בקרב תלמידים אשר תלויים יותר מאחרים בתהליכי הוראה סדירים בגן ובבית הספר (על רקע של צרכים מיוחדים, דו-לשוניות ומיצב סוציאקונומי). שומה עלינו למנוע מצב שבו ילדים צעירים שלמידתם הסדירה נפגעה יגררו פערים לשוניים ולימודיים לאורך שנים. יש לייצר תהליכים של איתור התלמידים הללו, אפיון הקשיים שלהם והתאמת ההוראה לצורכיהם תוך שימת דגש מיוחד על קידום תלמידים שצברו פערים גדולים עוד יותר ביחס למצופה מבני גילם. משימה זאת מחייבת את מערכת החינוך למאמץ מוגבר ואינטנסיבי בתשפ"ג שמכוון באופן מיוחד אל היעדים הללו:

יעדים

- השלמת פערים לימודיים במיומנויות השפה לכלל התלמידים
- קידום מיומנויות שפה ואוצר מילים בקרב תלמידים שצברו פערים לעומת חבריהם
- ביסוס הידע הפדגוגי של גננות ומורים בקידום תלמידים מתקשים
- ביסוס הידע הפדגוגי של מורים בדרכים המאפשרות הוראה מותאמת לשונות
- יצירה או הנגשה של חומרי למידה וכלי הערכה מותאמים לשונות

¹ לשון זכר מייצגת את כל המגדרים.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

יש לשאוף להשיג יעדים אלה מהר ככל האפשר, כיוון שפער בתחום השפה והאוריינות גורם לפערים בתחומי לימוד נוספים, פוגע בעצמאות בלמידה, בתחושת המסוגלות, הדימוי העצמי וההנאה מלמידה.

אבקשכם לוודא שכלל תלמידי הכיתה מתקדמים כראוי ובהתאם ליכולותיהם, שהפערים אינם מתרחבים ושתלמידים מתקשים מקבלים את התמיכה הלימודית שהם זקוקים לה. אנא, היו ערניים ועקבו אחר ההתקדמות של כלל התלמידים בכיתה. הוראה טובה ואפקטיבית היא הוראה המותאמת לפרט. חשוב ללמד עד כמה שאפשר בקבוצות קטנות בדרך שתאפשר לכם, המורים, לעקוב אחר התלמידים, ולברר לעצמכם מה הם מבינים ומה צריך עוד להסביר; מה הם יודעים לעשות ומה חשוב לתגבר ולחזק; מה משעמם אותם וכיצד אפשר לעורר בהם עניין וליצור עבורם חוויה לימודית מהנה ומאתגרת.

שינויים מערכתיים בתשפ"ג

בשנת לימודים תשפ"ג חלים שינויים מערכתיים במשרד החינוך אשר יש להם השלכות על עבודת בתי הספר והמורים. ראשית, מערכת החינוך הישראלית מטמיעה בשנת הלימודים תשפ"ג את **תכנית הגפ"ן** – גמישות ניהולית פדגוגית. בית הספר, מקבל מעתה משאבים בסלים שונים לטובת העשייה החינוכית – לימודית בבית ספרו, ויכול להתאים את הדגשים, ההצטיידות הבית ספרית ואת התוכניות שיפעיל לאוכלוסיית התלמידים והמורים ולקהילה שהם פועלים בה. אחד השינויים המרכזיים עבורנו הוא שינוי מתווה ההדרכה. ימי ההדרכה כפי שהתקיימו עד תשפ"ב, עוברים למתווה אחר, במסגרתו מנהל בית הספר רוכש את שעות ההדרכה המתאימה לבית ספרו בהתאם לשיקול דעתו והתיעדוף שלו. מדובר במהלך רחב מאד אשר באופן טבעי מלווה בהרבה מורכבויות, חששות וצורך בתקון והתאמה תוך כדי תנועה. המדריכים במחוזות יסייעו בכך. הפיתוח המקצועי ימשיך לתת מענה פדגוגי למורים ולתמוך בהם. מערכת החינוך כולה נערכת לשינוי. ביחד נבין את האתגרים וננסה למצוא להם פתרונות לשנה הקרובה בפרט, ולשנים הבאות בכלל.

שימו לב: במערכת הגפ"ן מוצעות תוכניות של הפיקוח על הוראת העברית וכן תוכניות מבוססות מחקר שמבוקרות על ידינו. תוכניות אלה יקדמו את הידע המקצועי של המורים וייסעו להם לטפח את מיומנויות השפה והלשון בעברית ולצמצם פערים בתחום זה ([לנוחיותכם מוטמע קישור הכולל את פירוט התוכניות](#)). שנית, בשנת הלימודים תשפ"ג, תיפתח **מערכת מצפן**, מערכת חדשה לניהול הפיתוח המקצועי. המערכת מחוברת למערכות ניהול ידע של המשרד ותאפשר תכנון וניהול תהליכי הפיתוח המקצועי מבוססי נתונים ומותאמים לצרכי בית הספר כארגון ועובד ההוראה כפרט. ההרשמה של כל מורה לתהליכי הפיתוח המקצועי תהיה דרך פורטל עובדי הוראה במרחב פיתוח מקצועי והדרכה. עובד ההוראה ייכנס באמצעות ההזדהות אחידה, ויוצע לו מגוון אפשרויות הלמידה המותאמות לצרכיו, בהתאם למקצוע ההוראה, התפקיד והשיוך המוסדי ([לנוחיותכם מוטמע כאן](#)).

בשנים האחרונות השתתפו מורים רבים בפיתוח מקצועי מתוקשב והרחיבו עוד יותר את כישורי ההוראה שלהם. אתם מוזמנים להמשיך וללמוד איתנו במסגרות שונות של הפיתוח המקצועי, המחוזי והארצי. ההשתלמויות הארציות יפורטו במערכת מצפן ובאתר החינוך הלשוני. אתם מוזמנים גם להצטרף

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

לתוכנית "מן המחקר אל הכיתה" שבה תוכלו לפגוש חוקרים משתפים בתובנות מעניינות מתוך מחקריהם בתחום השפה. יחידות פיתוח מקצועי בהרכבה אישית תוכלו למצוא ב"כוורת" למורי היסודי.

כמו בתשפ"ב, גם בשנת הלימודים הנוכחית יתקיים **מבחן ארצי בעברית בכיתה ד'**. מבחן ארצי שואב אליו תשומת לב רבה ועשוי לעודד תהליכי למידה חיוביים. עם זאת, לעיתים הוא מעורר לחץ וחרדה בקרב מורים וגם בקרב תלמידים והורים. בשנים קודמות היינו עדים למקרים רבים של הוראה מכוונת היבחנות שגרמה לתלמידים שיעמום וסבל רב, פגעה מאוד באהבת שיעורי העברית וכמובן לא קידמה את התלמידים. מורי כיתה ד' - אנא זכרו שתפקידכם, כמו יתר המורים בבית הספר, ללמד את התלמידים בדרך משמעותית ומהנה עבורם. לקרוא בפניהם ספרים, להציב להם אתגרים לימודיים, לעורר בהם סקרנות וחדוות למידה, לעסוק בתכנים שיפתחו אותם וירחיבו את דעתם, להעשיר את אוצר המילים שלהם ולשכלל את מיומנות הקריאה והכתיבה שלהם. אנא השתמשו בחומרי הלמידה המאושרים שברשותכם – ספרי לימוד ויחידות הוראה, **ולא בחוברות שאינן מאושרות המתרגלות מיומנויות בדרך שטחית**. חוברות כאלה מובילות להוראה שמחקה את דרך ההערכה במבחן, אולם כדי להעמיק את הבנת הנקרא ולבסס אותה לאורך זמן בדרך שתוביל להצלחה גם במבחנים הבאים חשוב להוביל תהליכים של למידה משמעותית סביב תכנים בעלי ערך, לחזק את ידיעת הלשון ולהקנות אסטרטגיות הבנה באופן מפורש.

דוח ההערכה של המבחן הארצי כולל בתוכו מרכיבים חדשים שיכולים לסייע בקידום בית הספר כולו ולכוון את ההוראה בכיתות. תיאור רמות הביצוע כחלק ממדדי ההצלחה במבחן מאפשר למורים ללמוד מה ילדים ידעו לעשות במבחן המסוים הזה, **כמובן לבחון זאת גם על פי מה שהם לומדים מתוך כלי הערכה פנימיים נוספים** ולכוון את ההוראה בהתאם. **חידוש נוסף וחשוב ביותר הוא שילוב של שאלות לדיון פדגוגי בעקבות הממצאים**. קראו את הדוח יחד עם השאלות לדיון וקיימו שיח מעמיק לגבי השאלות הללו. שיח בצוות או בחדר המורים וגם התבוננות של מורה בעבודתה לאור הממצאים יכולים לסייע בתהליכי שינוי ושיפור תהליכי ההוראה. בנוסף, יתווסף למבחן תשפ"ב כלי לניתוח טעויות והמלצות להוראה. תוכלו להיעזר בכלי זה כדי לקדם הוראה מפורשת של הבנת הנקרא בהתאם לטעויות שעולות מתשובות התלמידים.

טיפ-עלון - מדי חודש אנו מפרסמים עלון ובו "טיפים" קצרים והמלצות לשימוש בחומרי למידה רלוונטיים לאותו החודש. העלוניו מצטברים באתר החינוך הלשוני. אתם מוזמנים לעקוב אחרינו ולהיעזר בהמלצות הדידקטיות ובהצעות להוראה.

