

מדינת ישראל  
משרד החינוך והתרבות  
אגף שפות  
אגף החינוך הדרוזי והצ'רקסי

לכבוד,  
מנהלי מחוזות  
מפקחים כוללים  
מנהלי בתי ספר  
רכזי מקצוע הערבית (שפה וספרות)  
המורים לערבית בבתי הספר היסודיים והעל יסודיים הכלליים בחינוך הממלכתי

חוזר מפמ"ר ערבית – שפה (הבנת הנקרא, הבעה, לשון)

תש"ף 1\

במגזר הדרוזי והצ'רקסי

## תוכן העיניים:-

- דבר המפמ"רית
- "תיק תכנית הלימודים"
- עקרונות מנחים בהוראת השפה הערבית –הבנה, הבעה ולשון- על כל הרצף לשנת תש"ף. ( אוצר מילים, שילוב המעורבות החברתית בחלופות בהערכה, אורינות דיגיטלית ועוד...)
- עקרונות תנחים בהוראת השפה הערבית- הבנת הנקרא, הבעה, ולשון) על כל הרצף.
- הדגשים בהוראת השפה הערבית- הבנת הנקרא, הבעה, לשון- בחינוך היסודי ובחינוך העל יסודי.
- יוזמות וחידושים.
- פיתוח מקצועי. (חינוך יסודי וחינוך על יסודי)
- ימי עיון/שולחנות עגולים. (חינוך יסודי וחינוך על יסודי)
- בחינות הבגרות.
- תכניות ייחודיות
- חלוקת שעות לפי המתנ"ה תש"ף
- הדרכה.

## דבר המפמ"רית

ג'ון דיואי טען " תפקיד החינוך הוא ללמד את הילד לחשוב, לא ללמדו מה לחשוב" על כן, אנו ממשיכים את תהליכי ההוראה/ הלמידה המשמעותית בהוראת מקצוע הערבית, במטרה לקידום הלמידה המעמיקה, החווייתית, המשלבת מיומנויות חשיבה, מיומנויות רגשיות, ערכים ורלוונטיות, בעידן המוצף בידע, והאתגר הוא להעצים את רלוונטיות החינוך ללומד. לשם כך נדרש עיצוב מתמיד ללמידה המקדמת את הלומדים ונותנת תחושת צמיחה, רלוונטיות לעולם וערך ומסוגלות, במטרה להביא להרחבת ההשכלה וידע העולם בקרב התלמידים שלנו.

בנוסף לכך חשוב לי לציין כי, קידום השיגים לימודיים, חברתיים וערכיים, וצמצום פערים לימודיים, העצמת ערך המצוינות, הכללה והתחשבות בשונות בין התלמידים. הם אבני דרך בהוראת השפה הערבית.

## תיק תכניות לימודים לעובדי הוראה.

תיק תכניות לימודים לעובדי הוראה הוא כלי מקוון חשוב ומשמעותי ללמידה. התיק מציג את כלל תכניות הלימודים בכל תחומי הדעת, בכל שכבות גיל ובכל המגזרים. הוא מאפשר לתכנן את התהליך הלימודי והחינוכי ביעילות מרבית תוך כדי יצירת קשרים בין ידע, מיומנויות וערכים.

תיק תכניות לימודים כולל את:

1. הידע הנדרש על פי תכנית הלימודים.

2. המיומנויות המרכזיות בכל תחום דעת (קוגניטיביות, תוך אישיות ובין אישיות).

3. הערכים המרכזיים בתחומי הדעת השונים.

בנוסף, התיק כולל מגוון חומרי למידה, יחידות הוראה, סרטונים וכלי הערכה ומעודד ליזום, ליצור ולגוון את אופני הלמידה תוך כדי שימוש בכלים עכשוויים ברוח הלמידה המשמעותית.

התיק מהווה חלק ממהלך אסטרטגי לאומי רחב היקף, אשר נועד להתאים את הלמידה לאתגרי המאה ה-21.

