

נושאי הצילום:

- ❖ תופעות ביולוגיות אקולוגיות הקשורות ליצורים בבית גידולם.
- ❖ יחסי גומלין בין יצורים.
- ❖ הצגת מושגים, תופעות ותהליכים ביולוגיים במעבדה.

כל מורה יגיש/תגיש לתחרות צילום אחד שצילם/ה בעצמו/ה בישראל.

קובץ הצילום והאישורים לשימוש בצילום, ישלחו לכתובת מייל- bmphoto379@gmail.com

מועד אחרון להגשת הצילומים לתחרות כ' אייר תשפ"ב
21.05.22
בשעה 24:00

יש להקפיד בצילומים על:

הצגה ברורה של התופעה/הרעיון/האורגניזם שאליו מייחסים את הצילום.

פדגוגיה של הבחירה (היכן ניתן לשלב את התמונה בהוראת הביולוגיה).



תחרות צילומי מעבדה וטבע למורי הביולוגיה תשפ"ב

הוראת הביולוגיה מבעד לעדשה

מטרות:

- ✓ עידוד התבוננות, צפייה וחקירה של תופעות ביולוגיות-אקולוגיות.
- ✓ הצגת מושגים, תופעות ותהליכים ביולוגיים-אקולוגיים בטבע ובמעבדה.
- ✓ חיבור בין עולם התוכן הביולוגי-אקולוגי והשיתוף בין מורי הביולוגיה.



לשאלות ניתן לפנות אל רכזת התחרות הגב' עליזה גורן
מייל- shokogor@bezeqint.net נייד- 0522657621