



المجلة الرقمية لطلاب اللغة العربية والمعلمين في المدارس العبرية

أعداد الخامس عشر أيار 2023

ماذا نقرأ اليوم؟

الصّف الحادي عشر الصّف الثاني عشر	الصّف التاسع الصّف العاشر
موت حاييم توبول	يُورُوفِجِن 2023
نانسي عجرم ملكة البوب العربيّ	ليونيل ميسي



גישה לגרסה המקוונת של העיתון:

<https://view.genial.ly/643e9ba509530a001174990c/interactive-content-copy-15-5>

קטע מספר 1

יורופיגן 2023: אֲחֵף אֲחֵתַי לְמִסַּבֶּקֶת אֲעִנַּיִתִּי יִכּוֹן בִּי אֲמֶרֶת אֲלוֹלִי בִּי דוֹר אֲסִינַמָּא

- 1 סַדְבִּתּוֹ "בְּרִיטַנְיָא" אֲחֵף אֲחֵתַי לְמִסַּבֶּקֶת אֲעִנַּיִתִּי "יורופיגן" מְבַשֶּׁרֶת בִּי דוֹר אֲסִינַמָּא בִּי כָל אֲמִמְלָקֶת
- 2 אֲמִתְחַדֶּת לְמֶרֶת אֲלוֹלִי. וְיִכּוֹן "יורופיגן 2023" בִּי מְדִינַת "ליברפול" יוֹם אֲסִבֵּת, אֲלֵתִּית עֲנֵר מִן
- 3 מַיּוֹ/ אֵיָר. וְפָרֵז אֲמִתְסַבֵּק אֲבְרִיטַנִּי "סַמ רַיִדֵר" בִּלְמֶרְכֵז אֲלֵתִּית בְּעַד אֲלֵפְרֶקֶת אֲלוֹכְרַנִּית "כַּלוֹש אורקסטרא"
- 4 אֲלַעַמ אֲמַצִּי. וְקָל אֲמִנְטָמוֹן אִן אֲמִמְלָקֶת אֲמִתְחַדֶּת סַנְטָנְטָמִּי בְּסַבֵּב אֲחֶרֶב בִּי אֲוֹכְרַנִּית.



- לקטע המקור לחצו כאן

אֲמִפְרָדַת

- בֵּת (עֵתִיד - יִבֵּת) - שִׁידֵר | אֲחֵף אֲחֵתַי - טַקִּס סִיוִם | מְסַבֶּקֶת אֲעִנַּיִתִּי - תַּחֲרוֹת שִׁירָה |
מֶרֶת (ג) אֵת - פִּיעַם | קָן (עֵתִיד - יִכּוֹן) - הִיָּה | מְבַשֶּׁרֶת - בַּאֲפוֹן יִשִּׁיר | דַּר אֲסִינַמָּא (ג)
דוֹר אֲסִינַמָּא - בֵּית קוֹלְנוֹעַ | פָּרֵז - זַכָּה ב... | מְתַסַּבֵּק - מִתַּחֲרָה | אֲלֵמֶרְכֵז אֲלֵתִּית - הַמְקוֹם
הַשְּׁנִי | פְּרֶקֶת (ג) פְּרֶק - לַהֲקָה | קָל... אִן - אִמֵר ש | נְטָמ - אִירְגַן | מְנְטָמ (ג) וֵן -
מַאֲרְגַן | בְּסַבֵּב - בְּגַלֵּל | אֲחֶרֶב (ג) אֲחֶרֶב - מַלְחָמָה



أَجِيبُوا عَنِ الْأَسْئَلَةِ / ענו על השאלות:

1. תְּרַגְּמוּ אֶלֵי אֲלֵבֵרִיָּה / תרגמו לעברית:

_____ - أَلْحَفُ أَلْخِتَامِي لِلْمُسَابَقَةِ أَلْغِنَائِيَّة -

_____ - دُور أَلْسَيْنَمَا فِي أَلْمَمْلَكَةِ أَلْمُتَّحِدَةِ -

_____ - لِلْمَرَّةِ أَلأُولَى -

_____ - فَارَ أَلْمُتْسَابِقِ أَلْبَرِيْطَانِيَّ بِأَلْمَرْكَزِ أَلثَّانِي -

_____ - أَلْحَرْبِ فِي أُوكْرَانِيَا -

2. أَجِيبُوا بِأَلْعَرَبِيَّةِ / השיבו בעברית:

أَيْنَ تَبْتُ "بريطانيا" أَلْحَفُ أَلْخِتَامِي لِلْمُسَابَقَةِ أَلْغِنَائِيَّة "يُورُوفِيْجِن"؟

3. أَجِيبُوا بِأَلْعَرَبِيَّةِ / השיבו בערבית:

أَيْنَ يَكُونُ "يُورُوفِيْجِن 2023"؟

4. أَكْمِلُوا بِأَلْعَرَبِيَّةِ / השלימו בערבית:

فَارَ _____ بِأَلْمَرْكَزِ _____ فِي _____ .

5. أَكْتُبُوا "صَحِيح" أَوْ "خَطَأ" / כתבו "נכון" או "לא נכון":

قَالَ أَلْمُنْتَظِمُونَ إِنَّ أُوكْرَانِيَا سَتُنْتَظَمُ أَلْمُسَابَقَةَ. _____

קטע מספר 2

"ליוניל מיסי": לנֶגְמ אֶלְרְגִינִינִי אֶקְטֵר מִן 100 הֶדָף מַע מֻנְתָּב בְּלַאדֵה

- 1 "ליוניל מיסי" הוּוֹ קַאִיד מֻנְתָּב "אֶלְרְגִינִינִי" אֶלְבַּאֵג מִן אֶלְעֻמֵר 35 סֵנֵה. תַּחְטִי מיסי "חַאֵז אֶלְמִיֵה הֶדָף
- 2 דוֹלִי מַע מֻנְתָּב בְּלַאדֵה בִּי מֻבַּאֵרָה וּדְיֵה אֶמַאֵם מֻנְתָּב "קוראסאו". סֶגֶל "מיסי" הֶדָף בִּי אֶלְדִּיקֵה אֶל-20
- 3 בִּי מַלְעֵב "סַאנְתִּיאֵגוֹ דִּיל אֶסְתִּירו" וְסֶגֶל אִינְסַא הֶדָףִינִי אַחֲרִינִי בִּי אֶלְמֻבַּאֵרָה קִבֵּל נִהַיֵה אֶלְשׁוּט אֶלְאֻוֵל.
- 4 בִּי אֶלְصּוֹרָה: יַחְתֵּפֵל "מיסי" מַע זֻמַּלֵאֵה בִּי אֶלְמֻבַּאֵרָה אֶלִּי פֶאֵר בִּיהָ מֻנְתָּב "אֶלְרְגִינִינִי" בְּסֶבְעֵה אֶהְדָּפ.



- לקטע המקור לחצו [כאן](#)

- לשיר המונדיאל בערבית לחצו [כאן](#)

אֶלְמֻפְרָדָּת

נֶגְמ (ג) נֶגְוּוּם - כּוּכֵב | אֶקְטֵר מִן - יוֹתֵר מ | הֶדָף (ג) אֶהְדָּפ - גּוּל / שַׁעַר (בכדורגל), מַטְרָה
| הֶדָפָן / הֶדָףִינִי - שְׁנֵי גּוּלִים / שַׁעֲרִים (בכדורגל) | מֻנְתָּב - נִבְחָרָת | קַאִיד - קַפְטָן (בִּהַקְשֵׁר
זֶה), מִפְקֵד | תַּחְטִי - חִצָּה אֶת | חַאֵז - מַחְסוּם | מֻבַּאֵרָה וּדְיֵה - תַּחְרוּת / מַשְׁחַק יִדִּידוֹת |
סֶגֶל (לַעֲתִיד - יֻסְגֵּל) - הַבְּקִיע (גּוּל) | מַלְעֵב - אַצְטִדִיוֹן, מַגְרֵשׁ | נִהַיֵה - סוּף | שׁוּט (ג)
אֶשׁוּט - מַחְצִית | אֻוֵל - רַאשׁוֹן | صُورָה (ג) صُور - תַּמוּנָה | اِخْتَفَلَ (לַעֲתִיד - יַחְתֵּפֵל) ב -
חַגַּג אֶת | زَمِيل (ג) زَمَلَاء - קוּלְגָה, עַמִּית לַעֲבוּדָה | فَاز (לַעֲתִיד - يَفُوز) ב - נִיצַח ב, זַכָּה ב