[קישור לתיק תכניות לימודים](#)

## עקרונות מנחים בהוראת השפה הערבית: הבנה, הבעה ולשון על כל הרצף

### לשנת תש"ף:

#### עקרונות מנחים:

- שפת אם היא הדלת לתרבויות העולם ולהשכלה הרחבה, והיא הבסיס לכל המקצועות, המחקרים מראים כי, רכישת שפה שניה תתבצע רק אחרי שהלומד נהפך להיות אורייין בשפת אמו.
- דגש על השיח הדבור כבסיס להבעה בכתב.
- דגש על אוצר המילים והעשרתו.
- הטמעת אוריינות דיגיטלית.
- שילוב המעורבות החברתית בחלופות ההערכה.
- שאלות עמ"ר.
- מעבר מלמידה תחומית ללמידה בין-תחומית בדגש על המיומנויות (שלה"ב ומיזם הכתיבה בחלופות בהערכה).

- בחט"ב " מתוכנית הלימודים לתכנית למידה" דגש על פיתוח רעיונות גדולים המשלבים בין תחומי דעת ושפות ויוצרים גמישות והעברה בין תחומי הדעת השונים (מאת מירי שליסל יו"ר המזכירות הפדגוגית).

### אוצר מילים:

אוצר המילים הוא נכס אצל כל אדם, ובפרט אצל התלמידים בבתי הספר, ילד בעל אוצר מילים עשיר יכול לגשת לכל סוגי הטקסטים ולהבינם באופן מהיר יותר, הוא יכול להביע את עצמו בכל מצב, דבר שמביא להעצמת הביטחון העצמי, הישגים טובים וצמצום פערים.

על כן השנה גם נדגיש את אוצר המילים וגם הקריאה בהוראת השפה הערבית במטרת הנגשה לכל סוגי הטקסטים ברמות השונות לתלמידים, מתוך הנחה שיש קשר סיבתי בין אוצר מילים לקריאה וההיפך.

לכן אנו על המורים לפעול להרחבת "אוצר המילים" באופן קבוע ולתת לזה זמן בתכנון השיעור.

### "שילוב המעורבות החברתית בחלופות בהערכה"

נכתב והופץ מסמך משותף למזכירות הפדגוגית, המנהל הפדגוגי ומנהל חברה ונוער בנושא "שילוב המעורבות החברתית בחלופות בהערכה". המסמך נכתב כחלק מהתפיסה המערכתית לחינוך ערכי. מסמך זה מחזק את התפיסה המדגישה כי הוראת תחומי הדעת תוך שילוב העיסוק בערכים תורמת ללמידה משמעותית. הוראה המתבססת על חיבור רלוונטי בין החומר הנלמד לעולמו של התלמיד, למידה המשלבת חוויה ערכית וחשיבה ביקורתית .

השילוב בין החלופות בהערכה בתחום הדעת למעורבות החברתית יכול להעמיק את הלמידה המשמעותית. התכנית תסייע לתלמידים להבין וללמוד היטב את תחום הדעת מתוך ראיית הרלוונטיות של עולם התוכן הלימודי למציאות החיים. לשילוב בין החלופות בהערכה למעורבות החברתית יש ערך חינוכי רב ביצירת מוטיבציה למעורבות אזרחית וחברתית כתוצאה מלמידה המחברת בין עולם התוכן הלימודי למציאות החיים. בדרך זו נסייע לתלמידים בהתפתחותם האישית ובבניית זהותם ונחזק בהם את תחושת ערך העצמי, השייכות והמחויבות לקהילה, לחברה ולמדינה.

בשנת הלימודים תש"פ אנו ממליצים למורים/מורות לערבית- בתחום הספרות ליישם בבית ספרם את המהלך על בסיס העקרונות שבמסמך המצורף. [קישור למסמך](#)

