

התכנית להתפתחות אישית ומעורבות חברתית

המלצות לשילוב תלמידי התיאטרון בפרויקטים במסגרת מעורבות אישית וחברתית

רכזי המעורבות והחינוך החברתי יחד עם המורים והרכזים במגמות התיאטרון יעודדו פעילות במסגרת המחויבות האישית והחברתית לעשייה ויצירה אמנותית כתרומה לקהילה.

להלן מספר דוגמאות לפרויקטים אפשריים.

א. שילוב המעורבות החברתית בתיאטרון בבתי אבות/ במועדונים לגיל הזהב

מזכרון אישי לאירוע בימתי

תקציר ההצעה והתכנים:

התלמידים יעברו הכשרה ויתנדבו באופן אישי וקבוצתי בבתי אבות / במועדונים לגיל הזהב. הפעילות מכוונת לפרויקטים תיאטרוניים שיוצגו בקהילה בשיתוף אוכלוסיית הקשישים.

הפרויקט מציע יצירה והפקה של סצנות בימתיות המתבססות על דיאלוג עם אוכלוסיית הקשישים על בסיס סיפורי זיכרונות, סיפורי הווה, השתתפות בטכסים לקראת חגים תוך התייחסות למסורת, עדות ותרבויות שונות.

מיומנויות וערכים:

- פיתוח של מיומנויות יצירה בקבוצה מעורבת
- היכרות עם רציונל, מטרות ודרכי העבודה במסגרת ההתנדבות
- פיתוח מיומנויות ביצוע בנושא תיאטרון סיפור, דרכי עבודה על מונולוג, עיצוב דמות, הרצאה
- פיתוח מיומנות חקר וחיפוש חומרי רקע בנושאים הרלוונטיים לאוכלוסיית היעד
- התנסות בכתיבה דרמטית (מזכרון אישי למונולוג בימתי, מראיון אישי עם קשיש/ה בבית האבות (זיכרונות ילדות)
- תכנון המפגשים של שתי הקבוצות
- תכנון וביצוע אירוע מסכם
- כתיבת תלקיט מלווה פרויקט הכולל רפלקציה

ליווי הפרויקט:

- רכז/ת מורה לתיאטרון, רכז מעורבות חברתית
- גופים שותפים, יועצת – הכנת התלמידים למפגש עם קשישים
- מפמ"ר תיאטרון

ב. תלמידי תיאטרון יוצרים בשיתוף עם מוזיאון היסטורי

תקציר ההצעה והתכנים:

התלמידים יעברו הכשרה כמדריכי תיאטרון במוזיאון היסטורי הנמצא באזור בית הספר. הכשרת תלמידים כמדריכים/ שחקנים בסיום במוזיאון היסטורי. התלמידים ידריכו במוזיאון. לסיכום הפרויקט התלמידים יפיקו אירוע פתוח לסיכום הפרויקט (הצגת תוצרים ויסכמו את התהליך בכתבת עבודה מסכמת

מיומנויות וערכים:

- פיתוח מיומנויות הדרכה והנחיה
- למידה של נושאים היסטוריים הנקשרים בתולדות עם ישראל והמוזיאון
- כתיבה של טקסטים דרמטיים הנקשרים בסיפורים/ דמויות
- עיצוב דמויות, סצנות בימתיות בהקשר למוצג במוזיאון היסטורי
- יצירת קטעי משחק כחלק מפעילות קבוצתית
- כתיבת תלקיט מלווה הכולל רפלקציה

ליווי הפרויקט:

- רכז מגמת תיאטרון, מנחה מהמוזיאון
- רכז חברתי, אנשי המוזיאון
- מפמ"ר תיאטרון

ג. תלמידי תיאטרון מספרים סיפור בגני ילדים

תקציר ההצעה והתכנים:

התלמידים יעברו הכשרה כמספרי סיפור בהתאמה לאוכלוסייה ויתנדבו בגני ילדים.
התלמידים יקבלו הכשרה כיצד לספר סיפור, כיצד להפוך את שעת הסיפור לאירוע בימתי.

מיומנויות וערכים:

- תלמידים יתנסו במיומנות מספרי סיפורים בפני ילדי גן
- התלמידים יתנסו בהמחשת רעיונות באמצעות תכנון הנרטיב כמהלך דרמטי ובימתי
- התלמידים יתנסו במעבר מטקסט מילולי לאירוע בימתי – כיצד לשלב אלמנטים כמו מוסיקה, אביזרים, תלבושות, עבודה פיזית וקולית
- היכרות עם מאפייני הסיפור, הרחבת אוצר מילים, הקפדה על כללי הדקדוק
- למידת נושאים תרבותיים, מסורתיים וערכיים תוך חשיפה לטקסטים מגוונים: סיפורי עמים, אגדות, סיפורים היסטוריים וכדומה.
- כתיבת תלקיט מלווה הכולל רפלקציה

