

משרד החינוך
המזכירות הפדגוגית
אגף שפות
הפיקוח על הוראת הערבית ועולם הערבים והאסלאם
019383
טופס לציינון – הערכת עבודת חקר

שם התלמיד/ה: _____ שם ביה"ס: _____ כתי: _____
שם המורה: _____ נושא העבודה: _____

ניקוד	מימדים	הערכה
	צורה וסגנון	
עד 15 נקודות	<ul style="list-style-type: none"> ✓ שער (עמוד כותר) – נושא, שם בית הספר, שם התלמיד, שם המורה המנחה, תאריך ההגשה – עד 5 נקודות. ✓ תוכן העניינים – שמות פרקי העבודה, מספרי העמודים, רשימת נספחים – עד 5 נקודות. ✓ אסתטיקה – גופן מתאים ואחיד, מרווח מתאים ואחיד, הגהה, עיצוב, עימוד – עד 5 נקודות. 	הערכה: ציון:
	שיטת העבודה	
עד 20 נקודות	<ul style="list-style-type: none"> ✓ רשימת מקורות – לפחות 5 מקורות איכותיים, מהם לפחות 3 מקורות אקדמאיים. מקורות המידע בהם נעשה שימוש בסקירת הספרות מצויינים בסוף העבודה על פי הכללים הנהוגים ברשימה ביבליוגרפית. [מקורות ביבליוגרפיים = כל סוגי הטקסטים: כתובים ולא כתובים (סרטים דוקומנטריים, הרצאות מקצועיות ועוד)]¹. המקורות מבהירים את בעיית המחקר ומאפשרים למקד אותה. הצגה תמציתית של המידע הרלוונטי מכל אחד מהמקורות וסיכום המקורות תוך מיזוג המידע. ציון המקורות עליהם מתבססת הסקירה באמצעות הערות שוליים². 	הערכה: ציון:
	תוכן העבודה	
עד 35 נקודות	<ul style="list-style-type: none"> ✓ גוף העבודה – שאלת החקר מתוחמת בזמן, מקום וכו'. שאלת החקר מנוסחת על פי הכללים המקובלים במדעי הרוח / החברה (שאלה, טענה, השוואה וכו'). העבודה כתובה בסגנון בהיר ומלוטש, בסגנון התלמיד וללא ריבוי בציטוטים. שמירה על כללי הציטוט, כתיבה בפסקאות, מיצוי הנושא, רצף בין פרקים, סיכום כל פרק בקצרה. הפנייה לנספחים. – 35 נקודות. 	הערכה: ציון:

¹ שימוש במקורות שאינם כתובים מחייב עבודת הכנה וסיכום: שימוש בכלים אלה ייעשה תוך דיון הכנה, מילוי דף צפייה ודיון קבוצתי בעקבות הצפייה / ההאזנה לעיבוד התכנים שעלו בהרצאה – ובאישור המורה המלמד.
² כולל המקורות הלא כתובים: התלמיד נדרש לכתוב את מלוא הפרטים של הסרט/המרצה ונושא הסרט /ההרצאה (השם של המרצה / יוצר הסרט , ההתמחות האקדמית / המקצועית והעיסוק שלו, שם ונושא ההרצאה / הסרט).

משרד החינוך
 המזכירות הפדגוגית
 אגף שפות
הפיקוח על הוראת הערבית ועולם הערבים והאסלאם

מבוא וסיכום		
הערכה:	<p>✓ מבוא – מציג את השאלה המרכזית הנחקרת בעבודה (שאלת המחקר) ומסביר אותה בקצרה. הצגת הדרך בה העבודה מתמודדת עם השאלה שהוצגה – ע"י תאור פרקי העבודה והנושא המרכזי שבכל אחד מהם. הסבר מדוע נבחר הנושא ומה משך את התלמיד לכתיבה. כתיבת האפיונים המרכזיים של חומר הקריאה, קשיים, לבטים ועוד – 5 נקודות.</p> <p>✓ סיכום – מסקנות העבודה המנומקות מתוך המקורות. סיכום / דעה אישית, המלצות לכיווני מחקר נוספים – 5 נקודות.</p>	עד 10 נקודות
	הגנה על העבודה- הצגת העבודה בפני המורה	
הערכה:	<p>✓ מהי שאלת המחקר העיקרית שעליה ניסית לענות?</p> <p>✓ כיצד הגעת לנושא זה? מה עניין אותך בו?</p> <p>✓ מה היו הממצאים העיקריים שלך?</p> <p>✓ מהן המסקנות העיקריות שעולות מהמחקר שלך? –</p> <p>✓ מהם החסמים העיקריים שעמדת בפניהם במהלך המחקר? כיצד התגברת עליהם?</p>	עד 20 נקודות
	ציון:	

ציון סופי: _____

הערות נוספות:

תאריך

חתימת המורה הבודק

שם המורה הבודק