## אוריינות דיגיטלית

במסגרת מקצוע השפה הערבית - הבנה, הבעה ולשון- השנה- תש"ף- אנו נטמיע את אוריינות הקריאה בכלל, והאוריינות הדיגיטלית בפרט. מושג אוריינות הקריאה הוא רחב מאוד המכיל מערך גדול של מיומנויות קוגניטיביות, ומטה קוגניטיביות, ידע עולם והשכלה כללית, העברת מיומנויות וידע קודם ושילובם בנושאי לימוד שונים והקשרים שונים, פיתוח חשיבה ביקורתית/יצירתית ועוד... כל זה במטרה כדי ליצור מענה חינוכי הולם למציאות המשתנה כלומר, להכין את הלומד לחיים העתידיים ולהיות חלק מהחברה בעולם גלובלי. למותר לציין כי במקצוע הערבית נמשיך בארגון הלמידה וההערכה והתאמתם למציאות החדשה על מנת לתת מענה לצרכי המערכת במציאות עתירת ידע וטכנולוגיה, ועל מנת להכין את התלמידים להתמודד עם הרבה האתגרים הצפויים להם בחיי היומיום, אנו מקימים השנה מרחב דיגיטלי ללמידה פעילה, מעמיקה, ומשולבת ערכים, במרחב זה נקיים תהליכי הוראה למידה בסביבות דיגיטליות לקידום ידע, מיומנויות ערכים בנוסף להטמעת אסטרטגיות חשיבה מסדר גבוה, ושאלות עמ"ר. חשוב לי לציין כי, אחת המטרות החשובות בהוראת השפה הערבית היא להצמיח לומד אורייני, רחב אופקים ונאור, ועל כן אנו השנה נשקוד על קידום אוריינות הקריאה בשפה הערבית) לקדם את יכולתו של הפרט להבין טקסטים כתובים רציפים ובלתי רציפים, להשתמש בהם ולהעריך ולבקר אותם ולנקוט עמדה כדי להשיג את מטרותיו לפתח את הידע שלו כדי להיות חלק מהחברה.

בדגש על האוריינות הדיגיטלית על ידי הוראה/ למידה בסביבות דיגיטליות לשם כך נגביר את פיתוח יחידות למידה המשלבות מיומנויות המאה ה- 21, המיומנויות הייחודיות לקריאת טקסט דיגיטלי בסביבה מתוקשבת והטמעתן בבתי הספר על ידי שילובם בתוכנית ההוראה הבית ספרית, "בשעות התוספתיות, יש להקצות שעה שבועית תוספתית בערבית לחיזוק אוריינות הדיגיטלית וההבעה בכתב בכיתות ז'-ח'-ט' המתנ"ה תש"ף " [לחץ כאן](#)

גם השנה אנו שואפים ליישום דרכי הערכה ומדידה מגוונים והמותאמים למאה ה-21 על כן נמשיך את נושאי החלופות בהערכה (ה30%): למידה דרך החקר, מיזם הכתיבה, שילוב המעורבות החברתית.

### הדגשים במסגרת הוראת הערבית :

- לגזור את תכנית ההוראה הבית ספרית מתכנית הלימודים.
- לפתח רעיונות גדולים המשלבים בין תחומי דעת ושפות ויוצרים גמישות והעברה בין תחומי הדעת.
- לתכנן את ההוראה, תכנון ההוראה מחייב הכרת תכנית הלימודים, התמקדות בכל התלמידים (להתחשב בשונות), קביעת יעדים (ידע, מיומנויות, וערכים), הוראה דיפרנציאלית, משוב בסוף כל יחידה והתאמת דרכי ההוראה ליעדים.
- ללמד/לנתח את הטקסט על פי ממדי ההבנה ( לפי תכנית הלימודים)
- הערכה מבוססת נתונים וכתובת תכנית התערבות בעקבות המיפויים.
- לפתח רעיונות גדולים המשלבים בין תחומי דעת שונים.
- הערכה אישית והערכת עמיתים.
- לפתח גישות ומאפיינים אישיותיים אצל התלמיד (דמות הבוגר), מעבר לרכישת הידע.
- להבחין בהבדל בין הוראת טקסט ספרותי לבין הוראת טקסט עיוני, למרות שבכל טקסט יש ערכים חברתיים ואסתטיים ואמצעים רטוריים שונים אך, מקומם של כל אלה בטקסט הספרותי הוא מהותי ומרכזי לכן, קריאתו ( למידתו/ הוראתו) מזמינה הערכות אחרת ושונה מטקסט עיוני.
- לפתח את כישורי החשיבה ( חשיבה מסדר גבוה)
- הוראת תחומי משמעות/ רלוונטיות לחיי הלומד.
- לשלב מיומנויות רגשיות וחברתיות וערכים בנוסף למיומנויות החשיבה בתוך תכני השיעור.
- לקשר את הנאמר בטקסט לעולמו הפנימי וההתנסותי של הלומד ולאתר את מקום המפגש בין הטקסט לבין הלומד.
- לקשר את מה שנאמר בטקסט אחד לטקסט אחר (מיזוג טקסטים).
- ללמד את התלמידים להטיל ספק ולחפש פתרונות.
- ללמד את התלמידים לשאול שאלות, ולשער השערות, לחפש במקורות מידע.
- לפתח אצל הלומדים מיומנויות דיגיטליות על מנת לדעת להתמודד עם טקסט דיגיטלי. (מיומנויות המאה ה-21)