ליווי הפרויקט:

- רכז/ת מורה לתאטרון
- מלווה/מורה/ גננת
- רכז חברתי בבית הספר
- מפמ"ר תאטרון

ד. תלמידי תיאטרון נפגשים עם ילדים בעלי צרכים מיוחדים ואוכלוסיות מיוחדות

תקציר ההצעה והתכנים:

התלמידים יעברו הכשרה כמדריכי תיאטרון בהתאמה לאוכלוסייה ויתנדבו במסגרות המיועדות לילדים בעלי צרכים מיוחדים. הפרויקט יסתיים באירוע מסכם - הצגת תוצרי העבודה המשותפת. השיח עם הילדים יתבסס על תהליכי יצירה משותפים, משחקי תיאטרון, יצירת סיטואציות בימתיות המתבססות על אימפרוביזציות וחומרים אישיים.

מיומנויות וערכים

- פיתוח מקצועי של יכולות ההדרכה וההנחיה של התלמידים
- ארגון והקמה של סדנא במסגרת המיועדת לנוער בעל צרכים מיוחדים
- פיתוח יכולות האמפתיה וההכלה של התלמידים
- היכרות עם תרגילי תיאטרון ככלי לשחרור ולמידה על העצמי
- פיתוח השימוש בחומרים אישיים ככלי למבע תאטרוני
- היכרות עם תרגילי תיאטרון המתאימים לאוכלוסייה הספציפית
- כתיבה ובימוי של קטעי משחק כחלק מפעילות קבוצתית
- פיתוח יכולת הנתינה והתרומה לקהילה
- ארגון והפקת אירוע פתוח לסיכום הפרויקט (הצגת תוצרים)
- כתיבת תלקיט מלווה הכולל רפלקציה

ליווי הפרויקט:

- רכז/ת מורה לתיאטרון
- מלווה/מורה של הילדים בעלי הצרכים המיוחדים
- רכז חברתי בבית הספר
- מפמ"ר תיאטרון

ה. פרחי ליצנות רפואית

תלמידי תיאטרון כפרחי ליצנות רפואית

תקציר ההצעה והתכנים:

התלמידים יוכשרו כפרחי ליצנות רפואית ויתנדבו במסגרות שונות כמסייעים לליצנים רפואיים. התלמידים יפיקו אירועי התנדבות בתיאום עם המסגרות השונות ועם הרכזת החברתית בבית הספר.

מיומנויות וערכים:

- פיתוח מיומנות בניית מופע וארגון אירועים
- היכרות עם משחקי תיאטרון ואימפרוביזציות ככלי לשחרור הגוף והדמיון
- פיתוח אישי של דמות הליצן תוך היכרות עם הקשרים היסטוריים ותרבותיים
- פיתוח מיומנות עבודה עם אביזר ותלבושת
- פיתוח מיומנות תיאטרון פיזי
- פיתוח יכולת הנתינה והתרומה לקהילה
- פיתוח יכולת האמפתיה של התלמידים
- כתיבת תלקיט מלווה הכולל רפלקציה

ליווי הפרויקט:

- רכז/ת מורה לתיאטרון
- רכז חברתי
- מפמ"ר תאטרון

ו. מלאכי יום הולדת הפקת אירוע בימתי סביב ימי הולדת

תקציר ההצעה והתכנים:

עבודה אישית וקבוצתית בנושא: מלאכי יום הולדת. הפקת אירוע בימתי סביב ימי הולדת בגני ילדים.

ו/או הכשרת תלמידי כיתה ו' להנחיית מסיבת יום הולדת בגני ילדים. התלמידים יעברו הכשרה כמנחי מסיבות יום הולדת לילדים ויתנדבו כחונכים אישיים כמנחי מסיבת יום הולדת של תלמידים בכיתות א-ו בבתי ספר או במועדוניות בשכונות עם אוכלוסייה חלשה. הפרויקט יציע הכשרה התלמידים כמנחי יום הולדת.

מיומנויות וערכים:

- פיתוח מיומנות במשחק קומי, פיתוח דמותו של הליצן/ מנחה
- היכרות עם משחקי תאטרון ומשחקי חברה המתאימים לגיל ספציפי
- יצירת קטעי משחק כחלק מפעילות קבוצתית
- בניית ערכת יום הולדת
- חונכות אישית או קבוצתית במפגשים שבועיים
- ארגון, הפקה והנחייה במסיבת יום ההולדת בתיאום עם המסגרת והרכזת החברתית
- פיתוח יכולת הנתינה והתרומה לקהילה
- קידום הדימוי העצמי ותחושת הערך בקרב ילדים נזקקים
- פיתוח יכולות האמפתיה של התלמידים
- כתיבת תלקיט מלווה הכולל רפלקציה

ליווי הפרויקט:

- רכז/ת תיאטרון
- רכז/ת חברתית
- גננות
- מפמ"ר תאטרון