

النصر والتخليد

نظرة محلية– التخليد في الحيز العام



مقدمة:

- سنتعرف في هذا الدرس على أنواع التخليد المختلفة:
  النصب التذكارية□ التماثيل□ أسماء الشوارع والأماكن المواقع التاريخية وغيرها.
- سنناقش معنى التخليد- لماذا من المهم تخليد ذكرى الشخصيات والحوادث المهمة□ ماذا يمكن ان نتعلم من ذلك على المجتمع والثقافة
- نقاش حول القيم – ما هي القيم المهمة التي تظهر من تخليد الشخصيات□ الاحداث والموروث الثقافي
- سنجري بحثا عن النصب التذكارية/ مواقع التخليد

تعريف:

نصب تذكاري- تمثال□ مبنى او موقع أقيم لذكرى حدث او شخص مهم من اجل تخليد ذكراهم.

تذكر- القدرة على حفظ الاحداث□ الشخصيات والتاريخ في الذاكرة على محور الزمن□ ويعتبر جزءا مهما من الموروث الثقافي.

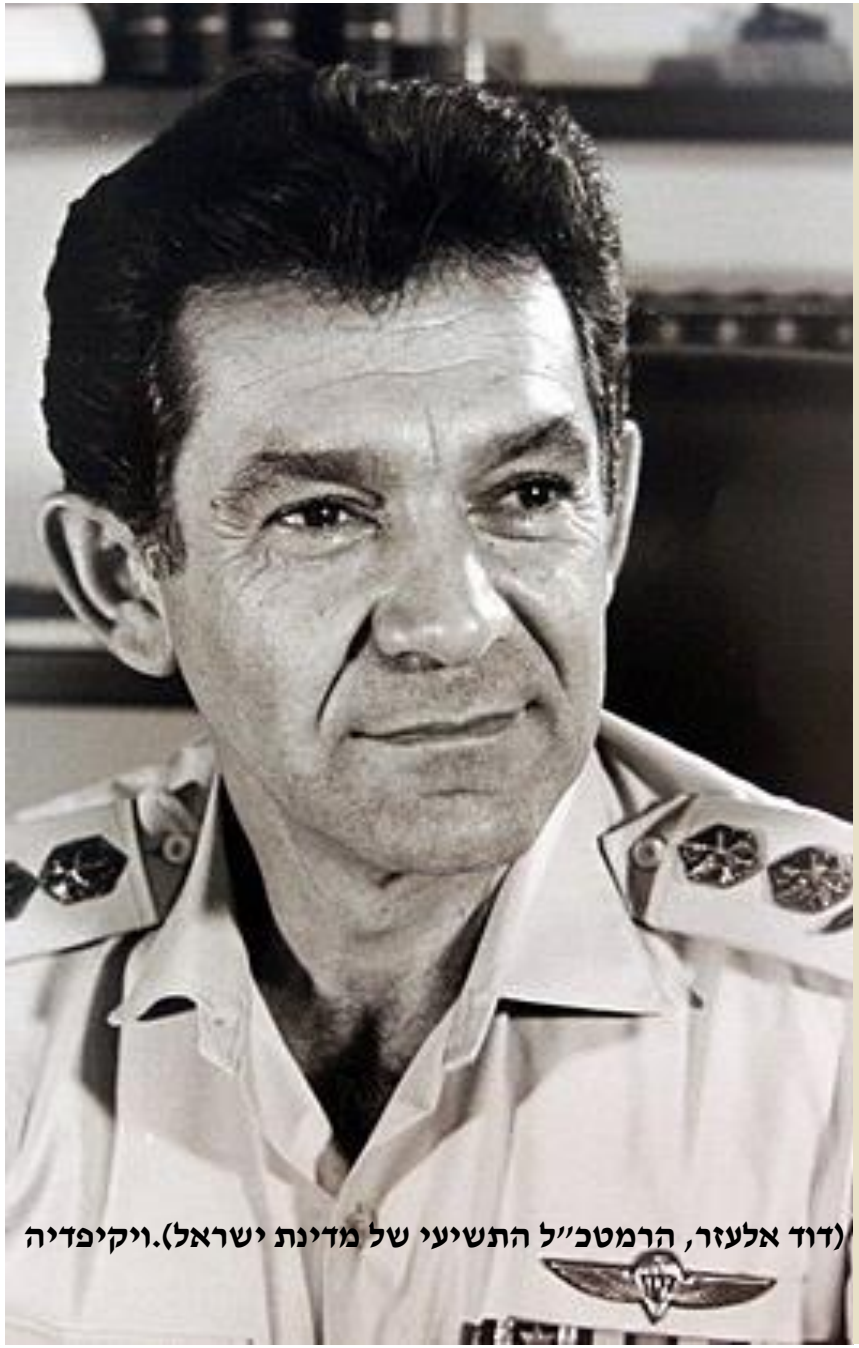
شاهد قبر- حجر من الرخام او الصخر يوضع على القبر□ يشير الى موقع القبر لتخليد ذكرى الميت.