- לפתח כישורי דבור בציבור ( חובה בכל תכנית עבודה של כל מורה לערבית).
- לעודד הוראה/למידה במרחבי למידה גמישים ולמידה ניידת.
- לחלק את שעות ההוראה בבתי הספר לפי מארז מתנ"ה. תש"ף
- ליישם חלופות בהערכה. ( 30% )
- להשתתף בהשתלמויות, ימי עיון ושולחנות עגולים.

## יוזמות וחידושים:

המורים מתבקשים לעסוק ביוזמות הבאות ולעודד את התלמידים ליצור ( להגיש תוצרים בסוך תהליך הלמידה) בהם:

- מילת היום. (קישור לדף היוזמה באתר המפמ"רית)
- ניב השבוע. ( יישלח קישור בתחילת השנה)
- ספר החודש למורים. (קישור לדף היוזמה באתר המפמ"רית)
- מסע הספר לתלמידים ( 4 ספרים בשנה). ( יישלח קישור בתחילת השנה)
- מודל צפייה בשיעורים לשם למידת עמיתים ובמטרת טיוב ההוראה.

## לתשומת לבכם: בשנת הלימודים תש"ף ייושמו בחינוך היסודי הנושאים הבאים:

- 1- מבדקים ומישימות הערכה:
  - מבדק הקריאה והכתיבה לכיתות א' מבדק שפותח בראמ"ה בשותפות עם המפמ"רים והאגף לחינוך היסודי. המבדק נועד למפות ולאתר את הקשיים של התלמידים ביחס לחבריהם בכיתה ולכתוב תכנית התערבות. (חובה לבצע את המבדק ולכתוב תכנית התערבות בעקבותיו)
  - מבדק קריאה, הבנה וכתיבה לכיתות ב' מבדק שפותח בראמ"ה בשותפות עם המפמ"רים והאגף לחינוך היסודי. המבדק נועד למפות ולאתר את הקשיים של התלמידים ביחס לחבריהם בכיתה ולכתוב תכנית התערבות. ( חובה לבצע את המבדק ולכתוב תכנית התערבות בעקבותיו לפי המדריך המצורף )
  - משימות ביצוע ברוח פירלס ( יישלחו יחידות הוראה/למידה מתוקשבות לבתי הספר באמצעות המדריכים לשם למידה/הוראה.
  - משימת ביצוע לכיתה ג' (פרטים בנושא יישלחו מאוחר יותר)
  - משימת ביצוע לכיתה ו' (פרטים בנושא יישלחו מאוחר יותר)
  - מיצ"ב: טרם גובשה החלטה בעניין המיצ"ב ( יישלח חוזר נפרד בעניין המיצ"ב)
- 2- מכתבת אלפאנוס התכנית תמשיך בגנם ובכיתות א'-ב'.
 

היא תכנית לעידוד הקריאה ולעידוד שיח משפחתי עם הילדים. במסגרת התוכנית מוענקים ספרי ילדים איכותיים למאות אלפי משפחות. התוכנית כוללת קריאה משותפת עם הורים של הספרים, דבר שיוצר הזדמנות לקרבה משפחתית, לדו-שיח פתוח ומשמעותי, להעברת ערכים חברתיים אוניברסליים, להעמקת תחושת השייכות של הילד למשפחה ולקהילה ולתרבות הערבית שלו, ובעיקר - להנאה משותפת.

