



وزارة التربية والتعليم

التفتيش على موضوع اللغة والأدب العربي في المرحلة فوق الابتدائية



تراث الأجداد... بذور الغد

وحدة تعليمية في موضوع التراث والحصانة للصفوف التاسعة والعاشر



إرشادات للمعلم:

الأهداف

تعزيز الشعور بالانتماء.

تعزيز قيم التعاون، والاحترام المتبادل والعمل الجماعي.

ربط الماضي بالحاضر من خلال الأنشطة الإبداعية والتعبيرية.

أن يتعرف الطالب على التراث اللغوي من خلال الأمثال، وعلى التراث من خلال تفاصيل الحياة اليومية والاجتماعية.

أن يطور الطالب قدرته على التمييز بين الموروث الثقافي والعادات السائدة في المجتمع.

خطة الوحدة التعليمية

المدة الزمنية: ثلاث ساعات تعليمية.

الدرس	العنوان	الهدف	طريقة التنفيذ / النشاط
1	؟ما معنى الجذور والتعرّف على التراث من خلال الأمثال	أن يتعرّف الطلاب على مفهوم الجذور والتراث	مناقشة صفيّة + خريطة
2	الزيتون في بلادنا الدبكة القهوة	التعرّف على التراث من خلال الحياة الاجتماعيّة	قراءة النصوص، المرفقة + تحليل لغويّ + أغنية موسم الزيتون
3	تراثنا في الحياة الحديثة	مناقشة ، كتابة تعبير حول القيم المكتسبة وكيف يمكن المحافظة عليها + ورشة	أن يناقش الطلاب كيف يمكن الحفاظ على التراث في زمن الحداثة
4(اختياريّ)	معرض الجذور والتراث	الاحتفال بيوم التراث (اختياريّ)	أن يعرض الطلاب نتائجهم الجماعيّة التي تعبّر عن تراثهم.

أساليب التقييم

ملاحظة المشاركة الفعّالة خلال الدروس.

تقييم عمل المجموعات في التحضير للمعرض.

عرض تقديمي لتجارب المجموعات..

استمارة تفكير ذاتي (ما الذي تعلّمته عن التراث).

- يُنصح بتفعيل العناصر السمعيّة والبصريّة المرفقة (صور، أغاني، مقاطع فيديو قصيرة).

- يُفضّل إشراك أولياء الأمور في جميع المواد التراثيّة.

وحدة تعليمية في موضوع التراث والحصانة للصفوف التاسعة والعاشر

اسم التلميذ: _____

الصف: _____

المدة الزمنية: ثلاث ساعات تعليمية



الدرس الأول :

التعرّف على مفهوم الجذور والتراث

مفهوم الكلمتين: جذور وتراث



توسيع المفهوم اللغوي

”ما معنى الجذور؟ ما أصل الكلمة “جذور“؟

استنتج معنى كلمة "جذر" من سياقات مختلفة :

جذر الشجرة، جذر الكلمة، جذر الإنسان

كيف ترتبط الجذور بالشجرة؟ وما هو وجه الشبه بينها وبين الإنسان؟

خريطة مفاهيم بسيطة تربط بين الكلمات:

جذر → أصل → انتماء → تراث

ما الشيء الذي يذكركم بجذورككم أو بعادات عائلاتكم؟
اكتب جملة تبدأ "من تراث بلادي أحب...."

إدًا، التراث ليس مجرد ذكرى نرومها، بل هو حياة تتجدد في لغتنا، في أغانيها، وفي رقصاتها.
هو جذر يربطنا بالأرض، وفرع يمدنا بالأمل، وتاريخ يحيا في تفاصيل حياتنا اليومية.
حين نغرس شجرة زيتون، أو نرقص دبكةً جماعيةً، فنحن نعيد وصل ما انقطع بين الماضي والحاضر.

الأمثال الشعبية

الأمثال الشعبية هي جزء من التراث اللغوي والفكري الذي ورثناه عن الأجداد.
هي مثل "جذور اللغة" التي تحمل في داخلها تجارب الناس، حكمتهم، وطريقتهم في رؤية الحياة.
الأمثال ليست كلمات فقط، بل هي تراث حي يربطنا بجذورنا الفكرية والثقافية.

بعض الأمثال التي تعبر عن القيم المتجذرة في مجتمعنا:

- الكرم شيمة العرب
- الجار قبل الدار
- من نسي ماضيه تاه
- المسامح كريم
- الصلح سيّد الأحكام

الأمثال الشعبيّة هي كلمات الأجداد التي تعبّر عن حكمتهم وتجاربهم، وهي جزء من التراث اللغويّ الذي ورثناه عنهم. لكن التراث لا يقتصر على اللغة فقط، بل نراه أيضاً في عاداتنا اليوميّة، وأغانينا، رقصاتنا، مأكولاتنا، وكلّ ما نحافظ عليه من ماضي أجدادنا. فكما تحمل الأمثال معاني القيم والأخلاق، فإنّ شجرة الزيتون، ورقصة الدبكة، وفنجان القهوة تحمل هي الأخرى رموزاً للكرم والتعاون.

لذلك، سننتقل الآن من الكلمة الموروثة (الأمثال) إلى الرموز الموروثة في حياتنا، لنكتشف كيف يعيش التراث في تفاصيل حياتنا اليوميّة.

