

ירושלים שלי - תרגילים שונים

"לכל אחד יש עיר ושמה ירושלים"...

מבוא

ירושלים קיימת בליבו של כל יהודי, נוצרי ומוסלמי. לכל אחד יש מערכת שלמה של רגשות, מחשבות והתייחסויות לעיר זאת. ביחידה זו נציע מספר דרכים כדי לסייע למשתתפים לברר לעצמם את יחסם לירושלים, כבני העם היהודי החיים במדינת ישראל.

מטרות

1. לדוּבב את המשתתפים בקשר להתייחסותם לירושלים ולרגשותיהם כלפיה.
2. לברר את רמת היכרותם של המשתתפים עם ירושלים ומאפייניה.
3. להעשיר ולהעמיק את התייחסותם של המשתתפים לירושלים, באמצעות דיון בהיבטים שונים הקשורים לעיר.

עזרים

דפי תרגיל
דפי טיוטה
כלי כתיבה

להלן מספר הצעות לפעילות:

- 1: תרגיל: מה הקשר?
- 2: תרגיל: ירושלים פנים רבות לה
- 3: תרגיל: להרגיש את ירושלים
- 4: תרגיל: לבקר בירושלים
- 5: תרגיל: מדריך תיירים
- 6: תרגיל: ירושלים שלי

מהלך הפעילות

שלב 1: פתיחה

המנחה עורך סבב בין המשתתפים, ומבקש מהם לתאר בכמה מילים את היחס שלהם לירושלים: אילו רגשות היא מעוררת בהם? האם הם רואים בה עיר קדושה? בירת מדינה? עיר היסטורית? עיר יהודית? בית?

שלב 2: תרגיל

המנחה מחלק למשתתפים את אחד התרגילים, על פי בחירתו, ומבקש מהם למלא אותו על פי ההוראות הרשומות עליו.

שלב 3: דיון

לאחר שהמשתתפים סיימו למלא את השאלונים באופן אישי. רצוי לקיים דיון קצר סביב השאלות הבאות:

1. האם היחס לירושלים שונה אצל אנשים שגרים בה לעומת אנשים שאינם גרים בה? אנשים שנולדו בה לעומת אנשים שלא נולדו בה? מדוע?

2. האם יהודים שחיים בארץ מתייחסים לירושלים אחרת מאנשים שאינם חיים בה? מדוע?

3. האם יהודים דתיים מתייחסים לירושלים אחרת מיהודים שאינם דתיים? כיצד מתבטא הדבר?

4. האם הדור שלנו מתייחס לירושלים אחרת מהדורות הקודמים? מדוע?

5. מהן מגוון הרגשות והמשמעויות שמעלה ירושלים אצל יהודים שונים? ממה הם נובעים?

6. האם חלקים שונים של ירושלים מעוררים רגשות שונים (כגון: העיר העתיקה, מאה שערים, הכנסת)? מדוע?

שלב 3: סיכום

המנחה מסכם את הרעיונות העיקריים שעלו בדיון, ובודק עם המשתתפים באיזו מידה הוסיף הדיון מימדים כספים להתייחסותם לירושלים.

תרגיל 1: מה הקשר?

אנא ציינו מהו סוג הקשר והמשמעות שמעניקות הדמויות הבאות לירושלים לדעתכם.









תרגיל 2: ירושלים פנים רבות לה

אנא דרגו את ההיבטים הבאים של ירושלים לפי סדר חשיבותם, בעיניכם.
(1 = החשוב ביותר. 10 = הכי פחות חשוב)

דירוג	
	עיר בנויה אבן
	עיר קדושה
	עיר בירה
	מרכז תרבות
	עיר אקדמאית
	עיר ככל הערים
	עיר בעלת אוכלוסיה מגוונת
	עיר יפה
	עיר שהיא בית
	עיר היסטורית
	עיר יהודית
	עיר משמעותית לעולם כולו
	אחר:

תרגיל 3: להרגיש את ירושלים

אנא השלימו את המשפטים הבאים:

1. המקום החשוב ביותר בירושלים הוא: _____
2. א. במחנה יהודה אני מרגיש/ה _____
ב. במדרחוב בן יהודה אני מרגיש/ה _____
ג. במאה שערים אני מרגיש/ה _____
ד. ברובע היהודי אני מרגיש/ה _____
ה. בשער שכם אני מרגיש/ה _____
3. אומרים שירושלים היא _____
4. אילו הייתי יכול/ה הייתי משנה בירושלים:
א. _____
ב. _____
ג. _____
5. בירושלים חסר:
א. _____
ב. _____
ג. _____
6. בירושלים יש יותר מדי:
א. _____
ב. _____
ג. _____
7. אני אוהב/ת בירושלים:
א. _____
ב. _____
ג. _____

תרגיל 4: לבקר בירושלים

לפניכם רשימה של אתרים בירושלים. אנא בחרו ב-10 מהם, הגדירו מה תרצו לעשות בכל אחד מהם, ודרגו אותם לפי סדר חשיבותם עבורכם.

(1 = החשוב ביותר, 10 = הכי פחות חשוב).

דירוג	תוכן הביקור	
		מוזיאון ישראל
		איצטדיון טדי
		הכותל המערבי
		מדרחוב בן יהודה
		החאן הירושלמי
		כנסית הקבר
		חומות העיר העתיקה
		הר הצופים
		גן הפעמון
		הר הבית
		יד ושם
		מגדל דוד
		ישיבת "אור שמח"
		משכן הכנסת
		מסעדה מזרחית
		היכל שלמה (הרבנות הראשית)
		הרובע היהודי
		מאה שערים
		ימין משה
		דגם בית שני בהולילנד
		משכן הנשיא
		אחר:

תרגיל 5: מדריך תיירים

א. אתם מתבקשים לארגן סיור בירושלים לקבוצת תיירים לא יהודים מחו"ל. לצורך זה עליכם לבחור מתוך הרשימה הבאה 5 אתרים, שלדעתכם רצוי לכלול בתוכנית הסיור:

1. מוזיאון ישראל
2. הכותל המערבי
3. מדרחוב בן יהודה
4. כנסית הקבר הקדוש
5. המסגדים בהר הבית
6. יד ושם
7. משכן הכנסת
8. הרובע היהודי
9. מאה שערים
10. ימין משה
11. דגם בית שני בהולילנד
12. שוק מחנה יהודה

ב. בחרו מתוך הרשימה הנ"ל 5 אתרים שחשוב להראות לקבוצת של תיירים יהודים מחו"ל:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

ג. אנא השוו בין שתי הרשימות: כיצד תסבירו את ההבדלים ביניהן?

תרגיל 6: ירושלים שלי

דן אלמגור / ירושלים שלי

<http://shironet.mako.co.il/artist?type=lyrics&lang=1&prfid=303&wrkid=5853>

שאלות:

- א. איזה מביתו של שיר זה מוצא חן בעיניך ביותר? מדוע? האם יש בית או בתים המעוררים בך התנגדות? נמק.
 - ב. נסה לחבר בית נוסף לשיר, הפותח במלים: "ואמרתי אני, התלמיד בתיכון, ירושלים שלי..." או: כתוב חיבור קצר על הנושא "ירושלים שלי".
- מתוך: ירושלים - שכינה ושכנות,
משרד החינוך והתרבות. המרכז לתוכניות לימודים. ירושלים תשמ"א