

التمهيد:

1- مشاهدة فيلم قصير بعنوان: "سلامتك: إسعاف الصّدمة"

<http://baramoji.wordpress.com>

- مدّة الفيلم: ثلاث دقائق تقريبًا. (3:12)
- الهدف من مشاهدة الفيلم: تدويت معنى "النصّ التّفعلّيّ أو الإرشاديّ"، والتعرّف على بعض خصائصه، فهم النصّ وتحويل المجرّد إلى محسوس.

2- مناقشة شفهيّة حول الفيلم:

- ما موضوعُ الفيلم؟
- يعرّضُ لنا الفيلم توجيهات | إرشادات حول القيام بعملية معيّنة، ما هي؟
- هل بدأ الفيلم مباشرة بهذه الإرشادات؟ كيف بدأ؟ ماذا عرض لنا قبل الإرشادات؟
- ما تعريفُ الصّدمة حسب ما ذكر في الفيلم؟
- ما أعراض الصّدمة حسب ما ذكر في الفيلم؟
- اذكر بعض الإرشادات، أو التّوجيهات المعروضة في الفيلم لإسعاف المُصاب بالصّدمة؟
- نلاحظُ استخدامَ أفعالٍ بصيغة الأمر أثناء عرض التّوجيهات، اذكر بعضًا منها؟ لماذا استخدم هذه الأفعال بكثرة حسب رأيك؟
- كيف كانت اللّغة المستخدمة في الفيلم؟ (سهلة، صعبة، واضحة، دقيقة، تحتوي على تشبيهات، تعابير مجازيّة، موجزة...)

قراءة النص:

الصَّدمة

تعريف الصَّدمة:

هي حالة مرضية تنتج عن هبوطٍ حادٍّ في الدَّورة الدَّمويَّة للجسم، وينتج عن ذلك عدمُ وصولِ الدَّم المُحمَّلِ بالأكسجين بكميَّة كافيةٍ إلى الأعضاء الحيويَّة لجسم الإنسان.

5 أعراض الصَّدمة:

تتراوح أعراض الصَّدمة بين صُفرةٍ تعلو الجلد، وقلقٍ، واضطرابٍ، وتسارع النَّبْضِ، وتنقُّسٍ سريعٍ، وهذه الأعراض سببها ردَّة فعل الجسم لحادثٍ ما، أو نوبة قلبيَّة، أو نزفٌ، أو حرقٌ، أو تعرُّضٌ طويلٌ للبرد، أو قد يكون سببها الفزع، ويحدث ردُّ الفعل بسبب تضائل كميَّة الدَّم الواردة للجلد والأطراف، وتحوُّله إلى الأعضاء الحيويَّة (كالدِّماغ، والقلب، والرِّئتَين).

إرشادات عامَّة:

• ينبغي على المصاب بالصَّدمة أن يضطجع، لأنَّ الدَّم في هذا الوضع يتدفَّق إلى الدِّماغ، ويجب أن يُوضَعَ عليه دِثَارٌ، أو أكثر، ليستردَّ ما فقَّده جسمه من حرارة، لكن لا يُعطى أيُّ شرابٍ حارٍّ، حتَّى لا تتسع الأوردة السَّطحيَّة بما تأخذه من دم الأعضاء الحيويَّة.

• قد يغيبُ الشَّخصُ عن الوعي من حين إلى آخر، لهذا يجدرُ الاستمرار في مراقبته، ومراقبة نبضه بالجسِّ، وتنقُّسه بالوسائل المعروفة. أبقيه مضطجعا بهدوءٍ وسكونٍ، واتَّصل بطبيبٍ، أو بسيَّارة إسعافٍ. لا تفارقه قبل أن يتخلَّص نهائيا من الصَّدمة، لأنَّ كلَّ مصابٍ بصدمةٍ يجب أن يوضَعَ تحت المراقبة الواعية لمُدَّة ساعةٍ على الأقلِّ.

ورقة عمل حول النص:

أجب | أجبني عن الأسئلة التالية بعد قراءتك للنص.

1- اذكر ثلاثة من أعراض الصدمة.

.....

.....

2- أكمل الجدول التالي كما هو مطلوب.

السبب	النتيجة
اضطجاع المصاب بالصدمة.	
تناول المصاب بالصدمة للشرب الحار.	استرداد جسم المصاب بالصدمة لما فقدته من حرارة.

3- ضد كلمة "تسارع" (السطر 6) هو:

- أ- تقدم. ج- تباطؤ.
- ب- تزيد. د- تضائل.