בחוזר זה אעסוק בדגשים המיוחדים להוראת העברית בשנת הלימודים תשפ"ג בכל כיתות בית הספר היסודי. ככל שנה, אכלול בו הפניות לחומרי למידה, לכלי הערכה ולפיתוח מקצועי, בהמשך לחוזר תשפ"ב (**לנוחיותכם מוטמע כאן**).

אנא עקבו אחר העדכוניו באתר המפמ"ר במהלך השנה.

תוכן העניינים

1. [דגשים בשנת הלימודים תשפ"ג](#)
2. [על מקומה של הוראת העברית בבית הספר ועל למידה משמעותית בשיעורי עברית](#)
3. [תהליכי הוראה-למידה והערכה בשיעורי עברית](#)
 - 3.1. [הוראה מותאמת לשונות בכיתה](#)
 - 3.2. [הערכה פנימית משולבת בהוראה](#)
 - 3.3. [פריסת כלי ההערכה הפנימית בעברית לאורך שנת הלימודים](#)
4. [קידום מיומנויות השפה, ידע לשוני, השכלה והרחבת הדעת](#)
 - 4.1. [קידום קריאה והבנת הנקרא](#)
 - 4.2. [על הוראת הכתיבה](#)
 - 4.3. [הרחבת ידע העולם](#)
 - 4.4. [פיתוח אוצר מילים](#)
5. [על הוראת ספרות](#)
6. [יסודות הקריאה והכתיבה וטיפול האוריינות בכיתה א](#)
7. [ספרי לימוד וחומרי למידה](#)
8. [מסגרות לפיתוח מקצועי - השתלמויות ארציות מקוונות ובמסגרת הכוורת](#)

1. דגשים בשנת הלימודים תשפ"ג

- יש להקנות את כל ארבע מיומנויות השפה - דיבור, האזנה, קריאה וכתיבה בדרך המותאמת לשונות בכיתה. אומנם חומרי הלמידה אחידים בדרך כלל, אולם אפשר וחיוני לעשות בהם שימוש דיפרנציאלי. העדיפו ככל האפשר הוראה בקבוצה קטנה המעלה את איכות השיח הלימודי ומאפשרת התייחסות להיבטים פסיכופדגוגיים.
- יש לאתר כבר בתחילת השנה את התלמידים המתקשים. לשם כך פיתחנו כלי להערכת פרופיל אורייני החל מראשית כיתה א, וכלים להערכת שטף הקריאה בראשית כיתות ב-ו ובסיומן. נוסף על כך לרשותכם כלים למיפוי כיתה בכל אחת משכבות הגיל. תוכלו להתאים בעזרתם מהלכי הוראה לכלל תלמידי הכיתה, לקדם תלמידים מתקשים ולהציע אתגר למתקדמים ולמצטיינים.
- חשוב לשלב הערכה מגוונת ומותאמת לפרט בתהליכי ההוראה לאורך השנה. הערכה אינה בהכרח מבחן, ואין היא חייבת להיעשות באופן אחיד לכלל הכיתה. הערכה יכולה להיעשות על תוצרי הלמידה השוטפים או באמצעות כלי הערכה שתבחרו. לרשותכם מגוון כלים להערכה באתר החינוך הלשוני (ראו פירוט בהמשך).

- **הוראת מיומנויות השפה והידע הלשוני תיעשה באופן מפורש בשיעורי העברית.** נוסף על כך לְמִדּוֹ עברית גם כחלק מהוראת תחומי הדעת השונים, ובלבד שתישמרנה **מטרות ההוראה הלשוניות** לצד מטרות ההוראה בתחום הדעת האחר. דוגמאות לכך אפשר למצוא ביחידות הוראה משותפות לעברית ולתחומי דעת נוספים. המורים מוזמנים להצטרף להשתלמויות בין תחומיות ולחזק את מקצועיותם בקידום שפה ואוריינות במשולב עם הוראת תחומי הדעת (ראו בהמשך פירוט של ההשתלמויות המוצעות לכס).
- **יש להקפיד וללמד ספרות יפה וכן לעודד קריאה של ספרים.** הספרות מאפשרת לשוחח על רגשות, להקשיב לקול האישי ואף לזהות קשיים שהילד מתמודד איתם. **בכל גיל הקפידו לקרוא בפני הילדים ספר בהמשכים.** הקראה יפה של מורה היא חוויה מעצימה ומפתחת, הן בהיבט האסתטי הן בהיבט של למידה רגשית-חברתית, שפתית ואוריינית.
- **הוראת הקריאה אינה מסתיימת בכיתה א אלא נמשכת לאורך כל שנות בית הספר היסודי.** קָדְמוּ את שטף הקריאה של כלל תלמידי הכיתה והקצו לכך מקום בשיעורי העברית. לא רק הקוראים החלשים ייתרמו מכך, אלא גם הקוראים החזקים. היעזרו בתוכנית "**קול קורא**" לקידום שטף הקריאה הכוללת פרקטיקות הוראה מותאמות לכיתה השלמה.
- **הכתיבה היא כלי חשוב בידי התלמידים.** כדי לקדם כתיבה, יש ליצור תרבות של כתיבה בכיתה, להקצות לה זמן ולטפח אותה. היעזרו במבדקי הכתיבה לכיתה ב, כיתות ב-ד וכיתות ה-ו. המבדקים משלבים הערכה עם המלצות להוראה ויסייעו בדיכם לקדם את הכתיבה כחלק משגרת הלמידה.
- **אין לוותר על הקנייה של ידע לשוני ואוצר מילים.** אלה, כידוע, עומדים בבסיס השימוש בארבע מיומנויות השפה. בלעדי ידע הלשון ואוצר המילים עשיר לא נוכל לקדם קריאה, כתיבה, האזנה או דיבור. חשוב לטפח את הלשון באופן המשתלב עם התכנים שבהם עוסקים הילדים וכך להביא ללמידה משמעותית ובעלת ערך עבורם. אוצר המילים הוא גם חלק מידע העולם של התלמידים ויכולתם לבסס הבנה של מושגים והשכלה כללית.

2. על מקומה של הוראת העברית ועל למידה משמעותית בשיעורי עברית

הוראת העברית היא תחום מיוחד בין מקצועות הלימוד בחינוך היסודי. מאחר שתחום זה אינו מתמקד בתכנים אלא במיומנויות שפה ותקשורת – הוראתו יכולה להשתלב בכל מהלך חברתי או לימודי שרלוונטי לחיי התלמידים. ואכן, מיומנויות לשוניות אינן נלמדות בשיעורי העברית בלבד. טיפוח השפה והאוריינות הוא משימה המוטלת על כלל הצוותים החינוכיים בכל מפגש עם הילדים – בשיחה ובדיון, בקריאה ובכתיבה, בלמידה ובהרחבת הדעת. עם זאת, לשיעורי העברית ערך משל עצמם. כאן מתבצעת ההוראה המתוכננת של מיומנויות השפה לאור תוכנית הלימודים ובתוך כדי הערכה שוטפת של מה שהתלמידים יודעים ומסוגלים לעשות.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

מטרות ההוראה של מקצוע העברית כוללות, לצד קידום מיומנויות השימוש בשפה והידע הלשוני, את הבנת ערכה של השפה ליחיד ולחברה ואת החינוך לאהבת השפה העברית, האוצרת בתוכה את המורשת, הספרות והתרבות של העם היהודי ושל מדינת ישראל.

עלינו לדאוג לנצל היטב את רוחב המקצוע, להקצות מספר גדול של שעות הוראה למקצוע העברית, ולהקדיש אותן להוראה מפורשת של השפה ולא למשימות חינוכיות או לימודיות אחרות. יתרה מזאת: כדאי לנצל הזדמנויות שונות לקידום השפה בכל תוכן לימודי או אירוע בחיי בית הספר: כאן אפשר להרחיב אוצר מילים; כאן אפשר לשכלל הבעה בעל פה בתוך כדי דיון על סוגיה חברתית-ערכית; כאן אפשר לשתף בחויית קריאה אישית; כאן אפשר לכתוב מכתב בנושא שעל הפרק; כאן כדאי לעורר סקרנות, לעודד קריאה ולהרחיב השכלה.

כמורים לעברית העוסקים בקידום מיומנויות לשוניות עומד לפניכם האתגר לבחור נושאים בעלי ערך, רלוונטיים לילדים ומעוררי עניין, להכין מטלות שמכוונות באופן ישיר או במרומז אל חיי הילדים; לשאול שאלות שאין עליהן תשובה נכונה אחת, שהן מעוררות חשיבה, מזמינות נטילת יוזמה ופתרון בעיות, מעלות דילמה מוסרית ומחייבות הבעת עמדה מנומקת; להזמין את הילדים להיות מעורבים בדרך למידתם ולאפשר להם להשפיע על הנעשה בכיתה. כל אלה אינם יכולים להתבצע ללא גישה פדגוגית מתאימה וללא התאמה דידיקטית אשר מביאה בחשבון את צורכי הילדים, את מקומם על הרצף ההתפתחותי ואת מה שמעניין ומשמעותי עבורם.