النصر في المعركة- نصر عسكري على العدو في ساحة المعركة او في مواجهة عسكرية.

النصر الروحي- نصر روحي-أخلاقي□ على الرغم من عدم تحقيق نصرا عسكريا في ارض الواقع□ نصرا يعززه روح التضحية□ الايمان بالقيم التي تتجسد خلف القتال.

في حين ان القتال يمثل نصرا عسكريا□ النصر الروحي




(דוד אלעזר, הרמטכ"ל התשיעי של מדינת ישראל).ויקיפדיה

مناقشة صفية:

لماذا من المهم تخليد الشخصيات والأحداث المهمة؟ ماذا نتعلم من ذلك عن المجتمع والثقافة

اقرأ اقوال دافيد العيزر؟ **رئيس هيئة جيش الأركان التاسع لدولة إسرائيل** واجيب عن الأسئلة :

"الشعب اليهودي بنى النصب التذكارية التي لم تكن نصب للنصر؟ على هذه النصب حفرت أسماء الشهداء؟ بينما عند الشعوب الأخرى نجد بوابات واقواس للنصر؟ رموز النصر عندنا هي: متسادا؟ تل-حاي وجيتو وارسو- أماكن خسرنا بها المعركة؟ لكن انتصرنا في حرب بقاء الشعب اليهودي". (دافيد العيزر؟ رئيس هيئة جيش الأركان التاسع لدولة إسرائيل).

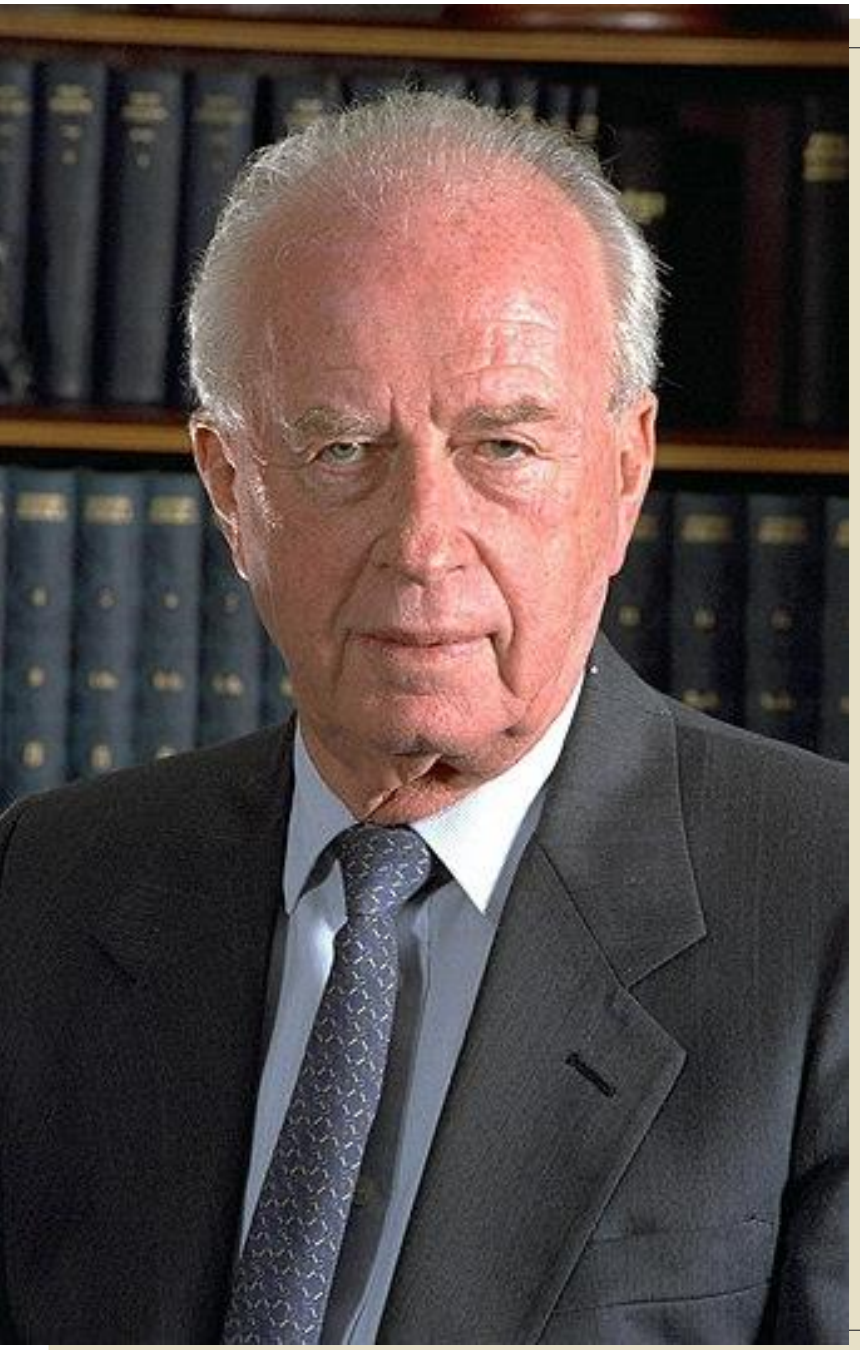
"خضنا معارك مليئة بالدماء على مدى عشرات السنين؟ سقط بها الاف الشهداء المحفورون في قلوبنا للأبد؟ قدموا انفسهم من اجل اعادة احياء الشعب اليهودي واقامته في دولة إسرائيل."