أَجِيبُوا عَنِ الْأَسْئَلَةِ / ענו על השאלות:

1. תַּרְגְּמוּא לִי אֶלְעִבְרִית / תרגמו לעברית:

- قَائِدٌ مُنْتَخَبٌ "الْأَزْجِنْتِينَ" - _____
- أَلْبَالِغٌ مِّنَ الْعُمُرِ 35 سَنَةً - _____
- تَخَطَّى "ميسي" حَاجِزَ الْمِئَةِ هَدَفٍ - _____
- مُبَارَاةٌ وَدِّيَّةٌ - _____
- سَجَّلَ هَدَفَيْنِ - _____
- نِهَآيَةُ الشُّوْطِ الْأَوَّلِ - _____

2. أَجِيبُوا بِالْعَرَبِيَّةِ / השיבו בערבית:

מִן הוּ "ליוניל מيسي" ? _____

3. أَجِيبُوا بِالْعَرَبِيَّةِ / השיבו בערבית:

כִּם הִדָּפָא סַגֵּל "מيسي" מֵע מִנְתָּב בְּלַדֵּה? _____

4. אִדְּבִיבּוּ "صَحِيح" أَوْ "خَطَأ" / כתבו "נכון" או "לא נכון":

תַּחַטֵּי "מيسي" חֶאֱזַר אֶלְמֵתָה הִדָּפ דוֹלִי. _____

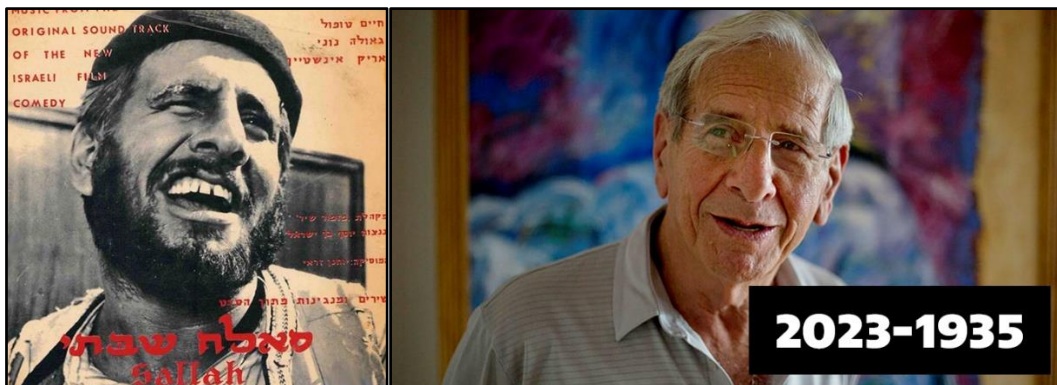
5. أَجِيبُوا بِالْعَرَبِيَّةِ / השיבו בערבית:

מֵתִי סַגֵּל "מيسي" "الأهداف في مَلْعَب "سانتياغو ديل إستيرو" ?

קטע מספר 3

מֹות הַנָּתָן הַיִּשְׂרָאֵלִי "חַיִּים טוֹבּוֹל" הַדִּי עֲרַפְנָהּ בְּדוֹרֵה "סָלַח שְׁבָתִי"

