

اللغة العربية للمدارس العربية

رقم النموذج: 20381 ، 20341 (النموذج الملاءم)

فيما يلي تفصيل المواضيع التي ستشمل في المادة الدراسية للامتحان.

فهم المقروء	
أنواع النصوص	– نص من الخيال العلمي.
	– النص الإخباري التعليمي.
	– النص الإقناعي.
	– مقالة الرأي.
	– الرسالة.
	– السيرة الذاتية، والسيرة الغيرية.
	– النص التفعيلي.
التعبير الكتابي	
أنواع الموضوعات	– الخيال العلمي.
	– التجربة الشعورية.
	– النص الإقناعي.
	– النص الوصفي.
	– مقالة الرأي.
	– الرسالة الرسمية / الشخصية.
	– النص القصصي.

/ يتبع في الصفحة التالية /

في المعرفة اللغوية: يُطلب من الطلاب مراجعة مادة المرحلة الإعدادية، والمادة أدناه:

المعرفة اللغوية: الصرف والنحو		
الموضوع الرئيسي	الموضوع الفرعي	مصطلحات أساسية
الاسم	المشتقات	— اسم الفاعل.
		— اسم المفعول.
		— صيغة المبالغة.
		— الصفة المشبهة.
	المصادر	— المصدر الصريح.
		— المصدر المؤول.
	التثنية والجمع	— التثنية.
		— الجمع.
الفعل	الصحيح والمعتل	— إسناد وتصريف الفعل الصحيح بأنواعه: السالم، المهموز، المضعّف.
		— إسناد الفعل المعتل (المثال والأجوف) في الماضي والمضارع والأمر.
الجملة الاسمية	المبتدأ والخبر	— المبتدأ.
		— الخبر بأنواعه.
		— وجوب تقديم الخبر: حين يكون شبه جملة والمبتدأ نكرة.
النواسخ	الأفعال الناقصة: "كان" وأخواتها	— كان، أصبح، أضحى، أمسى، بات، ظلّ، ليس، ما دام، ما برح، ما انفكّ، ما زال، ما فتى؛ اسمها وخبرها. (أنواع الخبر المختلفة.)
		— إن، أن، كأن، لكنّ، لعلّ، ليت؛ اسمها وخبرها. (أنواع الخبر المختلفة.)
	الحروف المشبهة بالأفعال: "إن" وأخواتها	— اللام المزحلقة.
الميزان الصرفي	الميزان الصرفي للفعل	— المجرد والمزيد.

الموضوع الرئيسي	الموضوع الفرعي	مصطلحات أساسية
الجملة الفعلية	الفعل	– حالات بناء الماضي والأمر، وإعراب المضارع.
	الفاعل	– أنواعه.
	نائب الفاعل	– أنواعه.
المنصوبات	المفعول به	– أول وثان.
	المفعول فيه	– ظرفا الزمان والمكان.
	المفعول لأجله	
	المفعول المطلق	– لا يشمل ما ينوب عن المفعول المطلق.
	الحال	– المفردة والجملة.
	التمييز	– تمييز العدد.
	العطف	– حروف العطف، وإعراب المعطوف.
التوابع	النعت	– النعت الحقيقي، وإعرابه. – النعت حين يكون جملة، وإعرابه.
	التوكيد	– التوكيد اللفظي، وإعرابه. – التوكيد المعنوي، وإعرابه.
	البدل	– البدل المطابق (يشمل البدل بعد اسم الإشارة)، وإعرابه. – بدل التفصيل، وإعرابه.
	الممنوع من الصرف	– الممنوع من الصرف؛ اسم العلم، وصيغة منتهى الجموع، وإعرابهما.
	الاسم المعدود	– إعرابه.
	همزتا الوصل والقطع	– شكلهما، وموضعهما.
الحروف	همزتا الوصل والقطع	
	المجرورات	
الأساليب	الجر بحرف الجر	
	الجر بالإضافة	
	الاستفهام	– لا يشمل إعراب أدوات الاستفهام.
	التنفي	– حرفا التنفي؛ لا النافية، ما النافية.
الجملة	الشرط	– إعراب فعل الشرط المجزوم. – إعراب جواب الشرط المجزوم.
	أنواع الجمل	– إعراب الجمل التي لها محل من الإعراب.
ضبط الكلمات بالشكل	ضبط أواخر الكلمات بالشكل	

اللغة العربية
للمدارس العربية
رقم النموذج: 20382

فيما يلي تفصيل المواضيع التي ستشمل في المادة الدراسية لامتحان .