3. תהליכי הוראה למידה והערכה בשיעורי עברית

3.1 הוראה מותאמת לשונות בכיתה

שיעורי העברית מזמנים מרחב גדול של בחירה בתכנים ובתהליכי למידה ומאפשרים התפתחות אישית. כל תלמיד בדרכו ובקצב שלו צריך למצוא בשיעורי העברית הזדמנות לחוות הצלחה ולחוש בהתקדמות. בין התלמידים נמצא מי שמתקשה בקריאה או בכתיבה, מי שעברית אינה שפת אימו, מי שזה עתה הגיע ארצה, תלמידים מצטיינים ומחוננים ועוד אחרים. תפקידנו כמורים לסייע לכל תלמידה ותלמיד לעצב בדרך של הנאה ועניין את הכישורים האורייניים שישמשו אותם ללמידה. זהו אחד האתגרים המשמעותיים העומדים בפנינו, אתגר המתחדד עוד יותר עם יישומו של חוק ההכלה וההשתלבות במערכת החינוך.

בין התלמידים נמצא כאלה שנפגעו יותר מתקופת החירום הרפואי ומהשלכותיה ארוכות הטווח וצברו פערים משמעותיים. כדי לא להשאיר אף ילד מאחור, לקדם הישגים ולהיענות לצרכים המגוונים של התלמידים בכיתה, חשוב לקיים תהליכים של הוראה מבוססת הערכה, תכנון ומעקב. אפשר להסתייע לשם כך במדריכים, רכזי שפה, רכזי הערכה ורכזי השתלבות, ולבנות תוכניות הוראה אשר מביאות בחשבון את כלל התלמידים בכיתה - הן בתוך המהלך הדידקטי הכולל הן בהתאמה פרטנית.

חשוב מאוד להתאים את חומרי הלמידה לתלמידי הכיתה ככלל, וגם באופן פרטני, כדי למנוע תסכול מאותם תלמידים שמתקשים להתמודד עם רמת הכיתה הנדרשת ולאפשר להם להתקדם מהמקום שבו הם נמצאים. תוכלו להנגיש לתלמידים אלה את חומרי הלמידה על ידי הקראה, חלוקה למנות קטנות, תיווך מוגבר, בחירה של משימות מתאימות וגם בחירה בחומרי למידה קלים ופשוטים יותר שבעזרתם יוכלו לצעוד קדימה. [הצעות נוספות לפדגוגיה מונגשת](#) אפשר למצוא באתר האגף לחינוך מיוחד. אפשר למצוא שם גם [הצעות להנגשת ספרי לימוד וחומרי הוראה ולמידה](#) לילדים עם מגוון צרכים המשולבים בכיתה. מסמך מדיניות והנחיות להוראת עברית לתלמידים שאינם דוברי עברית בבית תוכלו למצוא באתר המפמ"ר תחת הסעיף "מה חדש".

3.2 הערכה פנימית משולבת בהוראה

תפקידה של ההערכה הפנימית לסייע לכם, המורים, להתאים את ההוראה שלכם ולדייק את המענים שאתם נותנים לתלמידים. אלה כלים מקצועיים העומדים לרשותכם, ואתם יכולים לקבוע מתי להשתמש בהם ובאיזה אופן.

בשונה ממבחן מיפוי או מבחן חיצוני, הערכה שוטפת משולבת בהוראה נעשית כדבר שבשגרה, כחלק מתרבות העבודה לאורך כל שנת הלימודים. הימנעו מריבוי מבחנים היוצרים אווירה של לחץ או עומס מיותר על התלמידים. כלי הערכה מגוונים המוטמעים בתהליך ההוראה יכולים לספק למורה את המידע הדרוש. כל משימה שהתלמידים מבצעים בכוחות עצמם יכולה לשמש כמשימת הערכה, בתנאי שתקבעו לה תבחינים, תכוונו בעזרתה את ההוראה ותנהלו מעקב אחר ההתקדמות. על השימוש בכלי הערכה

במהלך הלמידה ועל אופי ההערכה בבית הספר היסודי, אנא קראו בחוזר המנכ"ל ["מבחנים פנימיים כחלק מההערכה על פני הרצף החינוכי"](#).

באתר החינוך הלשוני, תחת הלשונית [הערכה משולבת בלמידה](#), תוכלו לקרוא על מאפיינים של הערכה פנימית בשירות המורה. לרשותכם [מצגת על מאפייני הערכה מקדמת למידה בחינוך הלשוני](#). לצידה תמצאו [סרטון קצר](#) בנושא זה וכן [כרזה על הערכה פנימית מקדמת למידה](#). תוכלו אף להאזין להרצאתה של ד"ר הלנה קמרון על [הערכה מקדמת למידה של כלל תלמידי הכיתה](#).

כמו הוראה טובה, גם [הערכה יכולה להיות מונגשת ומותאמת ולהתבצע באופן דיפרנציאלי](#). [באתר החינוך הלשוני](#) ובאתר [הראמ"ה](#) מגוון של כלי הערכה ואפשר לעשות בהם שימוש בדרך גמישה שאינה מרתיעה, לאו דווקא כמבחן. מורים יכולים לבחור להעריך באמצעותם תלמידים מסוימים בלבד בעוד האחרים עסוקים בלמידה. אפשר להשתמש בכלים קצרים שאינם "תופסים" שיעור שלם ואפשר בקלות לבדוק אותם או לחלופין לבחור טקסט אחיד לכל תלמידי הכיתה אולם להציע תיווך משתנה לתלמידים שונים באופן שיוכלו לבטא את ידיעותיהם – הקראה, הגדלה של טקסט, ניקוד, חלוקה לפסקאות ועוד. ראו דוגמה לכך במבדק הבנת הנקרא מותאם ומונגש - ["ליל הגחליליות"](#).

כלי יעיל להידוק הקשר בין הערכה ללמידה תמצאו באתר החינוך הלשוני תחת הכותרת ["הערכה משולבת בלמידה"](#). ההצעות שנכתבו עבור חלק ממבחני המדף כוללות ניתוח שגיאות והמלצות להוראה. כמו כן תוכלו למצוא באתר כלי משולב [הוראת כתיבה והערכתה - לכיתות ד-ה](#). תוכנית ["האצבעות הירוקות"](#) שמשלבת הערכה והוראה במהלך של 10-12 שיעורים תעלה בקרוב לאתר החינוך הלשוני. התוכנית מיועדת לכיתות ג-ד ועוסקת באחריות ילדים לסביבה.

בתחילת השנה ובמהלך המחצית השנייה יש לקיים מהלכי הערכה [למיפוי כיתה](#). מיפוי הכיתה מאפשר תכנון כולל על פי מה שהתלמידים יודעים בתחילת השנה אל מול הרצוי על פי תוכנית הלימודים. מיפוי הכיתה מאפשר הוראה מותאמת לשונות, דהיינו – להתאים ולתגבר הוראה לתלמידים מתקשים ולהוסיף אתגר לתלמידים חזקים. כלי ההערכה למיפוי כיתה בראשית השנה יישלחו לבתי הספר על ידי הראמ"ה, וגם יופצו על ידי המדריכות המחוזיות למדריכות בתי הספר ולרכזות.

לרשותכם מגוון רחב של כלי הערכה פנימיים שאפשר לשלבם בהוראה בהתאם לשיקול דעתכם. להלן טבלה ובה המלצות לשילוב כלים אלה לאורך השנה. [השתמשו בטקסטים, בשאלות ובמחוונים בכל דרך שנראית נכונה ומתאימה בעיניכם, ובלבד שתפיקו מהם תועלת להכוונת ההוראה לצורכי התלמידים שלכם](#).

משרד החינוך
 המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
 הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

3.3 הצעה לפריסת כלי ההערכה הפנימית בעברית לאורך שנת הלימודים

מאי-יוני	מרץ-אפריל	פברואר	ינואר	דצמבר	נובמבר	ספטמבר-אוקטובר	
מבדק א – משימות 5-10		מבדק א – משימות 3, 4		הערכת הפרופיל האורייני		מבדק א - משימות 1, 2 ²	כיתה א
מבחני מדף בהבנת הנקרא וידע לשוני		מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני ³			
מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק בעברית לכיתה ב – שטף קריאה, *הבנת הנקרא, הבנת הנשמע, לשון		מבדק הכתיבה לכיתה ב ⁴		מבדק שטף קריאה פרטני	כיתה ב
מבדק הכתיבה לכיתה ב (פעימה שנייה)				מבדק הכתיבה לכיתה ב (פעימה ראשונה)			
מיפוי כיתה אחת ממשימות ההערכה המומלצות באתר המפמ"ר		מהלך המשלב הערכה והוראה לסירוגין – הבנת הנקרא, לשון, וספרות, כתיבה, אוריינות דיגיטלית, שיח דבור –		מיפוי כיתה אחת ממשימות ההערכה המומלצות באתר ראמ"ה או באתר המפמ"ר		מבדק כתיבה ג-ד	כיתה ג
מבדק שטף קריאה פרטני				מבדק כתיבה ג-ד			
מבדק כתיבה ג-ד		משימה מתוקשבת להערכת אוריינות דיגיטלית		מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני	כיתה ד
העברה חוזרת, פנימית של המבחן החיצוני או משימת הערכה מתוך אתר ראמ"ה או באתר המפמ"ר		הערכה חיצונית בית ספרית "תמונת מצב" + משימות הערכה פנימית בכתיבה		מבחן תמונת מצב"ב תשפ"ב ככלי פנימי + כלי לניתוח טעויות			
מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני	כיתה ה
מבדק כתיבה ג-ד				מבדק כתיבה ג-ד			
מבחני מדף הבנת הנקרא, לשון וכתיבה		מבחני מדף הבנת הנקרא וכתיבה		מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני	כיתה ו
מבדק שטף קריאה פרטני		מבחן הבנת הנקרא מותאם לשונות (כמו "ליל הגחליליות")		מבדק כתיבה לכיתות ה-ו			
משימות הערכה של הבנת הנקרא, לשון וכתיבה		משימות הערכה של הבנת הנקרא, לשון וכתיבה		מבדק שטף קריאה פרטני		מבדק שטף קריאה פרטני	כיתה ז
מבדק שטף קריאה פרטני				מבדק כתיבה לכיתות ה-ו			

² המבדקים מגיעים מודפסים אל בתי הספר.