" لقد حقق لنا الشهداء الحياة في موتهم" ومن واجبنا ان نتبنى



أسئلة للمناقشة:

1. حسب القطعة□ لماذا تختلف النصب التذكارية في إسرائيل عن النصب التذكارية لدى الشعوب الأخرى□ ما هي الفكرة المركزية التي تريد هذه النصب التذكارية تخليدها
2. "على هذه النصب حفرت أسماء الشهداء"ـ لماذا من المهم تخليد اساء الشهداء□ ما هي أهمية هذا العمل
3. القطعة تتطرق لمواقع مثل متسادا□ تل-حاي وجيتو وارسو كمثال على "رمز للبطولة" التي تخص الشعب اليهودي.
   كيف تجسد هذه المواقع صراع بقاء الشعب اليهودي.
1. " لقد حقق لنا الشهداء الحياة في موتهم" ـ كيف يمكن ان نفهم هذه المقولة□ ما هي أهمية تخليدهم في استمرارية الحياة
2. حسب رأيك□ هل طرق التخليد الحالية (نصب تذكاري□ أسماء الشوارع



إسحاق رابين وزير الدفاع 1989

اقرأوا اقوال إسحاق رابين واجيبوا عن الأسئلة في الصفحة التالية:

"نحن لا نبني اقواس للنصر□ ولا يوجد لدينا مباني للبطولات. لا احد يعرف مثلنا ان الحرب حتى لو انتهت بالنصر□ هي مسار طويل من العناء والثكل.

عرفت هذه البلاد المعاناة الطويلة ومعها الألم العميق□ قدمنا وما زلنا نقدم الثمن الغالي من اجل حقنا في الوجود في هذه البلاد□ لنبني بيتنا هنا. فكيف نكافئ هؤلاء الشباب والشابات□ الذين قدموا لنا الغالي والنفيس من اجل بقائنا هنا. لا يمكن لنا ان نكافئهم على ما قدموه□ القليل الذي يمكن ان نقدمه لهم هي ذكراهم التي تبقى خلفهم للأبد.

النصب التذكارية الخشبية□ الحجرية والحديدية□ طرق تختارها الدولة وأهالي الشهداء لتقديم التقدير والشكر لهم وتخليد ذكراهم. تعبر هذه النصب عن علامات طريق على الخرائط التاريخية والجغرافية للحروب□ العمليات والحوادث التي لم تدع لنا خيار اخر سوى خوضها ببسالة فائقة. أصبحت جزءا من الحياة في دولة إسرائيل□ من قمة جبل الشيخ وحتى خليج ايلات.

أعمدة هذه الدولة مخروطة بنصب تذكارية من الخشب□ الحجر والحديد. يتوقف أبناء هذه البلاد بجانبها ويتساءلون. الكثير من الأجوبة المدفونة بتلك الأسئلة تثير فضولهم في المعرفة التعلم والتذكر.



أسئلة للنقاش:

1. حسب القطعة□ ما هو الفرق بين النصب التذكارية في إسرائيل و "اقواس النصر" و"مباني البطولات" لدى الشعوب الأخرى.
2. لماذا يقول رابين ان الحروب التي انتهت أيضا بالنصر تعبر عن "مسار طويل من الألم والثكل".
3. حسب اقوال رابين□ ما هي "الذكرى" التي يمكن ان نقدمها لأصدقائنا الذين ماتوا من اجل الوطن.
4. كيف تجسد النصب التذكارية "علامات طريق تاريخية وجغرافية



تخليد الذكرى

النصب التذكاري المميز هذا للواء النقب يتواجد على رأس تلة بارزة في مدينة بئر السبع. قام الفنان المشهور داني كراون بتخطيطها في سنوات ال-60 وتتكون من 18- مبنى من الأسمنت مصممة بنمط فني مبسط ومصمم من الداخل من فراغات جوفاء مميزة تمثل أنماط مختلفة من مهام لواء النقب التابعة للبلماح. عدى عن أسماء الشهداء نحتت عليه مخططات المعارك الأناشيد وغيرها. بجانب النصب التذكاري يقع متنزه وطني.