1. בִּי בְּדִיאַת שְׁחֵר מָרַס הָאַחִיר מָת הַמְּמַלְל הַסִּינִמָּאִי וְהַמְּסַרְחִי הַיִּשְׂרָאֵלִי הַמְּשֻׁהָר "חַיִּים טוֹבּוֹל" עֵן
2. עֲמֵר יֻנָּהֵז 87 עָמָא. וְפָז "טוֹבּוֹל" בִּי חַיָּתֵהּ בְּجָאִיִּזָּה יִסְרָאֵל וְכָן אַחַד אַעֲזֵם הַמְּמַלְלִין הַדִּין עֲרַפְתֵּהֶם
3. הַסִּינִמָּא וְהַמְּסַרְח וְהַתְּחָפָה הַיִּשְׂרָאֵלִיָּה.
4. בְּדָא "טוֹבּוֹל" טָרִיפֵהּ הַפְּתִי בִּי חִדְמַתֵּהּ הַעֲסָקְרִיָּה בִּי גֵיִשׁ הַדִּפָּע הַיִּשְׂרָאֵלִי בִּי אִטָּר פִּרְזָקָה "הֵנָּחַל" בִּי
5. הַחֲמִסִּינִיָּת. וְעֲרַפֵּהּ הַגְּמֻהוֹר הַיִּשְׂרָאֵלִי בְּדוֹרֵה הַסִּינִמָּאִי בִּי הַפִּילֵם הַקוֹמִידִי "סָלַח שְׁבָתִי" ("סָלַח
6. שְׁבָתִי") בִּי עֵהָד הַסִּינִמָּא בַּאֲסוּד וְהָאֲבִיז וְהַבְּדוֹרֵה הַמְּסַרְחִי בִּי הַמְּסַרְחִיָּה הַשְּׁעִיבִיָּה "עָזַפְ הַגְּמָן עָלֵי
7. הַסְּפָף" ("כִּכְרָ לַל הַגִּג"). וְיֻעֲבֵר "טוֹבּוֹל" אַחַד אֲבָרַז הַמְּמַלְלִין הַיִּשְׂרָאֵלִיִּין הַדִּין נַחְוָא אִיבְּסָא בִּי חָרַג
8. הַבְּלָד, וְקָד כָּן מְרֻשָּׁחָ לְגָאִיִּזָּה "אוֹסְקָר" אֵלֵי גַּנְבַּב פִּזוֹרֵה מְרֻתִין בְּגָאִיִּזָּה "גוֹלְדֵן גְּלוֹב".
9. וְקָל הַזְּעָמָא הַיִּשְׂרָאֵלִיִּין בִּי שְׁבָכָת הַתּוֹאֲסֵל הַאֲחֻמָּעִי בְּעַד הַאֲעֻלָּן הַרְּסִמִּי עֵן מוֹת "טוֹבּוֹל" אִנֵּן
10. מְסָהֲמַתֵּהּ בִּי הַתְּחָפָה הַיִּשְׂרָאֵלִיָּה סִתְּסַמְרֵר לְאֲגִיָּל לְאִנֵּהּ סָאֲעַד הַיִּשְׂרָאֵלִיִּין עָלֵי הַתּוֹאֲסֵל מַעַ גְּדוֹרֵהֶם
11. וְאַזְוֹלֵהֶם.



- לקטעי המקור לחצו [בא](#) [בא](#)

- העשרה – "משיח הזקן" בביצוע חיים טופול, מתוך "סאלח שבת" – לחצו [בא](#)