³ הכלים למבדק שטף הקריאה והמדריך למורה נמצאים באתר החינוך הלשוני.

⁴ המדריכים למורה נשלחו מודפסים אל בתי הספר עם המבדקים של הבנת הנקרא.

מבחן ארצי בכיתה ד'

השנה, בחודש דצמבר, יתקיים מבחן ארצי בהבנת הנקרא ולשון לילדי כיתה ד'. המבחן נועד לתת למעצבי המדיניות את המידע הנדרש על מצבם של ילדי כיתה ד' בארץ ולתת לכס, המורים, את המידע על מצב התלמידים בכיתתכם אל מול נורמות ארציות. ייעשה מאמץ להביא בפניכם בהקדם את ניתוח התוצאות של המבחן כדי שתוכלו עוד בשנת הלימודים הנוכחית להפיק את מרב התועלת מהמבחן הארצי.

כידוע לנו, מבחן ארצי שואב אליו תשומת לב רבה ועשוי לעודד תהליכי למידה חיוביים. עם זאת, לעיתים הוא מעורר לחץ וחרדה בקרב מורים וגם בקרב תלמידים והורים. בשנים קודמות היינו עדים למקרים רבים של הוראה מכוונת היבחנות סביב מבחני המיצ"ב שגרמה לתלמידים שעמום וסבל רב, פגעה מאוד באהבת שיעורי העברית ולא קידמה את התלמידים. מורי כיתה ד', אנא זכרו שתפקידכם כמורים ללמד את התלמידים בדרך משמעותית ומהנה עבורם. לקרוא בפניהם ספרים, להציב להם אתגרים לימודיים, לעורר בהם סקרנות וחדוות למידה, לעסוק בתכנים שיפתחו אותם וירחיבו את דעתם, להעשיר את אוצר המילים של התלמידים ולשכלל את מיומנות הקריאה והכתיבה שלהם. אנא השתמשו בחומרי הלמידה המאושרים שברשותכם – ספרי לימוד ויחידות הוראה, ולא בחוברות המתרגלות מיומנויות בדרך שטחית. רק הוראה טובה ולמידה משמעותית סביב תכנים בעלי ערך היא שתביא לקידום התלמידים, וגם להצלחתם במבחן הארצי.

שימו לב: מבחן ארצי משנת הלימודים תשפ"ב עומד לרשותכם להערכה פנימית. חוברת הטקסטים נשארה ברשות בית הספר, ולחלופין אפשר להוריד אותה מן האתר של הראמ"ה. כך גם חוברת השאלות והמחוונים להערכה. **למבחן נוסף כלי לניתוח טעויות והמלצות להוראה**, שיכול לסייע מאד באיתור הקשיים של כל תלמיד ותלמיד בכיתה. כדאי מאד לעשות שימוש בכלי זה ולקדם את הבנת הנקרא של התלמידים בעזרת הקנייה מפורשת של אסטרטגיות קריאה והבנה. נא אל תשכחו לעבוד על פי תוכנית "קול קורא" ולקדם את שטף הקריאה – דיוק, קצב ופרוזודיה. זוהי התשתית הבסיסית של הקריאה שהיא תנאי לקריאה יעילה ולהבנה מעמיקה יותר, וכמובן ללמידה ולהנאה מקריאה.

4. קידום מיומנויות השפה, ידע לשוני, השכלה והרחבת הדעת

יעד מרכזי בתוכניות הלימודים לגן ולבית הספר היסודי הוא פיתוח כישורי השפה, כדי שהתלמידים יוכלו להשתמש בשפה העברית לצרכים מגוונים ובנסיבות משתנות: יהיו קוראי ספר, ישלטו בעברית הדבורה והכתובה, ישכללו את תפקודם ואת חשיבתם בה ויפתחו מודעות לשונית. [על מטרות החינוך הלשוני](#) קראו בתוכנית הלימודים "חינוך לשוני – עברית: שפה, ספרות ותרבות".

להלן אדגיש כמה היבטים של הוראת העברית.

4.1 קידום קריאה והבנת הנקרא

טיפול מיומנויות הקריאה של התלמידים צריך להתבצע בכמה מישורים:

- עידוד קריאה חופשית מרובה להנאה

- ביסוס שטף הקריאה – קצב, דיוק והנגנה (פרוזודיה)

- הקניה מפורשת של אסטרטגיות הבנת הנקרא בטקסטים מסוגות שונות.

עידוד קריאה מרובה

נמצא קשר ישיר בין קריאה מרובה לבין כישורים אורייניים של תלמידים והישגיהם הלימודיים וכן קשר ישיר בין אהבת הקריאה להישגים בקריאה ולהישגים לימודיים בכלל. עידוד הקריאה היא נדבך מרכזי בתוכנית לצמצום הפערים בתשפ"ג. מכאן עולה כי חיוני לקבוע עיתים לקריאה בבית הספר במהלך יום הלימודים, וכן לעודד את התלמידים לקרוא גם בבית טקסטים מגוונים ובעיקר יצירות ספרות. **כדאי להקצות לקריאה עצמית שעה וחצי לפחות כל שבוע**. רצוי שזמן זה יחולק בין ימות השבוע ויוקדש הן לקריאה להנאה הן לקריאה מונחית של ספרות יפה.

משרד החינוך מציע תוכניות לעידוד הקריאה, כמו "[שמחת הקריאה](#)", [מצעד הספרים](#)" ו"[ספריית פיגימה](#)". ספרים מתוך תוכניות אלה וכן ספרי הקריאה מתוך תוכנית הלימודים בעברית (על פי [רשימת היצירות](#)), וספרים איכותיים נוספים שבחרו המורים יהיו חלק מהמהלכים לעידוד הקריאה החופשית והמונחית. כמו כן אגף הגיל מציע תוכניות לעידוד קריאה עם הורים בבית.

להלן כמה עקרונות לניהול זמן הקריאה בבית הספר:

- חשוב להגדיר זמנים קבועים לקריאה כדי שהתלמידים יצפו להם ויוכלו להיערך להם ולהביא עימם חומרי קריאה.. אפשר גם לקיים שיח ספרים במליאה או בקבוצה. בזמן הקריאה, רצוי שהמורה בכיתה יעסוק גם הוא בקריאה בלבד, כגון קריאת מורה בקול באוזני תלמידים, האזנה של המורה לקריאת תלמיד באופן פרטני, קריאה עצמית של המורה כמודל.

- חשוב לסיים את הזמן המוקצה לקריאה בדרך "רכה" ולאפשר לתלמיד לסיים פסקה, להיפרד בנינוחות מן הספר, ולעבור בהדרגה לפרק הלימודי שלפניו. אפשר, לדוגמה, להציע עבודה עצמית

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

- כמשימה ראשונה כדי שכל תלמיד יוכל להשתלב בה עם סיום זמן הקריאה שלו, ורק לאחר מכן לקיים את חלק המליאה של השיעור.
- חשוב לקשור את קריאת הספרים לפעילויות אורייניות אחרות בכיתה, כגון קידום השיח והכתיבה, תיאטרון קריאה, דיאלוגים בין דמויות, יצירה גרפית בעלת משמעות בדרך שתעודד את אהבת הקריאה ולא בדרך של מטלה לימודית.
 - הסביבה הלימודית בכיתה ובבית הספר צריכה להיות סביבה אוריינית עשירה ומלאה בספרים מסודרים ונאים לקריאה. ספרים בלויים שנערמו בארון צדדי בחדר הכיתה אינם מראה מלבב והם משדרים יחס מזלזל בספר ובספרות. אנא הימנעו מכך.
 - ספרים הם הזדמנות לדיון בערכים ולחינוך לאמפתיה. שיח ספרים סביב הדמויות שבספר מזמין את התלמידים לעקוב אחר התפתחותן, לבחון את התנהגותן, להבין לליבן ולנסות להציע פתרונות למצוקתן.
 - ספרים וספרות מזמנים שיח מעורר עניין. אפשרו לתלמידים זמן לשיתוף עמיתיהם בערך שמצאו בספרים - בזוגות, בקבוצות, במליאה הכיתה. חשוב שיכינו עצמם להצגה של חוויותיהם ורעיונותיהם וגם יזכו להתייחסות לתוכן דבריהם ולמשוב עדין על אופן ההצגה. מהלכים כאלה אפשר לעשות בכיתה או מהבית. ילדים יכולים לשלוח לסביבה הדיגיטלית המשותפת סרטונים של עצמם קוראים או ממחזים אפיזודה מתוך הספר או לקבל במה במפגש עם חבריהם.

ביסוס שטף קריאה

אנו ממשיכים במהלכי היכרות ושימוש בתוכנית **"קול קורא" לחיזוק שטף הקריאה בבית הספר היסודי**.⁵ שטף הקריאה כולל קצב, דיוק והנגנה (פרוזודיה, הטעמה נכונה). שטף הקריאה מבטא שליטה במיומנויות הבסיסיות של הקריאה והוא התשתית לתהליכי הבנה גבוהים יותר.