الدرس الثاني:

الفعاليّة الأولى:

الزيتون في بلادنا



الزيتون:

زرعوا فأكلنا ونزرع فيأكلون

الزيتون في بلادنا ليس مجرد ملكيّة زراعيّة، إنّه كرانة الناس، هو نشرة أخبارهم الشفهيّة، حديث مضافاتهم في ليالي السمر، بَنكهم المركزيّ ساعة حساب الربح والخسارة، نجم موائدهم ورفيق لقمّتهم.

هو بطاقة الهوية التي لا تحتاج إلى أختام ولا صور، ولا تنتهي صلاحيتها بموت صاحبها! تظلّ تدلّ عليه، تحفظ اسمه وتباركه مع كلّ حفيد جديد، وكلّ موسم جديد".

الزيتون هو الشاهد الصامت على ذاكرة المكان والإنسان، يمنحنا الزيت والغذاء، ويدنّونا أنّ الانتماء الحقيقيّ هو ما يُزرع في القلب كما في الأرض

فعلالية صقّية

تأمّلوا النصّ، واكتبوا في جملة واحدة: ما الذي يرمز إليه الزيتون بالنسبة لكم؟

صمّموا باستخدام الذكاء الاصطناعيّ، لوحة بعنوان «شجرة الزيتون تروي...».



شاهد فيديو موسم الزيتون



أغاني موسم الزيتون

يا طير طائر ميل عالوادي
وجيبي من كرم العنب زوادي
شوية زعتر مع تين سوادي
والزيت الفغيش وحب الزيتونا

زيتوني الأخضر زيتوني الأسمر
من غيرو السفارة ولا مرة تعمر
والقلب يفرح ساعة ما يكبر
من منتوجاته أحلى صابونا

ناقشوا كيف تعبّر الأغاني الشعبيّة عن العلاقة بين الإنسان والأرض؟



كيف يعبر كل من النصّ النثري والأغنيّة عن الجذور والعلاقة بين الأجيال؟ اذكر نقاط التشابه والاختلاف؟

برأيك، هل ما زالت هذه المعاني قائمة حتى يومنا هذا؟

الفعاليّة الثالثة:

الدبكة: من الطقوس المقدّسة إلى الرقصة الشعبيّة

تعود أصول الدبكة إلى طقس دينيّ كنع6انيّ قديم، فقد كان الناس يرقصون جماعةً، بشكل دائريّ يرمز إلى دورة الحياة والخصب.

ورد في أسطورة «عشتار» أنّ الناس حين حزنوا على غياب الإلهة، اجتمعوا يضربون الأرض بأقدامهم طلباً لعودتها فتحوّلت تلك الحركة إلى رقصة جماعيّة تعبر عن الشوق والأمل.

مع مرور الزمن، أصبحت الدبكة رقصة فرح واحتفال، تؤدّى في الأعراس والمواسم وتعبّر عن الوحدة والتكاتف. إيقاعها المنتظم، وضرب الأقدام بالأرض، يرمزان إلى الانتماء وإلى الصمود في وجه التغيّر.

فعاليّة صفيّة:

- شاهدوا عرضاً قصيراً لإحدى الدبكات الشعبيّة.
- ناقشوا: ما الرابط بين الحركة في الدبكة والعمل الجماعيّ في حياة الناس؟

• اكتبوا فقرة قصيرة بعنوان "عندما ترقص الأرض معنا"

شاهد فيديو الدبكة

الفعاليّة الرابعة



القهوة العربيّة – طقوس الكرم والأصالة

القهوة في التراث العربيّ أكثر من مشروب؛ إنّها رمز الضيافة والاحترام. تُقدّم للضيف الكبير أولاً، وتُسكب باليد اليمنى، ويُقال إنّ «فنجان القهوة» يعقد الصداقة ويعبّر عن المروءة.

هي لحظة تواصل صامتة تجمع القلوب حول معاني الكرم والانتماء.

شاهد القهوة العربيّة

اختر رمزًا آخر من تراثنا؛ أكلة، أغنية، عادة... واكتب عنه فقرة قصيرة.

الدرس الثالث:

قيمة الاحترام من خلال التراث

ما هي، برأيك، القيم التي جعلت المجتمع في الماضي أكثر تماسكا ممّا هو مجتمعنا اليوم؟

The image displays six hand-drawn shapes for writing, arranged in a 3x2 grid. The shapes are:

- Top-left: A blue-outlined rectangle with horizontal dashed lines for tracing and a small circular icon at the bottom center.
- Top-right: A white-outlined rounded square with a dashed border and a small circular icon at the bottom center.
- Middle-left: A blue-outlined rounded square with horizontal dashed lines for tracing and a small circular icon at the bottom center.
- Middle-right: A green-outlined circle with horizontal lines for writing and a small circular icon at the bottom center.
- Bottom-left: A blue-outlined rounded rectangle with a small circular icon at the bottom center.
- Bottom-right: A green-outlined rounded rectangle with a small circular icon at the bottom center.

تعلّمنا في هذه الوحدة:

يُعلّمنا التراث أنّ الاحترام هو أساس العلاقات الإنسانية.
ففي الأغاني الشعبيّة نسمع كلمات التقدير للكبار، وفي طقوس القهوة نتعلّم آداب الضيافة،
وفي الدبكة نتدرّب على احترام الجماعة وتناغم الخطى.
الاحترام قيمة متجدّرة تربطنا بأصالتنا وإنسانيتنا.

إعداد المرشدين: جاكين سواعد، حنا هاشول وراوية نصّار