

עבודה 2 - זרמים ביהדות

המודרנה שהביאה עמה יחד אל העולם היהודי את האמנציפציה ואת ההשכלה, הביאה לתגובות שונות בעולם היהודי, ומכך בעצם נוצרו זרמים חדשים ביהדות במאה ה-19, כשכל זרם התמודד אחרת עם אתגרי המודרנה. בעבודה זו תעסקו בזרמים השונים, תעמיקו את ידיעותיכן בזרם בו תבחרו או בדמויות מנהיגות שהובילו את היווצרות הזרמים ותציגו לכיתה.

עבודה זו תיעשה בזוגות ותוגש בתאריך 4/12/19, ו' כסלו בגוגל קלאסרום ובתיקיית שקף. העבודה צריכה להיות כתובה בפונט 14david, שורה וחצי רווח, עם דף שער המציין את שם העבודה, הכותבות, והמורה. יש להקפיד על הערות שוליים וכתובה תקנית.

מהלך :

בחרו את אחד הזרמים ביהדות: רפורמים, אברהם גייגר, אורתודוקסים, החת"ם סופר, ניאו אורתודוקסים, הרש"ר הירש. העבודה צריכה להיות על המאה ה-19, ולא הזרמים בימינו. ניתן להיעזר באתרים כמו: תולדות, מט"ח הספרייה הלאומית, דעת, ספר הלימוד ועוד.

א. סיכום - כתבי סיכום קצר על הזרם או המנהיג זבחרת. על הסיכום להיות כשני עמודים. הסיכום צריך להיות כתוב משני מקורות מידע לפחות, אשר אותם יש לציין לאורך העבודה בהערות שוליים, כפי שלמדנו בעבודה הראשונה, ולאחר מכן לציין אותם באופן תקני בביבליוגרפיה.

ב. מקור ראשוני - מצאי מקור ראשוני מהמאה ה-19 או תחילת המאה העשרים המתייחס לזרם או למנהיג שבחרת, וכתבי מה את לומדת מהמקור, ומה המקור מוסיף לך על ידיעותיך הקודמות.

ג. טקסט חזותי - טקסט חזותי הוא תמונה או גרף, או כרזה, או מטבע וכו', כלומר מקור שאותו אנו רואים בעיניים הקשור לתקופה ההיסטורית המדוברת. הביאי טקסט חזותי הקשור לזרם או למנהיג, והסבירי מה את לומדת מהמקור על הנושא הנבחר, ומה הוא מוסיף לידיעותיך.

ד. שאלת חקר - כל עבודה מתחילה בעצם משאלה אותה רוצים לחקור. כתבו שאלת חקר בה הייתן רוצות להעמיק בעקבות הסיכום והמידע אותו רכשתן עד כה בנושא.

ה. תוצר - כתיבת יומן של אדם מהזרם אותו בחרתן, או של המנהיג אותו חקרתן (או אדם שקשור למנהיג - חבר בקהילה וכדו'). ביומן צריכים להיות שלושה - ארבעה קטעים מתאיריכים שונים. ניתן להתייחס להתלבטויות, אירועי היום, דילמות, משפחה וכו'.

ו. רפלקציה - כתבו רפלקציה המתייחסת לתהליך ולמיומנויות שרכשתן, לערכים שרכשתן, לעבודת הצוות שלכן. עשו זאת לפי השאלות מהעבודה הקודמת, יש להתייחס לשאלה אחת לפחות מכל תחום, אין צורך לענות על הכל.

ז. ביבליוגרפיה.

בביבליוגרפיה יש לציין בכתובה תקנית את כל המקורות בהן השתמשתן לפי הא - ב.

העבודה היא שלכן, השקיעו בה, חלקו נכון את הזמן ואל תשאירו לרגע האחרון.

בהצלחה רבה!
 מירב מרון
 052-7074887
 meravmaron@gmail.com

מחווון עבודה 2

שמות: _____ , _____

ציון	הערכה	הקריטריונים	המרכיב בעבודה
		הסיכום ערוך משני מקורות מידע לפחות, עם הערות שוליים. הסיכום כתוב בצורה בהירה ומובנת, ומובנה בצורה נכונה.	סיכום על הנושא (25 נק')
		המקור מתייחס לתקופה, התלמידות מנתחות יפה את הנאמר ואת המסקנות שלהן ממנו.	מקור ראשוני (15 נק')
		המקור מתייחס לתקופה, התלמידות מנתחות יפה את מה שהן רואות, ומגיעות למסקנות יפות.	טקסט חזותי (15 נק')
		השאלה קשורה לנושא ומובילה לחקר פורה ומשמעותי בנושא.	שאלת חקר (5 נק')
		היומן עשיר ומראה על הבנת הנושא לעומקו. הכתיבה קולחת ובהירה.	תוצר (20 נק')
		התלמידה הראתה יכולת ניתוח ובחינה של העבודה תוך כדי כתיבה ביקורתית/ הבעת עמדה/ והצליחה להסיק מסקנות/ הפקת לקחים להתנהגות עתידית. התלמידה זיהתה ערך והצליחה להציג התייחסות ביקורתית ו/או זווית ראייה נוספת לערך המוצע.	רפלקציה (10 נק')
		כתיבה תקינה: כותרות, כתיב, הערות שוליים, תמונה, שימוש בשפה ברורה. מבחינה חיצונית: עימוד, הגשת תוצר רציף. הגשה בזמן, הגשה אסתטית עבודת צוות: חלוקה הוגנת ומתחשבת, נתינת ביקורת בונה, אגירה נעימה בין חברות הצוות.	התהליך: עיצוב וכללי כתיבה אקדמיים (10 נקודות)
			הערכה וציון סופי