לצערנו, חלק מן התלמידים מסיימים את בית הספר היסודי כאשר אינם שולטים שליטה מלאה במיומנויות הפענוח או שהם קוראים איטיים באופן שמקשה עליהם את ההבנה של טקסטים מורכבים. תלמידים אלה יתקשו להגיע להישגים במקצועות הלימוד השונים בבית הספר. התוכנית **"קול קורא"** פותחה כדי להתמודד עם בעיה זו. מסר מרכזי של התוכנית הוא שאין לסיים את הקניית מיומנויות הפענוח בכיתה א. **להפך, תפקיד המורים לעברית בכיתה האם לחזק את הדיוק והקצב של הקריאה לכל אורך שנות בית הספר היסודי**, אולם הגישה לביסוס שטף הקריאה בקרב תלמידים בוגרים שונה מהוראת הקריאה בכיתות א-ב. התוכנית **קול קורא** מציעה כיצד לעשות זאת במהלך שיעורי העברית במליאת הכיתה. למתקשים במיוחד תינתן תמיכה נוספת במסגרת עבודת הכיתה או בנפרד. התוכנית כוללת רקע עיוני וכלים יישומיים להוראה ולהדרכת מורים.

המורים יכולים להעריך את הקריאה ולדון עם התלמיד באופן קריאתו בדרך שמעוררת רפלקציה וניהול עצמי. כדי להעריך את הקריאה תוכלו להסתייע **במערכת האבחונים להערכת השטף** שמתאימים לתחילתה

⁵ התוכנית **"קול קורא"** פותחה על ידי ד"ר לימור קולן וד"ר שני לוי שמעון, חברות צוות הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

ולסופה של כל שנת לימודים. האבחונים הללו מסייעים למורים להשיג תמונה פרטנית של הקריאה וכן תמונה כיתתית של מצב הקריאה בכיתה. [מודל שורש העניין](#) פותח במיוחד כדי לאפיין את מקורות הקושי של תלמידים שקריאתם חלשה במיוחד וכדי לתת להם מענים מותאמים לסוג הקשיים שהם מגלים. אפשר להיעזר בפרקטיקות ההוראה ולבנות פעילויות לעבודה עם טקסטים ולקדם ידע לשוני שיסייע לדייק בקריאה.

הרצאה של ד"ר שני לוי שמעון מתארת את התוכנית:

[חלק א](#): התיאוריה העומדת בבסיס התוכנית: מהו שטף קריאה? מה הם הגורמים המשפיעים על שטף קריאה?

[חלק ב](#): מאפייני התוכנית, מודל העבודה והפרקטיקות לקידום שטף הקריאה.

[חלק ג](#): הדגמת הפרקטיקות בטקסט.

סרטוני הדגמה לפרקטיקות:

[הדגמה לפרקטיקה קריאה חוזרת - קריאה בטנדו - כיתה ב](#)

[הדגמה לפרקטיקה חקירת משפט - כיתה ו](#)

הרצאות נוספות בנושא שטף קריאה:

[הפקת פרופילים של תלמידים מתקשים מאת פרופ' מיכל שני](#)

[שטף קריאה: פרזודיה וקריאה תיאטרלית מאת ד"ר אורלי ליפקה](#)

בשנת הלימודים הנוכחית מוצעות תוכנית בגפ"ן והשתלמות ארצית מקוונת שנועדו להטמיע את התוכנית "קול קורא! לקידום שטף הקריאה בבית ספר יסודי" שתינתן על ידי מפתחות התוכנית – ד"ר לימור קולן וד"ר שני לוי שמעון. ההשתלמות מיועדת למורים מובילים (דרך תוכנית מהגפ"ן), למדריכות, לרכזי שפה ולמורים בחינוך הרגיל ובחינוך המיוחד.

אסטרטגיות קריאה לקידום הבנת הנקרא

יש לקדם את הבנת הנקרא בסוגות שונות בדרך מפורשת, על סמך נתוני ההערכה ובתוך שימוש במטלות הוראה איכותיות מספרי הלימוד ומיחידות ההוראה.

חשוב ללמד הבנת הנקרא סביב טקסטים איכותיים מותאמים לגיל. ספרי הלימוד בעברית כוללים שפע של טקסטים כאלה, כ־70-80 טקסטים במגוון סוגות בכל ספר. לטקסטים נלוות מטלות בממדי הבנה שונים. גם יחידות ההוראה מטפחות את הבנת הנקרא.

חשוב שהוראת הבנת הנקרא תתמקד באסטרטגיות הבנה ותעורר מודעות עצמית של התלמידים לקשיים בהבנתם וכן לאסטרטגיות שהם מפעילים במהלך קריאת הטקסט. אופן הוראה זה חשוב גם בהוראה מרחוק. הסביבה הדיגיטלית נוחה לתיעוד.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

מסמך ניתוח טעויות בהבנת הנקרא תוכלו למצוא באתר החינוך הלשוני תחת הלשונית "מה חדש".
המסמך מתבונן בהבנת הנקרא דרך שלושה גורמים המשפיעים עליה: הטקסט, הלומד והמשימה. כאשר
מדובר במבחן או בכלי הערכה אחר, המשימה מוגדרת באמצעות שאלות בממדי הבנה שונים.

[ראו תיאור של ארבעה ממדי הבנה ופירוט של תת־קטגוריות בכלל ממד.](#)

מגוון הרצאות בנושא הבנת הנקרא אפשר למצוא [באתר המקצוע](#), לדוגמה:

["הטקסט העיוני: מאפיינים טקסטואליים והבנת הנקרא" מאת ד"ר ריקי תמיר;](#)

["קריאה ולמידה בסביבה דיגיטלית" מאת ד"ר גל בן יהודה;](#)

["תהליכים תקינים ולקויים בהבנת הנקרא" מאת ד"ר מני יערי;](#)

["הבנת הנקרא בקרב דוברים שעברית אינה שפת אימם" מאת ד"ר ענת פריאור.](#)

ועוד...

המורים מוזמנים להצטרף להשתלמויות מקוונות בהבנת הנקרא. ראו בפרק על הפיתוח המקצועי.

4.2 על הוראת הכתיבה

הוראת כתיבה היא נדבך חשוב בקידום מיומנויות השפה לאורך כל שנות בית הספר היסודי. הכתיבה היא
משימה מאתגרת הקושרת יכולת הבעה עם ידע לשוני ומחייבת הכרה של מוסכמות הכתיבה בסוגות
השונות. כתיבה טובה מחייבת הפעלה של כישורים ניהוליים ובקרה. כתיבה בכיתה מאתגרת לא רק
בבסיסי הידע הנחוצים כדי לדעת 'איך לכתוב?' אלא גם בידע על 'מה לכתוב?'. לכן חשוב שההתנסויות
בכתיבה בכיתה ייעשו בהקשרים אותנטיים המזמינים את התלמידים להגיב להתרחשויות בחייהם בבית
ובבית הספר וכן לאפשר תהליכי הכנה מיטביים המאפשרים התחברות לתוכן ומעוררות צורך להגיב אליו
בכתיבה.

אנא התייחסו להתפתחות הכתיבה כאל תהליך מתמשך. בגיל הצעיר התהליך נע מדיבור לכתובה, כאשר
מאפיינים של השפה הדבורה עדיין ניבטים מתוך הטקסטים של ילדי כיתות א-ב. תלמידים מתחילים
לכתוב על עצמם ועל מה שקרוב אליהם. עם התבססות השפה הכתובה, הכתיבה נעשית מוסכמת יותר
והילדים ממשיכים מכתובה נרטיבית לכתובה לימודית הנשענת על מקורות מידע.

הכתיבה היא כלי לימודי חשוב מאין כמוהו. דגש על קידומה כבר בשלבים הראשונים יבסס אותה לאורך
שנות בית הספר ויאפשר לה להיות כלי בידי התלמידים באופן שיאפשר להם הצלחה בהמשך.

כדי לקדם כתיבה יש לשלבה כשגרה קבועה במהלך השיעורים ולעורר את התלמידים להפיק הנאה מן
התהליך למרות המורכבות של המשימה. אחת הדרכים לכך היא יצירה של דיאלוג פורה עם התלמיד
הכותב, לעיתים בקבוצה ולעיתים באופן פרטני. בשיחה חשוב לדון עם התלמיד באופן ענייני על תוכן

הדברים שכתב ולהציע משוב על הטקסט שיצר, וכן לשוחח על עצמו ככותב – ממה הוא נהנה, מה התועלת שבכתיבה עבורו, מה קשה לו, מה היה רוצה לשפר וכדומה.

לרשותכם מגוון של כלים להערכת כתיבה במבט התפתחותי, באופן המשולב בהוראה: [מבדק הכתיבה לכיתה ב](#), [ערכה לעידוד ולהערכת כתיבה לכיתות ד-ה ומבדקי כתיבה לכיתות ג-ד](#). כמו כן, לרשותכם כלים להערכת כתיבה בנקודות זמן שונות במסגרת מבחני המיפוי המשלבים הערכה של הבנת הנקרא, לשון וכתיבה. תוכלו לעשות שימוש במחווני שפותחו במסגרת הכלים הללו גם לשם הערכה של משימות כתיבה נוספות מתוך ספרי הלימוד ויחידות ההוראה או משימות שאתם יוצרים כחלק משגרת ההוראה.

