

## נושאי הצילום:

- ❖ תופעות ביולוגיות אקולוגיות הקשורות ליצורים בבית גידולם.
- ❖ יחסי גומלין בין יצורים.
- ❖ הצגת מושגים, תופעות ותהליכים ביולוגיים במעבדה.

כל מורה יגיש/תגיש לתחרות צילום אחד שצילם/ה בעצמו/ה בישראל.

כל המידע על התחרות והקישור להרשמה [בחוזר התחרות](#)

מועד אחרון להגשת הצילומים לתחרות כ"ח אייר תשפ"ה  
26.05.25  
בשעה 24:00

יש להקפיד בצילומים על:

הצגה ברורה של התופעה/הרעיון/ האורגניזם שלו מייחסים את הצילום.

פדגוגיה של הבחירה (היכן ניתן לשלב את התמונה בהוראת הביולוגיה).

הצילום באיכות טובה.



צילום: ניר הדר

# תחרות צילומי מעבדה וטבע למורי הביולוגיה תשפ"ה הוראת הביולוגיה מבעד לעדשה

מטרות:

- ✓ עידוד התבוננות, צפייה וחקירה של תופעות ביולוגיות-אקולוגיות.
- ✓ הצגת מושגים, תופעות ותהליכים ביולוגיים-אקולוגיים בטבע ובמעבדה.
- ✓ חיבור בין עולם התוכן הביולוגי-אקולוגי והשיתוף בין מורי הביולוגיה.



לשאלות ניתן לפנות אל רכזת התחרות הגב' עליזה גורן  
מייל- [shokogor@bezeqint.net](mailto:shokogor@bezeqint.net) נייד- 0522657621