אֲמֻרָּדָּת

فَنّ - אומנות | فَنّان - אמן | عَرَفَ - ידע, הכיר | دَوَّر - תפקיד (בהקשר זה), תור | بَدَأَ -
התחיל | بَدَايَة - התחלה | مُمَثِّل - שחקן (בהקשר זה), נציג | عُمَر - גיל (בהקשר זה), חיים
| نَاهَز - היה קרוב ל... | عام (ج) أَعْوَام - שנה | فَازَ ب - זכה ב | فَوَز - זכייה | جَائِزَة
(ج) جَوَائِز - פּרס | عَظِيم - עצום | سِينَمَا - קולנוע | فِيلْم (ج) أَفْلَام - סרט | مَسْرَح (ج)
مَسَارِح - תיאטרון | مَسْرَحِيَّة - הצגה, מחזה (مَسْرَحِيَّة مُوسِيقِيَّة - מחזמר, הצגה מוזיקלית)
| ثَقَافَة - תרבות | طَرِيق (ج) طُرُق - דרך | خِدْمَة عَسْكَرِيَّة - שירות צבאי | جَيْش الدِّفَاع
الإِسْرَائِيلِي - צבא ההגנה לישראל | فِي إِطَار - במסגרת | فِرْقَة (ج) فِرَق - להקה | خَمْسِينِيَّات
- שנות החמישים | جُمهُور - קהל, ציבור | عَهْد - עידן, תקופה | شَعْب (ج) شُعوب - עם
| شَعْبِي - עממי | يُعْتَبَر - נחשב ל | بَارِز - בולט | نَجَح - הצליח | نَجَاح - הצלחה |
أَيْضًا - גם | خَارِج البِلَاد - חוץ לארץ | مُرَشَّح - מועמד (בהקשר זה), מצובן | إِلَى جَانِب -
לצד | مَرَّة (ج) مَرَّات - פעם | قَالَ... إِنَّ - אמר... יש | زَعِيم (ج) زُعَمَاء - מנהיג | شَبَكَت
التَّوَاصُل الإِجْتِمَاعِي - רשתות חברתיות | أَعْلَنَ عَن - הודיע/ הכריז על | مُسَاهَمَة فِي - תרומה
ל / השתתפות ב | إِسْتَمَرَّ - נמשך | جِيل (ج) أَجْيَال - דור | سَاعَدَ - עזר ל | مُسَاعَدَة -
עזרה | تَوَاصُل مَعَ - התחברות ל, חיבור ל | جَذَر (ج) جُذُور - שורש | أَصْل (ج) أَصُول -

מקור



أجيبوا عن الأسئلة:

1. ترجموا إلى العبرية:

- المُمثّل السينمائيّ والمَسرحيّ الإسرائيليّ المشهور - _____
- خِدْمَة عَسْكَرِيَّة في جيش الدفاع الإسرائيليّ - _____
- عَهْد السينما بالأبيض والأسود - _____
- كان مرشَّحًا لجائزة "أوسكار" - _____
- التواصُل مع الجُذور والأُصول - _____

2. أكتبوا "صحيح" (נכון) أو "خطأ" (לא נכון):

_____ فاز "توبول" بجائزة إسرائيل فقط.

3. كيف بدأ "توبول" طريقه الفنيّ؟

4. أكملوا الجملة بالعربية:

إِشْتَهَرَ "توبول" بـ _____ السينمائيّ في _____
"صالح شباتي" وِبدَوْرِهِ _____ في _____ "عازف"
الگمان على السَّقْف".

5. שאלת עמ"ר (ערכים, מעורבות, רלוונטיות):

א. תרגמו אִּפְּוֹל הַזְּעִמָּה הִּסְרָאִילִיִּים אֶל הַלִּשָּׁה הָעִבְרִית:
אִן מְסֵהֶמָּה "תּוּבּוֹל" בִּי הַתְּחָפָה הִּסְרָאִילִיתִּהּ סִנְסִתְמִר לְאֶבְיָל לְאִנֵּהּ סָעַד הִּסְרָאִילִיִּים אֶל
הַתּוֹאֲוֶל מֵעַ גְּדוֹרֵהֶם וְאֲוֹלוֹהֶם.

ב. זָעוּ דִּאֵרָה חוֹל הַגְּוֹב הַזְּחִיח:

מָה הִּי הַקִּיֶּמָּה הַתִּי תִנְעִס בִּי הַגְּמֵלָה הַתִּי תִרְגְּמֵמוֹהָ?

- הַתּוֹאֲוֶל
- הַתְּעָאִישׁ בֵּין הַשְּׁעוּב
- תְּקִדִיר הַתְּחָלִיד וְהַדּוֹלָה

קטע מספר 4

מלכה הבוב הערבי "נאסי עجرם" تتألق في "كندا" و"لاس فيغاس"