فهم المقروء
– النصّ الإخباريّ التعليميّ .
– النصّ الإقناعيّ .
– مقالة الرّأي .
– الرّسالة .
– النصّ التّفعلّيّ .
التّصوص الأدبيّة والأنواع الأدبيّة
الشّعر القديم
– من معلّقة طرفة بن العبد .
– مدح بني أميّة – الأخطل .
– وصف إيوان كسرى – البحتريّ .
النّثر القديم
– خطبة "فتح الأندلس" – طارق بن زياد .
الشّعر الحديث
– نشيد الجبّار – أبو القاسم الشّابيّ .
– قارئة الفنجان – نزار قبّانيّ .
القصة القصيرة
– زهور بيضاء بلون الثلج – زكيّ درويش .
– نخلة على الجدول – الطيّب صالح .

اللغة العربية للمدارس العربية رقم النموذج: 20181

فيما يلي تفصيل المواضيع التي ستشمل في المادة الدراسية لامتحان .

الشعر القديم
– كليني لهم – النابغة الذبياني أو من معلقة عنتره بن شداد .
– طربت وما شوقاً إلى البيض – الكميت بن زيد الأسدي أو الرائيّة – الخنساء .
– بم التعلل – المتنبي أو لكل امرئ من دهره ما تعودا – المتنبي .
– لا تعذليه – ابن زريق أو أضحى الثنائي – ابن زيدون .
النثر القديم
– وصيته لبنيه – زهير بن جناب .
الشعر الحديث
– لمصر أم لربوع الشام – حافظ إبراهيم أو ردّوا عليّ الصّبا – محمود سامي البارودي .
– يا تونس الخضراء – نزار قبّاني أو أبو العلاء – محمد مهدي الجواهري .
– ونحن نحبّ الحياة – محمود درويش أو ابنة بلادي – أبو سلمى .
– نيران المجوس – توفيق زيّاد .
القصة القصيرة
– ليلي والذئب – إميلي نصر الله أو الرّاية والبراءة – مجيد طوبيا .
– النخلة المائلة – محمد عليّ طه أو بؤابة مندلباوم – إميل حبيبي .
– أخي رفيق – سعيد حورانيّة أو انهيار – أحمد حسين .

اللغة العربيّة للمدارس العربيّة رقم التّמודج : 20281

فيما يلي تفصيل المواضيع التي ستشمل في المادّة الدّراسيّة لامتحان ، إضافةً إلى موادّ الوحدات الإلزاميّة .

القواعد	
الموضوع	مصطلحات أساسيّة
الأفعال	– إسناد فعل الأمر إلى الضّمائر (يشمل الأفعال المعتلّة) .
	– نصب المضارع بعد فاء السّببيّة ، واو المعيّة ، حتّى ، لام التّعليل ، لام الجحود ، أو .
	– تعدية الفعل بالهمزة والتّضعيف .
الأسماء	– الأسماء التي لها حقّ الصّدارة (ما التّعجّبيّة ؛ المبتدأ المقترن بلام الابتداء ؛ ضمير الشّأن) .
	– زيادة الباء في خبر " ليس " .
	– نائب المفعول المطلق حين يأتي اسمًا مضافًا إلى مصدرٍ كان في الأصل مفعولًا مطلقًا .
	– المفعول معه .
	– تمييز " كم " الاستفهاميّة و " كم " الخبريّة .
	– دخول اللّام في جواب كلّ من : " لو " ؛ " لولا " ؛ " لوما " .
	– الجمل التي لا محلّ لها من الإعراب .
البلاغة	
من علم البديع	– الجناس ، الطّباق ، السّجع ، المقابلة .
من علم البيان	– التّشبيه ، الاستعارة المكنيّة ، الكناية .
من علم المعاني	– الاستفهام البلاغيّ ، الجملة الخبريّة والإنشائيّة ، وأسلوب النّفي والتّكرار .