4- معنى كلمة "دثار" (السطر 13) هو:

- أ- غطاء. ج- بزد.
- ب- تراب. د- ماء.

5- لماذا وُضعت الجُملة "كالدِّماغ، والقلب، والرِّئتين" بين قوسين؟ (سطر 10)

6- ضع أداة ربط أخرى مكان أداة الربط "حتى" في الجملة التالية (حافظ على المعنى):

لا يُعطى أيُّ شرابٍ حارٍّ، حتّى لا تتَّسع الأوردة السَّطحيَّة.

لا يُعطى أيُّ شرابٍ حارٍّ، لا تتَّسع الأوردة السَّطحيَّة.

7- أُصيب أحمدُ بصدمة، فأسعفه أحدُهم بإعطائه الشراب الحارّ، هل كان تصرّفه صحيحًا أم لا؟ علل إجابتك.

الإجابة:

التعليل:



هل تعلم؟

الجمْع ثلاثة أنواع:

أ- جمع المذكر السالم: وهو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة واو ونون، أو ياء ونون على مفرد، مثل: مضطجعون | مضطجعين.

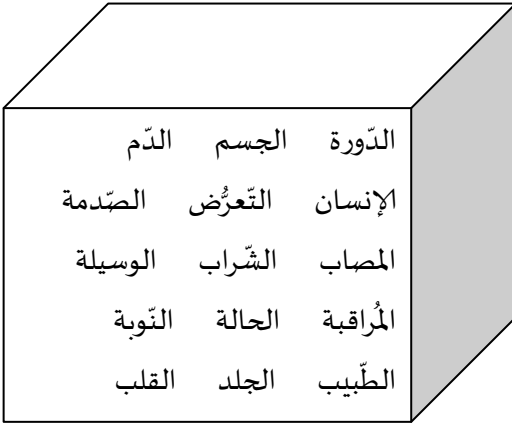
ب- جمع المؤنث السالم: وهو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء على مفرد، مثل: نوبات.

ج- جمع التّكسير: وهو ما دلّ على أكثر من اثنين أو اثنتين بتغيير صورة مفرد، مثل: أجسام.

8- هات جمع كلّ اسم من الأسماء التّالية، ثمّ اذكر نوع الجمع (استعن بالجدول التّالي).

الاسم المفرد	الجمع	نوع الجمع
حالة		
عضو		
مصاب		
وريد		
وسيلة		

9- أ. جاءت الأسماء في هذا الصندوق مبعثرة، صنّفها حسب الجنس: (مذكر|مؤنث).



اسم مذكر:

اسم مؤنث:

9- ب. اكتب الجملة التّالية بالمفرد المؤنث،

"ينبغي على المصاب بالصّدمة أن يضطّجع".

"ينبغي على بالصّدمة أن"

10- نصّ "الصّدمة" هو نصّ إرشاديّ، اذكر خاصّتين تميّزان هذا النّوع من النّصوص.

.....

.....

11- ما هي الأجزاء التي يتألّف منها النصّ؟

الجزء الأول:

الجزء الثاني:

الجزء الثالث:

الجزء الرابع:

الجزء الخامس:

12- العنوّان الرّئيسيّ للنصّ هو:

أ- عنوان ملخصّ لمضمون النصّ.

ب- عنوان يتخذ الكاتب فيه موقفًا.

ج- عنوان شائق، يكتنفه الغموض.

13- اقترح عنوانًا آخر للنص، علل اختيارك.

العنوان:

التعليل:

14- نلاحظ في النص استخدام صيغ "الاشتراط والتقييد" في أكثر من موضع، هات مثالين على ذلك، ما الهدف من استخدام هذه الصيغ؟

.....
.....

هل تعلم ما هو جُس النبض؟



يتراوح النبض الطبيعي للقلب عند البالغ بين (60 - 100) نبضة في الدقيقة، ويمكن عدّ النبض باستخدام الإصبعين السبابة والوسطى، بحيث يتمّ قياس النبض برؤوس الأصابع في منطقة الرّسع، أو المرفق، أو العنق، ويتمّ عدّ عدد النبضات في الدقيقة.



مهمة كتابية: كتابة نص تفعيلي - إرشادي

- اكتب اي نصًا إرشاديًا حول كيفية إسعاف المصاب بسُعة النحلة.

✓ أفكار مُساعدة:

- قسّم اي النصّ إلى أربعة أجزاء رئيسية:

1- العنوان.

2- التمهيد، أو التعريف بالموضوع (لسُعة النحلة).

3- الأعراض (أعراض لسُعة النحلة).