- 1 قامت نَجْمَة البوب اللبنانية المَعْنِيَّة "نאسي عجرم" بسلسلة من الحفلات الموسيقية حول العالم. وفي
- 2 إطار جَوْلَتِهَا الفَنِّيَّة في الولايات المتحدة أقامت "عجرم" بحفلتين موسيقيتين في "كندا" و"لاس فيغاس"
- 3 وَعَنَّتْ باللغة العربية وَقَدَّمتْ عَدَدًا من أغانيها القديمة والجديدة. أما المَفاجأة التي أَعَدَّتْها "عجرم"
- 4 لَجْمُورِهَا فكانت مشاركة ال"دي جي" العالمي "مارشميلو" في الحفلاتين الموسيقيتين إلى جانب غنائها.
- 5 ومن الجدير بالذكر أنها اختارت فُستَانًا ناعِمًا وطويلاً باللون الأسود من مجموعة المَصمَّم اللبناي العالمي
- 6 "إيلي صعب" ولَبِسَتْهُ خلال الحفلاتين الموسيقيتين.
- 7 بالهتافات رَحَّبَ الجمهور الأمريكي بالمغنية اللبنانية التي بَكَتْ مُتَأَثَّرَةً بِكَمِّيَّة الحُبِّ التي أَظْهَرَهَا الجمهور
- 8 وشَكَرْتُهُ على مَحَبَّتِهِ. وقالت "عجرم" في نهاية الحفلة الموسيقية وهي تَتَوَجَّه إلى الجمهور: "شكرًا من
- 9 أعماق قلبي لأنكم بتحبوني، شكرًا لأنكم جيتوا، شكرًا لوجودكم هنا معي... وأنا لو ما انتوا ولو ما محبتكم
- 10 أنا ما كنت بالي أنا فيه حاليًا". وَيُمْكِنُ القول إنَّ "عجرم" قد تَأَلَّقَتْ في الحفلة وكانت مُنْفَعِلَةً جَدًّا وِرَافَقَهَا
- 11 التفاعل أيضًا على الفيديو الذي شَارَكَتُهُ على شبكات التواصل الاجتماعي.



- לקטעי המקור לחצו [בא](#) [בא](#)
- העשרה – "أمل بلا حدود": המופע המלא של נאנסי עגרם, לחצו [בא](#)



אֲמֻרָּדָּת

תֵּלֵּק - זָרַח, זָהָר | קָאָם... בְּ... - לָרַךְ... אַתּ... | נֶגֶם (ג) נֻגּוּם - כּוּכַב | עֵנִי - שָׁר |
מֻעַן (אֲמֻעִי) - זָמַר | גִּנְאָא - שִׁירָה שֶׁאִינָה סִפְרוּתִית (לא Poetry) | אֲגֻנִיָּה (ג) אֲגָנִי - שִׁיר
(Song) | סִלְסִלָּה מִן - סִדְרָה שֶׁל | חֲפֵלָה מוּסִיִּקִיָּה - הוֹפֵעָה | פִּי אִטָּר - בַּמִּסְגֵּרָה | גּוֹלָה
- סִיּוּר | פֶּן - אִוְמוֹנוֹת | פִּי - אִוְמוֹנוֹת | אֲקָאָם... בְּ... - קִיִּים... אַתּ... | קִדָּם - הִגִּישׁ אַתּ,
בִּיצַע אַתּ (שִׁיר) | אֲמָא... פ... - בִּאֲשֶׁר ל... הִרִי ש... | מֻפְאָגָּה - הִפְתַּעָה | אַעֲדָ - הַבִּין |
גֻּמְהוּר - קֵהֵל | שָׂאָרְךָ - שִׁיתָךְ | מֻשָּׂאָרְגָּה - שִׁיתוּךָ, הַשְׁתַּתְּפוֹת | אֵלֵי גַּנְיָב - לַצַּד | מִן
אֲגִדִּיר בַּאֲדֻכְרָאָן - רֵאוּי לַהֲזָכִיר / לַצִּיּוּן נָשׁ | אֲחֻתָּר - בְּחָר | פֻּסְתָּאָן (ג) פֻּסְתָּאָיִן - שִׁמְלָה |
נָעִם - רַךְ | מַגְמוּעָה - קַבּוּצָה, אִסּוּפָה, אִוְסָף, קוֹלְקִצִּיָּה (בַּהֲקָשֶׁר זֶה) | מֻצְמָם - מַעֲצִיב |
בַּאֲהֻתָּאָת - בַּתְּרוּעוֹת | רַחֲב... בְּ... - קִיבַל בַּסִּבֵּר פָּנִים יִפּוֹת אַתּ | תֵּאֲתָרְבִּי - הוֹשַׁפַּעַם |
קִמִּיָּה - כִּמוֹת | אֲזָהָר - הִרְעִיף עַל, גִּילָה / רַחַשׁ כִּלְפֵי | שִׁכָּר - הִוָּדָה | שִׁכָּרָא - תוֹדָה |
חֶבֶב, מַחֲבֵבָה - אַהֲבָה | קָאָל... אִנְּ - אִמַּר... נָשׁ | נִהָיָה - סִיּוּם, סוּף | תוֹגֵגָה אֵלֵי - פְּנָה אֵל |
עֻמָּק (ג) אַעֲמָק - עוֹמָק, מַעֲמָק | קִלְבִּי (ג) קִלְבּוֹב - לֵב | לֵאָנָּ - מִשּׁוּם שׁ, כִּי | יִמְכִּן אֲקוּל
אִנְּ - אִפְשֶׁר לוֹמַר שׁ | מִנְּפַעַל - מַרוּגֶשׁ, מַתְּרַגֶּשׁ, נִלְהַב | תִּפְאַעַל - הַתְּרַגְּשׁוֹת, הַתְּלַהֲבוֹת |
רֵאֲפֻק - לִיווֵה אַתּ | אִיֻּצָּא - גַּם | שִׁבָּתָת אֲתוּאָוֶל אֲאֲגִתְמָאֲיָי - רִשְׁתוֹת חֲבַרְתִּיּוֹת