4.3 הרחבת ידע העולם

עלינו להיות ערים לכך שהדגשת ערך הלימוד כשהוא לעצמו - העשרה תרבותית, הרחבת הדעת והעשרת ידע העולם - היא חלק ממטרות ההוראה של המורים לעברית. ידע עולם והשכלה הם תנאי להרחבת אוצר המילים והמושגים, ובסיס להבנת הנקרא ולהבעה בעל פה ובכתב. ככל שהתלמידים ידעו יותר ויפתחו סקרנות ועניין, הם יוכלו להיות קוראים מבינים יותר, דוברים וכותבים טובים יותר המסוגלים להציע מידע בעל ערך בדבריהם ובכתיבתם ולנמק את טיעוניהם באמצעות עובדות.

יש להציב את ערך הלימוד וההשכלה, את העשרת הידע הכללי ואת קידום המיומנויות האורייניות בתחומי הדעת כחלק מתוכניות ההוראה של המורים לעברית. רצוי לשתף במשימה את ההורים ואת הקהילה. אפשר להיעזר בספרי הלימוד בעברית הכוללים טקסטים מידעיים בתחומים שונים וכן בספרי הלימוד בתחומי הדעת האחרים. חשוב לקרוא עם התלמידים בכיתה או בספרייה על נושאים מעוררי עניין בעיתונים ובמקורות מידע דיגיטליים ומודפסים, לצפות יחד בסרטונים ולקחת חלק באירועי תרבות. במיוחד חשוב לקיים דיון בעקבות הצפייה או הקריאה וללמד את התלמידים אסטרטגיות של גישה אל הידע, העמקת הלמידה, העלאת שאלות, וטיפול החשיבה. שיח כיתה המתבצע באופן משתף ורלוונטי עבור התלמידים מסייע לעיבוד המושגים החדשים, מעורר עניין ומדרבן להמשיך ולחקור.

4.4 פיתוח אוצר מילים

אחת ממטרות ההוראה החשובות ביותר בגן ובבית הספר היא פיתוח אוצר המילים. העשרת אור המילים היא תנאי לצמצום פערים ולכן עומד בבסיס התוכנית לצמצום פערים בתשפ"ג.

אוצר המילים המנטלי הוא תשתית חשובה מאוד ליצירת מושגים, לחשיבה ולהבנת העולם שסביבנו, לתקשורת יעילה, להבנת מסרים ולהבעה עצמית. אוצר מילים עשיר תורם לקידום ההישגים הלימודיים הן בשפה הכתובה והדבורה הן בתחומי הדעת הנלמדים בבית הספר. לפיכך יש ליצור הקשרים לימודיים וסביבה לימודית עתירת שפה וספר.

חשוב להרחיב ולקדם ידע על המילים בלמידה מזדמנת ובהוראה ישירה גם יחד. הלמידה המזדמנת משמעה לפגוש מילים באמצעות קריאה למטרות הנאה ולצורכי למידה, להאיר אותן ולעורר את תשומת

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

הלב אליהן. לצד זאת יש לכוון להוראה מפורשת שיטתית וממוקדת של אסטרטגיות להבנת מילים חדשות ולהעשרת המילון האישי. במיוחד חשוב לתת את הדעת על העשרת אוצר מילים ומושגים הקשורים ללמידה בבית הספר וכן לאוצר מילים רגשי המזמין לתרבות של שיח ומציע כלים להידברות.

אסטרטגיות ופעולות להבנת מילה

- היסק על פירוש מילה מתוך ההקשר התוכני שבו היא נאמרה או נכתבה
- השערה לגבי פירוש מילה על סמך תפקידה התחבירי במשפט ועל סמך המבנה המורפולוגי שלה
- השערה על פירוש מילה על סמך היכרות עם מילים אחיות מאותה משפחת מילים
- בחינה רפלקטיבית של תהליכי החשיבה ושל היתכנות הפירוש המוצע למילה בהקשר הנתון
- חיפוש הגדרה של מילה במילון ובחירה בין משמעויות שונות
- הרחבת המפגש עם המילה בהקשרים נוספים – בתחומי דעת נוספים, בטקסטים אחרים, בביטויים ובמטבעות לשון
- שימוש במילה החדשה בדיבור ובכתיבה
- היכרות עם נטיות דקדוקיות שונות של המילה ודיוק בכתיבתה בצורתיה השונות.

אמצעים זידקטיים להרחבת אוצר מילים

- בחירה מכוונת של 3-5 מילים לטיפול שבועי – מילים חוזרות ומילות מפתח מתוך השיח הלימודי והחברתי בכיתה, כגון מילים הקשורות ללמידה וחשיבה (כמו טיעון או תהליך), מילים הקשורות לרגשות וליחסים בין אנשים (כמו חברות או קנאה), מילים הקשורות לתחומי הדעת (כמו מפה או תוצאה), מילים של "שבת" ומילים של יום-יום, שמות עצם מוחשיים ומושגים מופשטים, מילים של ספרות יפה ומילים של תנ"ך ומקורות יהודיים, מילים של אקטואליה ומילים של השדה הדיגיטלי ועוד. המורה יכול לבחור במילים כיתתיות ותלמידים יכולים להציע מילים נוספות למילון האישי.
- העיסוק במילים יכלול מפגש איתן במופעים חוזרים במהלך השבוע ולאורך השנה, בשיעורי עברית ובתחומי דעת אחרים. נדרש לשם כך תיאום בין מורי בית הספר והצגה של המילים במקום בולט בכיתה. חקירה של המילים – חקירה ברמה הסמנטית, הפונולוגית, המורפולוגית והתחבירית. אפשר לשלב משימות חקירה בלמידה בחברותא. התלמידים יחקרו את המשמעות והמבנה של המילה. התלמידים יציעו הגדרה למילה וידייקו אותה אל מול ההגדרה המילונית.
- שיתוף התלמידים וההורים באחריות על המטלה של הרחבת אוצר המילים מתוך מודעות והבנה של ערכה עבורם.
- קריאה עצמית מרובה של התלמידים בספרות יפה, בעיתונות לילדים ובטקסטים דיגיטליים והאזנה לקריאה קולית של מבוגר בכיתה ובבית.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

- קריאה בחדשון לילדים המציע היכרות עם מילים בחדשות.
 - עבודה על "קלוז" להשלמת מילים חסרות וליצירה של משחקי מילים ותשבצים.
 - הכנת מילון אישי לאיסוף כלל "המילים שלנו".
 - הכנת מניפת מילות רגש אישית או כיתתית.
 - בימים של למידה מרחוק אפשר להכין פינה מיוחדת באתר הכיתתי וכן לקיים משחקים דיגיטליים להעשרת אוצר המילים.
 - קריאה בטקסטים דיגיטליים מאפשרת לסמן במשותף מילים קשות על הטקסט ולנסות להציע להן פירוש בעזרת האסטרטגיות להבנת מילים.
- חלק מן ההמלצות שלעיל נשענות על הרצאה של פרופ' תמי קציר [שיפור הבנת הנקרא מילה אחר מילה](#). לצד ההרצאה אפשר למצוא גם קובץ המלצות למהלכים דידקטיים. באתר החינוך הלשוני הרצאות נוספות העוסקות באוצר מילים.

5. על הוראת ספרות

במהלך שנות הלימודים בבית הספר היסודי יכירו התלמידים יצירות ספרות רבות ומגוונות מהמורשת התרבותית הישראלית, היהודית והעולמית. הם יוכלו ליהנות מהן, ללמוד באמצעותן על עולמות רחוקים ולהרחיב את נקודת מבטם על סוגיות חברתיות ומוסריות. דרך הספרות, התלמידים מוזמנים להכיר את האחר ולהבין לליבו, למצוא חברים ספרותיים שאפשר לאהוב, להעריך או לבקר. כדי לאפשר את כל אלה, הוראת הספרות מחייבת רגישות רבה מצד המורים. עליה לאפשר לתלמידים מפגש אינטימי עם השיר או עם הסיפור, ועם זאת להציע תיווך שיאפשר הבנה של הטקסט הספרותי אך יותר מקום לפרשנות ולעיבוד אישי.

היצירה הספרותית מציעה הנאה אסתטית, עניין, הפגה של מתח, דמיון, שיח על רגשות, אמפתיה והזדהות עם גיבורי הספרים. ילדים צעירים יכולים לקבל השראה מאופן ההתמודדות של הגיבורים בספרים עם קשיים אחרים במקומות אחרים, למצוא דרכים אל הדמיון ואל החלום, וגם אל הנחמה ואל התקווה.

אפשר להגיע להאזנה או לקריאה של יצירות ספרות גם באופן דיגיטלי. [במרחב הפדגוגי](#) תמצאו שפע של קישורים ליצירות ספרות, שיחות עם סופרים ומשוררים, קריאה של יוצרים משיריהם, פעילויות סביב יצירות ספרות לפי נושאים ובהתאם למעגל השנה. בין היחידות שבמחולל הוראה תמצאו כאלה העוסקות בהוראת ספרות ובעידוד קריאה.

כאן תוכלו למצוא את [רשימת יצירות הספרות בתוכנית הלימודים](#). הנחיות והמלצות למהלך דידקטי תמצאו במסמך ["רכיבים בהוראה של יצירת ספרות"](#), וכן [בדגמי ההוראה ובמדריכים למורה](#) שבאתר הפיקוח על הוראת העברית ביסודי.

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

באתר תמצאו גם רשימת יצירות ספרות מותאמת לתלמידי המגזר החרדי.