اللغة العربية
للمدارس العربية
رقم النموذج: 20271

فيما يلي تفصيل المواضيع التي ستشمل في المادة الدراسية لامتحان .

النثر القديم
– مختارات من عهد علي بن أبي طالب للأشتر النخعي .
– مريم الصنّاع (من كتاب البخلاء) – الجاحظ .
الشعر القديم
– حنّنت إلى ربيّ – الصّمة القشيريّ .
– وحيد المغنّية – ابن الروميّ .
– غدوّت مريض العقل والدين (من اللزوميات وسقط الزند) – أبو العلاء المعريّ .
الشعر الحديث
– أرقّ الحُسن – بشارة الخوري (الأخطل الصغير) .
– غسلاً للعار – نازك الملائكة .
– البئر المهجورة – يوسف الخال .
القصة القصيرة
– عام آخر – سميرة عزام .
– الحليّة – جي دي موباسان .
الرواية
– البعثر الأولى – جبّرا إبراهيم جبّرا .

اللغة العربية
للمدارس العربية
رقم النموذج: 20282

النموذج المكمل لوحدة التوسع لغة وأدب - للطلاب المعيدین -

فيما يلي تفصيل المواضيع التي ستشمل في المادة الدراسية للامتحان.

النثر القديم
الأحاديث النبوية الشريفة:
- لا يؤمن أحدكم ...
- مثل المؤمنين في توادهم وتراحمهم ...
- ما أكرم شاب شيخاً لسنه ...
الشعر القديم
- لامية العرب - الشنفرى.
الشعر الحديث
- زحلة - أحمد شوقي.
- أيها السائح - محمد الماغوط.
- رباعيات لم يكتبها الخيام - شبيب جهشان أو القدس - فاروق موصي.
القصة القصيرة
- الصبي الأعرج - توفيق يوسف عواد.
- موت البجعة - هيفاء البيطار.
المسرحية
- هاملت - شكسبير (ترجمة جبرا إبراهيم جبرا).

المعرفة اللغوية – الصرف والنحو		
الموضوع الرئيسي	الموضوع الفرعي	مصطلحات أساسية
الميزان الصرفي	الميزان الصرفي للفعل	– الأوزان الصرفية للفعل الثلاثي المجرد والمزيد .
المشتقات	اسم الفاعل واسم المفعول وصيغة المبالغة	
علامات البناء الإعراب	علامات بناء وإعراب الفعل والاسم	– علامات الرفع .
		– علامات النصب .
		– علامات الجزم .
		– علامات الجر .
الجملة الاسمية	المبتدأ والخبر	– المبتدأ والخبر بأنواعه المختلفة .
النواسخ	الأفعال الناقصة : كان وأخواتها	– كان، أصبح، أضحى، أمسى، بات، ظل، ليس، ما دام، ما برح، ما انفك، ما زال، ما فتى؛ اسمها وخبرها . (أنواع الخبر المختلفة .)
	الحروف المشبهة بالأفعال : "إن" وأخواتها	– إن، أن، كأن، لكن، لعل، ليت؛ اسمها وخبرها . (أنواع الخبر المختلفة .)
		– اللام المزحلقة .
الجملة الفعلية	الفعل	– الماضي والمضارع والأمر .
	الفاعل	
	نائب الفاعل	
المنصوبات	المفعول به	– أول وثان .
	المفعول فيه	– ظرف الزمان .
		– ظرف المكان .
	المفعول لأجله	
	المفعول المطلق	
	الحال	
	التمييز	
	النداء	

الموضوع الرئيسي	الموضوع الفرعي	مصطلحات أساسية
التوابع	النعت	– النعت الحقيقي . – النعت حين يكون جملة .
	التوكيد	– التوكيد اللفظي وإعرابه . – التوكيد المعنوي وإعرابه .
	البدل	– البدل المطابق وبدل التفصيل .
	العطف	
	المجرورات	
المجرورات	الجرّ بحرف الجرّ	
	الجرّ بالإضافة	
الجملة	أنواع الجمل	– إعراب الجمل التي لها محلّ من الإعراب .