كيف تتجسد أهمية تخليد ذكرى الشهداء في هذا النصب التذكاري

تحتضن قريتي عسفيا ودالية الكرمل المقبرة العسكرية والنصب التذكاري في بيت יד לבנים. ويحمل هذا النصب أسماء وصور الشهداء الدروز الذين سقطوا في معارك وحروب إسرائيل.
ويُقام سنويًا في يوم ذكرى شهداء معارك إسرائيل مراسيم "تابين" بمشاركة شخصيات حكومية وعسكرية تكريمًا لذكراهم.
إن هذا النصب التذكاري يمثل رمزًا دائمًا للتضحيات التي قدمها الشهداء الدروز من أجل الدفاع عن الدولة□ وليحافظ على ذكراهم العطرة في أذهان الأجيال القادمة.

كيف يساهم النصب التذكاري وطقوس الاحتفاء السنوية بذكرى الشهداء









للمحارب البدوي - صفورية

يقع النصب التذكاري بجانب شارع 77 بالقرب من مفرق الموفيل.
أسماء الشهداء محفورة على احجار تذكارية في وسط الموقع ويقام كل سنة في يوم ذكرى شهداء معارك إسرائيل حفل تابين للشهداء في الموقع.
النصب التذكاري مبني من الاسمنت وعليه أسماء الشهداء باللغة العربية والعبرية وصور لهم.

كيف تتجسد أهمية تخليد ذكرى الشهداء البدو في هذا النصب التذكاري









مناقشة صفية:

هل يوجد فرق بين "النصر في المعركة" وبين " النصر الروحي" كما ينعكس في التخليد

ما هي القيم الأخلاقية التي تظهر في تخليد الشخصيات والأحداث الثقافية





"بلاد تتذكر أبنائها□ شعب يقدر أبطاله"

توجيهات للقيام ببحث\ بحث مصغر

1. جمعوا معلومات أساسية عن حدث معين:
   في أي سنة حصل وكم استمر هذا الحدث
   أين وقع الحدث (ارفق خريطة)
   ما هي الخلفية
   من هم المشتركون في هذا الحدث
2. ابحثوا عن مصادر معلومات صحفية\ أدبية\ أناشيد حول هذا الحدث او حول الأشخاص الذين اشتركوا به□ اذكر طرق لتخليد ذكراهم□ مواقع تخليدهم بالصور. فسروا واشرحوا العلاقة بين مكان حدوث الحدث الذي ذكرتموه وموقع النصب التذكاري.
3. لماذا اخترتم هذا الحدث او هذا الموقع بالذات
   ماذا تتعلمون من البحث الذي اجريتموه عن الشخصيات
   لو اتيحت لكم فرصة تخليد ذكرى هذا الحدث كيف كنتم ستقومون ذلك
4. اقترح طريقة لتخليد ذكرى حدث بطولي او شخصية أخرى من الفترة الأخيرة.



توجيهات إضافية

1. **مسار تعليمي**- زيارة نصب تذكاري ومواقع تخليد في المحيط وبحث عن أهمية الموقع
2. **مشاهدة وتوثيق**- يخرج الطلاب للمسار في الحي\المدينة ويجدوا مواقع تخليد□ على سبيل المثال: نصب تذكارية أسماء شوارع حدائق وساحات. يوثقوا عن طريق التصوير والكتابة.
3. **بناء نصب تذكاري صفي**

- يختار الطلاب حدث تاريخي او شخصية وطنية لتخليدها
- يخطط الطلاب ويبنوا نصب تذكاري من إعادة تدوير المواد (كرتون الوان خيوط وغيرها)
- ينشر الطلاب مخططهم في المدرسة\ وسائل التواصل الاجتماعي

4. **كتابة انشودة\اغنية للتخليد**

- يتحرى الطلاب عن أناشيد وأغاني كتبت لتخليد احداث وشخصيات
- بمجموعات يصف الطلاب حدث\شخصية مركزية ويكتبوا اغنية او أنشودة تخلدها
- يتم حفظ الأناشيد والأغاني في كتاب ورقي او كتاب محوسب

5. مبادرة **" طلاب يخلدون"**

- يختار الطلاب شخصيات مهمة من الحروب\الأحداث المختلفة من تاريخ إسرائيل
- يجرون مقابلة مع أبناء عائلتهم أصدقائهم او باحثون ومؤرخون
- ينشئون معرض افتراضي\ او معرض في المدرسة.