أجيبوا عن الأسئلة:

1. ترجموا إلى العبرية:

- نَجْمَةُ البوب اللبنانية – _____
- في إطار جَوْلَتِهَا الفَنِّيَّة في الولايات المُتَّحِدة – _____
- غَنَّتْ باللغة العربية وَقَدَّمَتْ عَدَدًا من أغانيها القديمة والجديدة – _____
- اختارتْ فُسْتَانًا ناعِمًا وطَوِيلًا باللون الأسود – _____
- رَحَّبَ الجمهور الأمريكي بالمغنية اللبنانية – _____
- نهاية الحفلة الموسيقية – _____

2. أكتبوا "صحيح" (نכון) أو "خطأ" (لا نכון):

قامت المغنية اللبنانية بأكثر من حفلة موسيقية في الولايات المتحدة. _____

3. أجيبوا بالعبرية: ماذا تعرفون عن الحفلتين الموسيقيتين لنانسي عجرم في الولايات المتحدة؟

أكتبوا أربعة أمور (تفاصيل) حسب الفقرة الأولى في القطعة.

أ. _____

ب. _____



_____ ת.

_____ ת.

4. אִמְלוּ אֶלְמַלּוּ אֶלְעֵרֵבִיָּה:

رَحَّبَ _____ _____ بِالْمَغْنِيَّةِ اللَّبْنَانِيَّةِ الَّتِي شَكَرْتُهُ عَلَى

_____ الْحُبِّ الَّتِي أَظْهَرَهَا.

5. שאלת עמ"ר (ערכים, מעורבות, רלוונטיות):

א. לפניכם דברי הזמרת כפי שהם מובאים בערבית הדבורה. תרגמו אותם לעברית.

"שִׁכְרָא מִן אַעֲמָק קִלְבִי לְאַתְכֶם בְּתַחְבּוֹנִי, שִׁכְרָא לְאַתְכֶם גִּיטוּא, שִׁכְרָא לּוּגוּדְכֶם הֵנָּה מֵעִי... וְאַנָּה לוּ
מָא אִנְתּוּ וְלוּ מָא מַחְבֵּתְכֶם אָנָּה מָא כִּנְת בַּלְלִי אָנָּה פִּיֵּה חַלְיָא".

ב. צַעוּ דַאֲרָה חוּל אַלְגַּוָּב אֶלְעֵרֵבִיָּה: מָהִי אֶלְעֵרֵבִיָּה אֶלְעֵרֵבִיָּה אֶלְעֵרֵבִיָּה?

- אֶלְעֵרֵבִיָּה אֶלְעֵרֵבִיָּה

- אֶלְעֵרֵבִיָּה אֶלְעֵרֵבִיָּה

- אֶלְעֵרֵבִיָּה אֶלְעֵרֵבִיָּה