גם השנה תש"ף נמשיך להפעיל את התכנית בבתי הספר הממלכתיים דוברי הערבית בכל הארץ. במסגרת התכנית יקבל כל ילד ארבעה ספרים לביתו, שי לספריי המשפחה. ספרי מכתבת אלפאנוס נבחרים בהלימה למטרות התכנית: עידוד אהבת הספר, וטיפוח תרבות של שיחות ועיסוק סביב ערכים, ובזיקה לערכי מפתח ה"ב. [מכתבת אלפאנוס](#)

### פיתוח מקצועי בחינוך היסודי :

#### השתלמויות עבור מורים\ מורות המלמדים ביסודי

השתלמויות מקוונות- "איחוד מול ייחוד":

- הוראת הערבית בשילוב סרטונים.
- השתלמות לרכזים (דרך מט"ח)
- פדגוגיה בעידן החדש ב'

השתלמויות במרכזי פסג"ה, בנושאים:

- אוריינות מעמיקה אסטרטגיות חשיבה מסדר גבוה בהוראת טקסט מדעי, מרחיבה את הידע ומטמיעה מיומנויות וערכים, בדגש על למידה דרך רעיונות גדולים המשלבים תחומי דעת אחרים.

- עקרונות הוראת הבנת הנקרא, הבעה בעל פה כבסיס להבעה בכתב-

השתלמויות מיועדות למורות שמלמדות בכיתות א' - ג'.

- עידוד קריאה והעצמת הבעה בעל פה ובכתב - ההשתלמות מיועדת למורים\ מורות המלמדים\מלמדות בכיתות ד'-ו'.
- (פרטים להרשמה יפורסמו בהמשך, נא לפנות למדריך בית הספר)

#### ימי עיון:

- שולחנות עגולים לכל המורים/ מורות על כל הקצף החינוכי .
- כנס למורים לערבית על כל הרצף (פרטים ישלחו בהמשך).
- ימי מיקוד (ימי שיא): בנושא עידוד קריאה והבעה בעל פה (מועדים, לו"ז ותכנים ליום זה יפורסמו בהמשך)

### לתשומת לבכם: בשנת הלימודים תשע"ף בחינוך העל יסודי

ייושמו הנושאים הבאים:

(תאריכים יפורסמו בהמשך)

הערה: המדריכים ילוו את המורים\מורות וינחו אותם\ אותן בעבודתם\ לפי ההנחיות של המפמ"ר

#### מבדקים ומבחנים:

- מבדק עמי"ת לתלמידי כיתה ז' עם האפשרות למבחן מתוקשב. המבדק נועד לאתר ולמפות את יכולותיהם השפתיות של כלל תלמידי כיתה ז' בתחילת שנת הלימודים,



- ולאתר את הקשיים בקריאה, הבנה וכתובה במטרה לכתוב תכנית התערבות.  
(המבדק יתקיים בתחילת שנת הלימודים)
- מיצ"ב(חיצוני ופנימי) לכיתה ח' טרם גובשה החלטה בעניין (יישלח חוזר מפורט עם המדריכים לכתובת תכנית עבודה מבוססת נתונים, יחד עם המורים)
  - משימות ביצוע ברוח פיזה (יישלחו יחידות הוראה/למידה מתוקשבות לבתי הספר באמצעות המדריכים לשם למידה והערכה מעצבת)
- פיתוח מקצועי בחינוך העל יסודי :**

**השתלמויות עבור מורים\ מורות המלמדים בעל יסודי**

השתלמויות מקוונות:

"איחוד מול ייחוד":

- מיזם הכתיבה.
- השתלמות בנושא "כלי ניהול לרכז מקצוע- ערבית לדרוזים וצרקסים".
- שילוב סרטונים בהוראת השפה הערבית.
- ספרות ומה מאחוריה – הקניית ערכים ומיומנויות דרך טקסט ספרותי.
- פדגוגיה בעידן החדש -ב.
- השתלמויות במרכזי פסג"ה:
- רטוריקה ואומנות הדיבור – דיבור מול קהל.
- חשיבה מסדר גבוה במסע הלמידה" אוריינות קריאה ואוריינות קריאה דיגיטאלית, במטרת פיתוח כישורי חשיבה מסדר גבוה/ מיומנויות בדגש על רלוונטיות החינוך וערכים(ושאלות ע"מ"ר)
- (פרטים להרשמה יפורסמו בהמשך, נא לפנות למדריך בית הספר)