4- التوجيهات|الإرشادات|التعليمات (ماذا يجب أن تفعل لو لسعتك نحلة؟).

(بإمكانك إضافة أجزاء أخرى حسب الحاجة كالرّسوم التوضيحية مثلًا)

- عند كتابة التعليمات|الإرشادات، قسّمها إلى مراحل حسب تسلسل منطقي، وأعط رقمًا أو إشارة لكل بند.

- حافظ على لغة سهلة وواضحة.

- بإمكانك استخدام: أفعال الأمر (مثل: حافظ، اغسل، توجّه...)

صيغ الاشتراط والتقييد (مثل: يجدر بك، عليك أن، ينبغي أن...)

أفعال مضارعة مبنية للمجهول (مثل: يُغسل، يوضع، يُدهن...)

عندما ألسع: سيظهر انتفاخ طفيف،
وعلامه حمراء في منطقة اللسعة،
وستشعر بالألم وشعور بالحرق، كما
ستظهر بقعة بيضاء صغيرة حيث لسعتك.

لستني مزعجة ولكن
العلاج المنزليّ هو جلّ ما
تحتاج إليه في الغالب!

أتمنى أن يتوجّه
"بشار" إلى أقرب
طبيب في حالة ظهور
أعراض خطيرة!



"بشار" ولد ذكيّ لأنّه
استعان بكتاب "الإسعاف الأولي"
عندما لسعته، فأزال الإبرة وكيس
السّم الموصول بها بسرعة، ثمّ
غسل منطقة اللّسعة بالماء
والصابون، و وضع كمّادة باردة
أو قطعة قماش مملوءة بالتّلج لكي
يخفّف من الانتفاخ والاحمرار...

ورقة عمل مرافقة لتسهيل المهمّة الكتابيّة على التّلاميذ:

اختر عنوانًا ملائمًا لنصّك الإرشاديّ - التّفصيليّ.

العنوان الرئيسيّ الذي
اخترته للنصّ هو:

لُسعتي مُزعجة ولكنّ العلاج المنزليّ هو
جُلُّ ما تحتاج إليه في الغالب!



• في أيّ جزءٍ من النصّ باستطاعتك الاستعانة بهذه المعلومة؟
.....

• اكتبها بطريقة تُعرّف بواسطتها الموضوع (مثال: قد تكون لسعة النّحلة مزعجة...).

• يمكنك الاستعانة بمعلومات من حياتك اليوميّة أو من مصادر أخرى،
للتّعريف بالموضوع (لسعة النّحلة).

التّعريف | التّمهيد



بعد اللسع: سيظهر انتفاخٌ طفيف، وعلامة حمراء
في منطقة اللسعة، وستشعر بالألم وشعور بالحرق، كما
ستظهر بقعة بيضاء صغيرة حيث لسعتك.

• في أيّ جزءٍ من النصّ باستطاعتك الاستعانة بهذه المعلومات؟

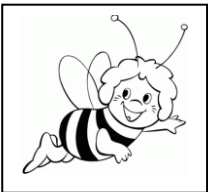
.....

• قسّم هذه المعلومات إلى بنود، وأعط رقماً أو شكلاً لكلّ بندٍ.

• اكتبها مُستخدِماً صيغة المصدر، مثل: ظهور، شعور...

الأعراض:

.....
.....
.....
.....



"بشار" ولدٌ ذكيٌّ لأنّه استعان بكتاب "الإسعاف
الأوليّ" عندما لسعته، فأزال الإبرة وكيس السمّ الموصول
بها بسرعة، ثمّ غسل منطقة اللسعة بالماء والصابون،
ووضع كمّادة باردة أو قطعة قماش مملوءة بالتّلج لكي
يخفّف من الانتفاخ والاحمرار...

- في أيّ جزءٍ من النصّ باستطاعتك الاستعانة بهذه المعلومات؟

.....

- قسّم هذه المعلومات إلى مراحل حسب تسلسل منطقيّ، وأعط رقماً أو إشارة لكلّ بند.
- اكتبها بصيغة التّوجيهات (الإرشادات)، مستخدماً أفعال الأمر (مثل: اغسِلْ، ضعْ...)
- يمكنك أيضاً استخدام صيغ الاشتراط والتّقييد (مثل: يجدر بك، عليك أن، ينبغي أن...)

إرشادات | توجيهات



أتمنّى أن يتوجّه "بشار" إلى أقرب طبيب
في حالة ظهور أعراض خطيرة!

- استعن بهذه المعلومة، لكتابة جزء إضافي في النصّ.

- ما العنوان الفرعيّ الذي ستعطيه لهذا الجزء من النصّ؟