קריאה מונחית ועידוד קריאה

לקריאה מונחית על ידי מורה ערך רב. המורה מכוונת את הקריאה, מדגימה קריאה יפה, מעוררת פרשנויות שונות לספר ועוד. רצוי לאסוף בבית הספר עותקים של ספרים מתאימים לקריאה מונחית בכל שכבות הגיל. התוכנית "שמחת הקריאה" מתמקדת בקריאה מונחית בכיתות ג-ו וכוללת מערכי הוראה לספרים נבחרים והדרכה למורים.

בשנת הלימודים תשפ"ג תמשיך התוכנית ותקדם את הקריאה בספרים לכיתות ג, ד, ה. הספרים שבתוכנית ויחידות ההוראה המנחות את קריאתם בכיתה מתפרסמים באתר החינוך הלשוני תחת הכותרת "[שמחת הקריאה](#)". כלל בתי הספר מוזמנים להצטרף לתוכנית, לרכוש את הספרים שנבחרו, ולקבל הדרכה ומערכי הוראה.

קבעו עיתים לקריאה בהמשכים בפני התלמידים והקפידו לקיימה במועד. ככל שהתלמידים צעירים יותר, עולה חשיבותה של הקריאה בפניהם, אולם גם תלמידים בוגרים בכיתות ה-ו ייתרמו ממנה מאוד. הקריאה בהמשכים מוזמנת לתלמידים האזנה לשפה עשירה במשלב ספרותי גבוה, מעוררת חוויה רגשית ואסתטית משותפת למורה ולתלמידים, מאפשרת שיח כיתתי על דמויות, על אירועים ועל דילמות מוסריות וחברתיות.

6. יסודות הקריאה והכתיבה וטיפוח האוריינות בכיתה א

התפקיד הבולט ביותר של כיתה א במערכת החינוך הוא רכישת הקריאה והכתיבה. ואכן לעניין זה מקום מרכזי ורב השפעה על חיי הילדים, על האופן שבו הם תופסים את עצמם ועל מה שהם יהיו מסוגלים לעשות – לקרוא, לכתוב וללמוד. עם זאת, חשוב לראות את הקניית הקריאה והכתיבה בכיתה א במסגרת מהלך רחב יותר של טיפוח השפה והאוריינות. לצד הקניית יסודות הקריאה והכתיבה יש לטפח את הכישורים התקשורתיים ואת הידע הלשוני, את ההיכרות עם ספרים ועם יצירות ספרות, את ההבנה וההפקה של טקסטים בכתב ובעל פה ואת הרצון לדעת, ללמוד ולהשכיל.

ילדי הגן מגיעים לכיתה א עם תשתית אוריינות שהתפתחה אצלם בבית ובגן. מדי שנה מוטלת על המורים המקבלים את ילדי כיתה א האחריות לזהות את הידע האורייני שעימו הגיעו הילדים מהבית ומהגן, ולקדם אותם בהתאם למקום שבו הם נמצאים. יש בין הילדים כאלה שכבר יודעים לקרוא ויש ביניהם שמגיעים לכיתה א לאחר שצברו פערים גדולים בשפה ואוריינות. אין ללמדם באותה הדרך.

ייתכן שבשנים האחרונות נוצרו פערים גדולים עוד יותר בידע האורייני של הילדים העולים לכיתה א. לפיכך משימת זיהוי הידע האורייני של הילדים חשובה במיוחד. חשוב שהמורים יאתרו כבר בראשית השנה את הילדים שעלולים לגלות קושי ברכישת השפה הכתובה וינסו לסייע להם באמצעות בניית תוכנית הוראה מתאימה.

לעזרת המורה פותח [כלי לאפיון הפרופיל האורייני של התלמיד](#). בכלי ארבעה רכיבים של האוריינות המוקדמת הנמצאים בזיקה לתוכנית הלימודים בגן ולתוכנית הרצף האורייני לגן-א-ב (שנמצאת בשלבי

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

פיתוח): כשירות תקשורתית ולשונית; התנהגויות אורייניות במפגש עם ספר; מיומנויות אלפביתיות וראשית כתיבה וקריאה; סקרנות ועניין בנושאים שונים וחדוות הלמידה.

באמצעות כלי זה יוכל המורה להתבונן על הידע האורייני של ילדי הכיתה, לזהות את התלמידים בעלי היכולות האורייניות המפותחות, וכן לזהות מי מהתלמידים זקוק לחיזוק או לעזרה באחד או ביותר מארבעת התחומים. שימוש יעיל בכלי יאפשר לזהות את הפרופיל האורייני האישי והכיתתי של התלמידים, והדבר יסייע לתכנן תהליכי ההוראה-למידה מותאמים בכיתה ומכוונים לשונות הגדולה בין התלמידים.

ספרי הלימוד המאושרים לכיתה א מציעים שיטות קריאה מובנות וטקסטים לתרגול שטף, וכן הצעות לתרגול נוסף - בסביבות למידה, בחומרים נלווים או במדריכים למורה. לצד הקניית יסודות הקריאה, הספרים כוללים גם טקסטים ספרותיים, מידעיים או מפעילים - לטיפול הכישורים האורייניים של הילדים, גם בשלב שאינם מסוגלים עדיין לקרוא אותם. אין לדלג על הטקסטים הללו, אלא יש לקרוא אותם בפני הילדים, לדון בהם, לאפשר לילדים להגיב אליהם ולטפח בעזרתם את השיח, את הלשון ואת העניין ואהבת הלימוד.

לצד ספרי הלימוד יש לטפח סביבה לימודית עשירה, מגוונת, ומפעילה שתאפשר למידה מהנה ומאתגרת באמצעים שונים (ראו תוכנית א תחילה). סביבה לימודית כזאת, לצד ספרי הלימוד וחומרים לתרגול נוסף, תאפשר למורה לתת מענה לשונות בכיתה.

עשר משימות ההערכה במבדק כיתה א מלוות את תהליך רכישת הקריאה לאורך השנה ומסייעות למורים להתאים את ההוראה למה שהתלמידים כבר יודעים. נוסף על כך מרבית ספרי הלימוד כוללים כלים להערכת ההתקדמות של הילדים על פי שלבי שיטת הקריאה שבספר.

קצב רכישת הקריאה שונה מתלמיד לתלמיד. יש לאפשר לתלמידים להתקדם בקצב שמתאים להם ואין לחייב את המתקדמים למלא כל דף בספר או ללמוד כל צליל בנפרד. הם יכולים לסיים את קניית הקריאה מוקדם ולהמשיך להתפתח גם כאשר ילדים אחרים בכיתה רוכשים את יסודות הקריאה בקצב איטי יותר וזקוקים לתרגול נוסף.

7. ספרי לימוד וחומרי למידה

מכלול חומרי הלמידה שעומדים לרשות המורים:

ספרי לימוד - בפורמט ספרי ובפורמט דיגיטלי + מדריך למורה + סביבת למידה עשירה שמאפשרת גיוון ותרגול נוסף.

יחידות הוראה לכל שכבות הגיל - בין היחידות גם יחידות לקידום מיומנויות השפה בסביבה דיגיטלית.

מרחב פדגוגי - שפע של חומרי למידה מאורגנים על פי מיומנויות וסביב נושאים ומועדים בלוח השנה.
מחולל הוראה – יחידות הוראה על פלטפורמה דיגיטלית המציעה למורים בחירה מרובה בין חלופות דידקטיות

סביבות למידה - חומרי העשרה ותרגול מאושרים שפותחו על ידי ספקי תוכן דיגיטלי (עת הדעת, מטח, גלים, בריינפופ ועוד).

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

חדשון לילדים - עיתון דיגיטלי לכיתות ד-ו - החדשון לילדים מתפרסם מדי יום רביעי.

ספרי קריאה - לבחירה מתוך תוכנית הלימודים ומתוך תוכניות לעידוד קריאה.

שיעורים מצולמים - במרחב הפדגוגי וביישומון באתר המפמ"ר (היישומון מותאם למחשב בדפדפן כרום ולטלפון).

חומרים להעשרת הידע המקצועי והדידקטי של המורים:

באתר החינוך הלשוני תוכלו למצוא **הרצאות עיוניות של טובי המומחים** על לשון והתפתחות לשונית, ספרות ילדים, הבנת הנקרא, הוראת כתיבה, שיח דבור, ניצני אוריינות, קידום אוריינות בתחומי הדעת ועוד.

כמו כן אנחנו מקדמים מאגר של מאמרים דידיקטיים מותאמים למורים. מאמרים ראשוניים יעלו לאתר המפמ"ר במרחב הפדגוגי במהלך השנה.

להלן פירוט חומרי הלמידה

א. ספרי לימוד

לרשותכם ספרי לימוד עשירים לכל שכבות הגיל בחינוך הממלכתי הרגיל והממ"ד. בתהליך אישור הספרים מושקע מאמץ רב וארוך, מתוך ידיעה שלספר הלימוד מקום מרכזי בתהליכי ההוראה. ספר הלימוד נותן מענה ליעדי החינוך הלשוני בבית הספר היסודי: פיתוח כישורי התלמידים בשיח הדבור, בקריאה ובכתיבה של טקסטים ממגוון עולמות שיח וממגוון סוגות; טיפוח הידע הלשוני והרחבת אוצר המילים; הפקת מידע ולמידה מטקסטים עיוניים; עידוד הקריאה וההנאה מיצירות ספרות איכותיות לילדים וטיפוח ההבנה הספרותית.