**ימי עיון וימי מיקוד ושולחנות עגולים : בשנה"ל תש"פ יתקיימו ימי העיון**

**הבאים:**

תאריך	מקום	נושא המפגש	קהל יעד
17.10.2019	פסג"ה מע'אר	<ul style="list-style-type: none"> <li>• כתיבת תכנית הוראה ולמידה מבוססת נתונים.</li> <li>○ מעקב, בקרה, ולווי לתוכנית עבודה בנושאי מיצ"ב חיצוני.</li> <li>○ מאפיינים מרכזיים בשימוש המיצ"ב בית הבהרות על שאלות ותשובות במבחן המיצ"ב.</li> <li>• הדגשים, ואתגרים.</li> <li>• רצף חינוכי</li> </ul>	מורי שפה ערבית בכיתות חט"ב חט"ע יום עיון
14.11.2019	פסג"ה ירכא	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ חידושים ואתגרים- אוריינות דיגיטלית-</li> </ul>	מורי שפה ערבית בכיתות

שולחן עגול	טעויות נפוצות בבחינות הבגרות-		
מורי שפה ערבית - על יסודי תיכון - חט"ב מיצ"ב חיצוני יום עיון 2	• מעקב ובקרה - אחרי בגרות חורף ולפני מיצ"ב חיצוני -רצף חינוכי	פסג"ה מע'אר	27.2.2020

### בחירות בגרות :

#### בתכנית ההיבחנות בערבית:

שילוב שאלות חשיבה, ערכים, מעורבות ורלוונטיות בבחינות הבגרות בספרות. במילים אחרות נטמיע שאלות עמ"ר ( ערכים, מעורבות ורלוונטיות) שאלות חשיבה מסדר גבוה ( השוואה, מיזוג טקסטים, הבעת עמדה, הגדרת הבעיה ומציאת פתרונות שיגעו בעולמו הפנימי והערכי-רגשי של התלמיד. (מתווים לשאלוני בגרות [\(לחץ כאן\)](#))

#### התאמות ושאלון מותאם:

שאלון 021381- (הבנה, הבעה ולשון) על פי הרפורמה ללמידה משמעותית

\*בשאלון זה בתי הספר יקבלו ביום הבחינה מבחן מותאם נפרד משאלון הבחינה הרגיל. חשוב לציין כי התלמידים בעלי לקויות למידה נדרשים ללמידה הזוהי ברמתה לכלל התלמידים, עם זאת הם זקוקים להתאמות הן ברמת הטקסט והן ברמת השאלות שיאפשרו להם להביע את הידע שלהם באופן הטוב ביותר (למתווה ודוגמאות [לחץ כאן](#))

\* שאר השאלונים התלמיד יקבל התאמות לפי מה שמגיע לו. -

( [קישור לחוזר מפמ"רית בעניין ההתאמות](#) ) -

תכנית ההבחנות בערבית (טבלת שאלוני חובה 3 יחידות לפי שאלונים)

שם השאלון	סמל השאלון	מועד הבחינה	משך הבחינה	מבנה הבחינה	קהל הנבחנים (המלצה)	70% חיצוני
ערבית-ספרות	021181	חורף וקיץ	שעה וחצי	בשאלון זה 3 פרקים: פרק ראשון: שירה קלאסית ומודרנית- 50%. פרק שני: פרזה- 40%. פרק שלישי:	י"ב וגם י"א	

		שירה הפרוזה-10% (טקסט שלא נלמד בכיתה) למתווה <a href="#">לחץ כאן</a>				
70% חיצוני	י"ב	בשאלון זה שני פרקים: פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה-60% פרק שני: דקדוק-40% למתווה <a href="#">לחץ כאן</a>	שעתים וחצי	חורף וקיץ	021381	ערבית- הבנת הנקרא, הבעה ולשון
30% פנימי (ציון בית ספרי- חלופות בהערכ (ה	תלמידים אקסטרני ים	ספרות ולשון	שעה וחצי	חורף וקיץ	021382	שאלון לאקסטרנים 30%

\_ תכנית ההבחנות בערבית הרחבה ל5 יחידות(מוגבר) כדלקמן:

שם השאלון	סמל השאלון	מועד הבחינה	משך הבחינה	מבנה הבחינה	קהל הנבחנים	חיצוני 50%
ערבית לדרוזים ספרות מוגבר	021281	קיץ	שעה וחצי	בשאלון זה שני פרקים: פרק ראשון: טקסטים ספרותיים-60% פרק שני: הסיפור הקצר, הרומן והמחזה-40% למתווה ודוגמאות <a href="#">לחץ כאן</a>	י"ב	חיצוני 50%
ערבית	021282	קיץ	שעה	יישלחו	י"ב	חיצוני 50%

לתלמידים אקסטרניים ומשנה		המלצות בעניין בהמשך	וחצי			לדרוזים- לשון
--------------------------------	--	---------------------------	------	--	--	------------------

בהרחבה ל 5 יחידות אין 30% הערכה חלופית.

נבחני משנה בוגרים:

- נבחן משנה בוגר (טרומ רפורמה) לא יוכל להבחן בבחינה של היחידה החמישית שאלון – 910411.

- נבחן משנה בוגר (טרומ רפורמה) יוכל להבחן בבחינה של היחידה הרביעית ולהשלים

הבחנות לרמת 4 יח"ל, באמצעות שאלון – 21281, עפ"י הרפורמה.

- נבחן משנה בוגר (טרומ רפורמה) שנבחן ברמת 3 יח"ל ומבקש להשלים הבחנות לרמת

5 יח"ל, עליו להבחן בשני שאלוני הרפורמה: 21281 ו- 21282.

### תכניות ייחודיות על כל הרצף החינוכי לשנה תש"ף

- תכנית משיקים- התאמת הוראת הערבית לתלמידים בעלי לקויות למידה ותלמידים מתקשים, התכנית עוסקת בתחום הוראה\ למידה עבור התלמידים עם לקויות למידה והפרעות קשב וריכוז וגם תלמידים מתקשים הלומדים בכיתות רגילות. בשותפות עם האגף ללקויות למידה.

- תכנית מיזם הכתיבה מקוון-תכנית שתופעל בכיתות ז- י"ב, שמביאה דרכים להערכת הכתיבה של הלומדים בדגש על התהליך, אשר כוללת קריאת טקסטים הערכתם וניתוחם, חיפוש ובחירה טקסטים המתאימים לנושא הכתיבה, סיכום, מיזוג טקסטים.

- סמינר בערבית " מנהיגות צעירה בצל השפה הערבית":

סמינר ל 3 ימים לתלמידי כיתות ט' המיועדים ל 5 יחידות בערבית

תיאור התוכנית

- התלמידים יחשפו למגוון היבטים הקשורים לשפה ערבית.
- התלמידים יגדירו מושג המנהיגות ועסקו בפעילויות לחיזוק המנהיגות
- התלמידים יעסקו בתכנים ערכיים ויתנסו בטיפוח כישרונות ויכולות בתחומי ההעשרה, בפעילויות סביב שפה ערבית, פעילויות סביב יצירות ספרותיות ומוזיקליות הרלוונטיות וכן מגוון פעילויות תרבות והעשרה מעבר לתוכנית הליבה.

- גשר לקשר:
- היכרות והכרת מקומות ואתרים חשובים במקומות המפגש.
- התלמידים יחשפו למגוון היבטים הקשורים לשפה ערבית.
- ימי למידה משותפים שיעסקו בהכרת דמויות מפתח בחברה הישראלית - יהודים ודרוזים , דרך שיח אישי, שירים ופעילויות.
- התלמידים יעסקו בתכנים ערכיים ויתנסו בטיפול כישרונות ויכולות בתחומי ההעשרה, בפעילויות סביב שפה ערבית, פעילויות סביב יצירות ספרותיות הרלוונטיות וכן מגוון פעילויות תרבות והעשרה מעבר לתוכנית הליבה.