ספר הלימוד בעברית מכיל מגוון של טקסטים ושל פעילויות כדי לאפשר בחירה וכדי להיענות לשונות בין התלמידים. לכל ספר לימוד נלווה מדריך למורה, ולרובם נלווית גם סביבת לימודים דיגיטלית תומכת. כדאי לעשות שימוש בכל אלה כדי להעשיר את ההוראה בהתאמה לצרכים השונים בכיתה ההטרונגית.

את **רשימת ספרי הלימוד המאושרים בעברית** אפשר למצוא כאן וגם באתר **האגף לאישור ספרי לימוד**. לכל ספר אופי משלו. המגוון מאפשר בחירה. בכל מקרה על המורים להוסיף על הספר ולהתאים את ההוראה לכיתה הספציפית ולצורכי התלמידים.

נדגיש כי לפי הוראות מנכ"ל אין לעשות בכיתה שימוש בחוברות או בספרי לימוד בלתי מאושרים. מדובר בספרים שלא הוגשו לאישור או שנפסלו מפאת חוסר התאמה למטרות החינוך וההוראה. כאשר משווקים חיצוניים מציעים לכם ספר, אנא בדקו אם הוא מופיע בקובץ הספרים המאושרים. יש לוודא גם שעל הכריכה מוטבע סמל האישור עם תאריך אישור אקטואלי.

ידוע לנו כי משווקים שונים פיתחו חוברות לקידום מיומנויות, כביכול מותאמות להצלחה במבחנים. כמי ששותפה הן בפיתוח המבחנים הן בפיתוח הספרים עליי לציין בפניכם כי הדבר איננו נכון. מי שמוותר על ההעמקה והרחבת האופקים שיש בספרי הלימוד ומתמקד בחוברות התרגול לא בהכרח יצליח במבחן יותר ממי שהשתמש בספרי הלימוד באופן דיפרנציאלי, בתבונה ובשיקול דעת.

ב. יחידות הוראה

לצד ספרי הלימוד, שהם נדבך מרכזי בהוראה, עומדות לרשות המורים יחידות הוראה מגוונות לשכבות הגיל השונות. בין היחידות הללו קיימות גם יחידות הוראה דיגיטליות לקידום האוריינות בסביבה המתוקשבת. אפשר למצוא את היחידות גם בתיק תוכניות לימודים לעובדי הוראה.

ג. מחולל ההוראה - יחידות הוראה חדשות הבנויות על פלטפורמה דיגיטלית חדשנית המאפשרת בחירה מרובה של המורה. כל יחידת הוראה כוללת כחמישה שיעורים הבנויים סביב רעיון גדול אחד או כמה רעיונות גדולים. היחידות מציעות כמה פריטי הוראה לכל שלב של השיעור. בכל פריט הוראה מוטמעות מיומנויות מרכזיות והצעות לפרקטיקות מגוונות להוראה. תוכלו לגרור לאזור מיוחד את ההצעות שבחרתם, לשדרג אותן ולהפוך אותן לשיעורים המיוחדים לכם. את השיעורים המוכנים אפשר לשמור בסביבה האישית שלכם וכך לחזור אליהם בכל עת גם בהמשך.

אנו ממשיכים בפיתוח יחידות הוראה במחולל, והן ילכו ויצטברו במהלך השנה.

ד. המרחב הפדגוגי בפורטל עובדי הוראה

במדור החינוך הלשוני במרחב הפדגוגי אספנו מגוון רחב של חומרי למידה על פי נושאים ועל פי מיומנויות במטרה לסייע למורים בבניית יחידות הוראה ומערכי שיעור. במאגר חומרים מסוגים שונים, מותאמים לתוכנית הלימודים או מכוונים להעשרה בתחום העברית, חומרים ללמידה עצמאית של התלמידים או לשימוש המורה בשיעור או בתכנון ההוראה (את הנושאים יש לחפש בתיבה "הקלידו נושא לחיפוש").

ה. חדשון לילדים

מדי יום רביעי בבוקר תמצאו במרחב הפדגוגי את "החדשון לילדים" שכותבת ועורכת בהתמדה ד"ר ריקי תמיר. החדשון מיועד לתלמידי כיתות ג-ו. בחדשון כתבות חדשותיות מתאימות לילדים, ולצידן הצעות לפעילות חינוכית ודידקטית והעשרה של אוצר המילים בהקשר אקטואלי. מומלץ לשלב את החדשון בתוכניות ההוראה בכיתה בימי רביעי, חמישי או שישי בשבוע. אפשר להיעזר בו כתשתית לפיתוח הכישורים האורייניים של התלמידים ולפיתוח כישורי השפה שלהם בהקשרים אקטואליים ורלוונטיים. רצוי לעודד גם קריאה בעיתון בבית עם ההורים ולהנחות את ההורים לשוחח עם הילדים על הנושאים שקראו יחד.

8. מסגרות לפיתוח מקצועי

הוראה טובה של תחום כה רחב ומורכב כמו עברית מחייבת ידע מקצועי רב, עיוני ומעשי. מורים רבים העוסקים בהוראת עברית לא הוכשרו לכך במכללות להוראה. הפיקוח על הוראת העברית רואה בהרחבת הידע המקצועי של העוסקים בחינוך הלשוני יעד מרכזי וחשוב ביותר ומזמין כל מורה ומורה להמשיך וללמוד ולהתמקצע בתחום. לצורך זה מוצע **לכלל המורים** בתשפ"ג מגוון רחב של השתלמויות ארציות

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית - אגף שפות
הפיקוח על הוראת העברית בקדם-יסודי וביסודי

מקוונות, נוסף על ההשתלמויות שמציעים מרכזי הפסג"ה בכל מחוז ומחוז. כמו כן קיימות השתלמויות ייעודיות למורי עברית בחמ"ד או במגזר החרדי (אשר מוזמנים כמובן ללמוד גם בהשתלמויות הארציות). ההשתלמויות מונחות על ידי טובי המומחים בחינוך הלשוני. ההשתלמויות מציעות למידה עיונית לצד ליווי בתהליכים יישומיים. לפירוט מגוון ההשתלמויות היכנסו לאתר מצפן. כן תמצאו מידע על ההשתלמויות הארציות באתר החינוך הלשוני בלשונית "[פיתוח מקצועי](#)".

מיזם "הכוורת" - פלטפורמת למידה לפיתוח מקצועי, מקוונת חדשנית, במנות קטנות ובהתאמה אישית למורי היסודי. בכוורת יחידות א-סינכרוניות מקוונות, מושקעות וידידותיות, של שלוש, שש או תשע שעות למידה עצמית בבית בכל זמן ומכל מקום, והמורה יכול לבחור לעצמו את התכנים שהוא חושב שישיעו לו באופן מקצועי, תוך צבירת גמול. הפלטפורמה פתוחה עבור כלל עובדי ההוראה, ובהדרגה עולים בה יותר ויותר תכנים העוסקים בהענקת כלים למורים לעקרונות פדגוגיים, תפיסות חינוכיות ומיומנויות. ניתן ללמוד באמצעות הכוורת באחד מארבעה ערוצים:

א. **הערוץ הגמיש** - המורה בוחר יחידות לפי צרכיו, רצונו ורצונותיו, ללמידה עצמית בליווי מנטור המסייע למורה בדרכו, ומהווה כתובת אנושית לתמיכה, ועידוד. בערוץ זה אפשר לשלב האזנה להרצאות ומשוב עליהן כחלק מהצבירה לגמול.

ב. **הערוץ המשולב** - מסלול המשלב בין יחידות ותכנים הנלמדים במסגרות אחרות (השתלמויות בית ספריות | פסגות | מפמרים | אחר) ויחידות מתאימות בכוורת, או יחידות לבחירת המורה בכוורת. ניתן יהיה לשלב יחידות כוורת בהשתלמויות בית ספריות.

ג. **הערוץ הממוקד** - השתלמויות **מקוונות מונחות** של 30 שעות, לפי נושא/מסלול או תוכן מוגדר. מידע בנושא הערוצים הממוקדים בתחום הדעת ניתן לקבל מהמפמ"ר וצוות המדריכים.

ד. **למידה עצמית, ללא גמול** - פתוחה תמיד לכל מורה.

[ראו מידע על הכוורת וקישור להרשמה.](#)

בברכת שנת לימודים פורייה ומהנה

דליה הלוי

מפמ"ר עברית בקדם-יסודי וביסודי

העתקים:

ד"ר מירי שליסל, יו"ר המזכירות הפדגוגית
מר יובל אוליבסטון, סגן יו"ר המזכירות הפדגוגית ומנהל אגף א לפיתוח מקצועי
ד"ר ציונה לוי, מנהלת אגף א שפות, המזכירות הפדגוגית
גבי חנה ללוש, מנהלת האגף לחינוך יסודי, המנהל הפדגוגי
גבי גילה קרול, מנהלת המחלקה למיומנויות יסוד, האגף לחינוך יסודי, המנהל הפדגוגי
גבי יעל נדלר, מפקחת על החינוך הלשוני בחמ"ד, מנהל החינוך הדתי
גבי אורית רוזנמן, מפקחת על הוראת העברית במחוז החרדי
צוות הפיקוח על הוראת העברית במזכירות הפדגוגית
מדריכות מחוזיות בממלכתי, בחמ"ד ובמגזר החרדי
גבי אילנה קלר, מדריכה מרכזת לחינוך הלשוני בחינוך המיוחד