### חלוקת השעות בחט"ב לפי מארז מתנ"ה תש"פ

ساعات تدريس اللغة العربية كما ورد في "منظومة تخطيط، إدارة واستعدادات" للعام الدراسي 2019-2020 (מתנ"ה: מארז תכנון, ניהול והיערכות לשנה"ל תש"פ), على النحو التالي: [קישור לחלוקת שעות בחט"ב](#)

ملاحظات	تقسيم الساعات	عدد الساعات	الصف
رجاء الانتباه للساعتين الإضافيتين.	2 أدب/سפרות 3 لغة/ שפה- הבנת הנקרא, הבעה ולשון ساعتان إضافيتان/ שעתיים תוספתיות: الأولى: للتتور القرائي الرقمي وشلهفت (שלהבת). الثانية: للمطالعة والتعبير الكتابي/טיפוח הקריאה וההבעה בכתב.	2+5	כיתה ז' השביע
رجاء الانتباه للساعتين الإضافيتين.	2 أدب /سפרות 3 لغة/ שפה- הבנת הנקרא, הבעה ולשון ساعتان إضافيتان/ שעתיים תוספתיות: الأولى: للتتور القرائي الرقمي وشلهفت (שלהבת). الثانية: للمطالعة والتعبير الكتابي/ טיפוח הקריאה וההבעה בכתב.	2+5	החמישי
رجاء الانتباه للساعتين	2 أدب/ספרות	2+5	השמיני

الإضافيتين.	3 لغة/ שפה- הבנת הנקרא, הבעה ולשון  ساعتان إضافيتان/ שעתיים תוספתיות: الأولى: للتتور القرائي الرقمي وشلھفت (שלהבת). الثانية: للمطالعة والتعبير الكتابي/ טיפוח הקריאה וההבעה בכתב.		
-------------	---	--	--

### קישור חלוקת השעות ביסודי לפי מארז מתנ"ה תש"פ

כיתה	א'	ב'	ג'	ד'	ה'	ו'
الصّف	الأوّل	الثّاني	الثّالث	الرّابع	الخامس	السادس
عدد السّاعات	11-9	9-7	9-7	8-6	8-6	7-5

### הדרכה:

מטרת ההדרכה היא לקדם ולפתח את המקצוע עליו המדריך/ה אמונה, והיא המסגרת המלווה והתומכת בצוותי המורים /והמורות, כמו כן היא נועדה להטמעת ה"איך" ו"המה" ודרכי הערכה בקרב צוותי ההוראה לפי הנחיות המפמ"ר. ההדרכה היא משאב יקר מאוד ולכן חשוב לתכנן אותו מראש מול המדריך ולקבוע לו"ז לאורך כל השנה. יום ההדרכה עבור מורים בבתי הספר היסודיים לרבות יום ה'. יום ההדרכה עבור מורים בבתי הספר על היסודיים לרבות יום ה'. ( לעיתים יחול שינוי ביום ההדרכה לכן, מומלץ ליצור קשר עם המפמ"רית) מודל ההדרכה: המדריך ישהה בבית הספר 3 שעות:

- ביסודי:
- שיעור ראשון: מפגש עם מורות א' – ג'
- שיעור שני: מפגש עם מורות ד' – ו'
- שיעור שלישי: ליווי מורים חדשים/ רכזים חדשים וצפייה בשיעורים במטרת למידת עמיתים.
- בעל יסודי
- שני שיעורים עם כל הצוות ז' - ט' ו' י' – י"ב

- שיעור שלישי, צפייה ולמידת עמיתים לטיוב ההוראה (מצורף מודל הצפייה)

אני מאחלת לכולנו שנה מוצלחת ופורייה  
מאמינה כי "סירת משוטחים יכולה לנצח ספינת מרוץ בזכות רוח הצוות"

בכבוד רב

וופא מועדי, מפמ"רית ערבית(שפה וספרות) במגזר הדרוזי והצ'רקסי

העתקים:

ד"ר מרי שליסל, יו"ר המזכירות הפדגוגית.

מנהלי מחוזות.

גב' דליה פינג, ס' יו"ר המזכירות הפדגוגית, ומנהלת אגף א' לפיתוח פדגוגי.

מר משה זעפרני, מנהל אגף א' שפות.

גב' איה חיראדין, מנהלת אגף החינוך הדרוזי והצ'רקסי.

גב' דסי בארי, מנהלת אגף א' חינוך על יסודי.

גב' אתי סאסי, מנהלת אגף א' יסודי

מר דויד גל, מנהל אגף בכיר בחינות.